

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

pro základní vzdělávání

ANGEL

Základní škola a mateřská škola ANGEL v Praze 12
Angelovova 3183, Praha 4 – Modřany

BILINGVNÍ PROGRAM

„Ze školy by měl vycházet mladý člověk jako harmonická osobnost, nikoli jako specialista.“

Albert Einstein

Platnosť dokumentu od 1.9.2013

PaedDr. Iva Cichoňová
ředitelka školy

Učební plán pro I. stupeň od školního roku 2013/2014

Bilingvní program

	1. r.	2. r.	3. r.	4. r.	5. r.	Celkem
Český jazyk	7	7	7	7	7	35
Anglický jazyk	2	2	3	3	3	13 (4 z disp.)
Matematika	4*	3*	4	4*	4	19 (+ 2 výuka v AJ)
Informatika	-	-	-	1	-	1
Člověk a svět	2	2	2	3	3	12
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10
Výběrový seminář	-	2	2	2	2	8
Workshop v AJ	4	4	4	4	4	20
	21	22	24	26	25	118 hodin

Workshop:

Zahrnuje výuku matematiky a složky hudební, výtvarné, pracovní a dramatické výchovy.

Workshop vedený v AJ obsahuje:

1. ročník – 1 M, 1 HV, 1 VV, 1 ČaP
2. ročník – 1 M, 1 HV, 1 VV, 1 ČaP
3. ročník – 1 HV, 2 VV, 1 ČaP
4. ročník – 1 HV, 2 VV, 1 ČaP
5. ročník – 1HV, 1 VV, 1 ČaP, 1 průřezová témata

Tímto rozvržením byla dodržena povinná časová dotace stanovená RVP.

Učební plán II. stupeň – bilingvní program

Název předmětu	Ročník				Celkem	Disponibilní hodiny
	6.	7.	8.	9.		
Český jazyk	4	4	4	4	16	1
Anglický jazyk	6	4	3	5	18	6
Další cizí jazyk	2	2	3	3	10	10
Matematika	4	4	4	4	16	
Informační a komunikační technologie	1	-	-	-	1	
Člověk a společnost	2	3	3	3	11	1
Základy společenských věd	1	1	1	1	4	4
Přírodní vědy	1	2	2	1	6	2(+2 Výchova ke zdraví)
Fyzika	1	1	1	1	4	
Chemie	-	-	2	1	3	
Přírodopis	1	1	2	1	5	
Zeměpis	2	2	2	1	7	
Hudební výchova	1	1	1	1	4	
Výtvarná výchova	1	2	1	2	6	
Tělesná výchova	2	2	2	2	8	
Člověk a svět práce	1	1	1	0	3	
Týdenní počet hodin	30	30	32	30	122	24

I. stupeň

ČESKÝ JAZYK

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Český jazyk vedeme žáky především:

- k pochopení jazyka jako prostředku historického a kulturního vývoje
- ke vhodné mezilidské komunikaci
- ke srozumitelnému vyjadřování na základě osvojování si spisovné podoby jazyka
- k vytváření čtenářských návyků
- k získávání schopnosti formulovat vlastní názory a interpretovat je
- k samostatné tvořivosti
- k pochopení jazyka jako nástroje získávání informací a jako nástroje celoživotního vzdělávání
- rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti

Obsah vzdělávacího oboru:

1. komunikační a slohová výchova
2. jazyková výchova
3. literární výchova

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Výuka Českého jazyka probíhá v 1. až 3. ročníku v blocích gramotnosti, centrech aktivit, v projektech i v rámci ITV. Ve 4. a 5. ročníku navazují samostatné hodiny Českého jazyka.

V ročnících prvního stupně probíhá výuka Českého jazyka v dotaci 39 hodin.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- práce s textem „vyber, vysvětli, charakterizuj, porovnej, posud', roztříd' do skupin“
- metody kritického myšlení
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- práce s mediální technikou
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností

- exkurze, diskuse

Kompetence k řešení problémů

- analýza informací
- skupinová práce
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení problémů, diskuse

Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, sociodrama, hraní rolí
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce
- diskuse
- improvizované rozhovory
- verbální analýza textu
- kooperativní metody učení
- práce se školní mediální technikou

Kompetence sociální a personální

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- diskuse
- aktivity vedoucí k respektu a toleranci odlišností a rozdílných názorů druhých
- učení službou

Kompetence občanské

- práce s textem
- diskuse
- komentář k aktuálním politickým událostem
- metody kritického myšlení

Kompetence pracovní

- zadávání problémových úkolů
- dodržování stanovených termínů
- vedení k dodržování předem domluvených pravidel a postupů
- vedení k využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- práce s různými informačními prameny
- hodnocení a sebehodnocení

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Jazyková výchova	Sluchové rozlišování hlásek Rozlišování délky samohlásek Poznávání jednotlivých hlásek a písmen Uspořádání slov ve větě Pravidla pro zápis věty Rozlišování vět podle obsahu Základní hygienické návyky Uvolňovací cviky Rozlišování psacího a tiskacího písma a číslic Rozlišování malých a velkých písmen Opis, přepis, diktát	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova. Čte a zapisuje jednotlivá písmena a slova. Vytvoří smysluplné věty. Používá velké písmeno na začátku věty a interpunkční znaménka. Vytvoří věty různého druhu. Používá základní hygienické návyky. Píše uvolněnou rukou. Opíše, přepíše, zapíše písmena, slova a jednoduché věty.	
Literární výchova	Čtenářské dovednosti (písmeno, slovo, věta) Hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací Čtení slabiky dě, tě, ně, di, ti, ni, dy, ty, ny Práce s textem Říkadla, básně, příběhy	Přečte slova a věty, rozumí jim. Soustředěně naslouchá. Recituje krátké texty. Vyjadřuje své pocity z textu. Domýšlí příběhy dle své fantazie.	
Komunikační a slohová výchova	Práce s textem, používání jazyka, péče o správnou výslovnost Rozšiřování slovní zásoby	Vypráví podle obrázku. Domýšlí příběhy. Vytváří otázku a odpověď. Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.	

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Jazyková výchova	Druhy samohlásek Významy slova Slova souřadná, nadřazená, podřazená, souznačná, slova opačného významu Podstatná jména, slovesa – porovnávání, třídění Věta jednoduchá, souvětí Tvrdé a měkké souhlásky Psaní bě, pě, vě, mě, ú, ů Psaní velkých písmen – místní pojmenování Technika psaní – dokončení nácviku všech psacích písmen Abeceda	Rozeznává délku samohlásek a používá je v písemném projevu. Najde společné a rozdílné znaky slov. Najde princip třídění slov. Poznává, porovná a správně třídí podstatná jména a slovesa. Rozpozná větu jednoduchou a souvětí. V písemném projevu správně použije psaní i/y, ú/ů. Správně užívá ve slovech slabiky bě, pě, vě, mě. Správně napíše místní pojmenování. Zvládá hygienické návyky spojené se psaním. Píše správné tvary písmen a číslic, písmena správně spojuje. Napíše adresu, pozdrav z prázdnin, výletu. Orientuje se ve slovníku a v seznamech. Seřadí slova podle abecedy.	
Komunikační a slohová výchova	Technika mluveného projevu Práce s hlasem, práce s dechem Praktické naslouchání, soustředění	Pečlivě vyslovuje. Správně klade slovní přízvuk. Volí vhodný způsob pro své sdělení, omluví se, požádá. Volí vhodné verbální i neverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích. Umí reagovat na otázku či pokyn.	
Literární výchova	Technika čtení Porozumění textu Orientace v textu Poslech literárních textů Tvořivé činnosti s literárním textem Dramatizace Literární pojmy (autor, příběh, pohádka, komiks, báseň, rým)	Čte se správnou intonací a čte se správnou melodií hlasu. Váže předložky se slovem. Čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti. Orientuje se v textu, vyhledává klíčové myšlenky. Vypráví obsah přečteného. Vysuzuje z textu na základě zkušenosti. Vyjadřuje svůj pocit z přečteného (slyšeného) textu. Formuluje vlastní názor o přečteném díle. Dokončí příběh, ilustruje přiměřený text. Poznává hlavní hrdiny a pojmenuje vlastnosti hlavních postav. Vyhledá i vytvoří slova, která se rýmují. Zdramatizuje dialog, scénku. Poznává pohádku, komiks, příběh s dětským hrdinou. Rozeznává prózu od poezie a jejich autory – básník, spisovatel.	

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Jazyková výchova	Význam slov, slova jednoznačná, mnohoznačná Stavba slova – kořen Podstatná jména abstraktní a konkrétní Slovní druhy v základním tvaru a mluvnické kategorie Věta jednoduchá, souvětí Vyjmenovaná slova	Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu. Vymyslí a přiřadí slova se stejným kořenem. Třídí podstatná jména na abstraktní a konkrétní. Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru. Užívá správné gramatické tvary v mluveném projevu – podstatná a přídavná jména a slovesa často užívaná. Poznává s pomocí mluvnické kategorie (pád, číslo, rod u podstatných jmen; osobu, číslo, čas u sloves). Chápe stavbu věty jednoduché, rozpozná souvětí. Zdůvodňuje a píše správně i/y po obojetných souhláskách uvnitř slova ve vyjmenovaných slovech a ve slovech příbuzných. Rozliší jiný tvar slova a slovo příbuzné.	
Komunikační a slohová výchova	Písemný projev – jednoduchý vzkaz, SMS Ústní projev Slova spisovná a nespisovná	Kontroluje vlastní písemný projev. Píše věcně a formálně správně jednoduchá sdělení (blahopřání, zpráva, oznámení, dopis). Rozumí smyslu textu napsanému bez diakritických znamének. Píše vlastní příběhy, vzkaz. Reaguje otázkami. Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru. Tvoří krátký mluvený projev. Používá širší slovní zásobu. Seřadí příběh podle dějové souvislosti. Užívá spisovný jazyk.	
Literární výchova	Technika čtení Poslech literárního textu Orientace v textu Tvořivé činnosti s textem Praktické čtení Aktivní čtení s porozuměním Základní literární pojmy (pověst, bajka, povídka)	Čte plynule a s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti. Čte plynule slova se shluky souhlásek. Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je. Orientuje se v přečteném textu. Předpoví děj a dokončí příběh. Pracuje správně se stěžejními částmi knihy – obsah, rejstřík. Sděluje zážitky z vlastní četby, vede čtenářský deník. Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty. Odliší bajku, povídku. Rozlišuje typy uměleckých a neuměleckých textů, vtip a humor. Zhodnotí a přidá svůj názor na hlavní postavy a děj literárního díla.	

Český jazyk
4. ročník

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Jazyková výchova	Význam slov Stavba slov Slovní druhy Slova spisovná a nespisovná, citově zabarvená Základní skladební dvojice Slovesa Vzory podstatných jmen Vyjmenovaná slova	Pozná slova jednoznačná, mnohoznačná, protikladná, stejného významu. Určí kořen, část předponovou, příponovou a koncovku. Roztřídí slova podle společného kořene. Třídí slova podle významu. Rozlišuje slovní druhy ohebné a neohebné. Ve svém projevu používá slova spisovná, nahradí nespisovné výrazy spisovnými. Užívá slova citově zabarvená. Vyhledá podměty a přísudek. Používá pravopisně správně tvary přítomného času sloves. Rozpozná rod mužský životný a neživotný. Přihadí podstatné jméno ke vzoru a vysloňuje jej. Správně užívá vyjmenovaná slova a slova příbuzná v písemném projevu.	
Komunikační a slohová výchova	Mluvený projev Písemný projev (oznámení, pozvánka, omluvenka, popis, přirovnání)	Reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení. Naslouchá druhým. Používá nonverbální jazykové prostředky řeči – mimiku, gesta. Střídá roli mluvčího a posluchače. Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry – oznámení, pozvánku, omluvenku, zprávu. Napíše jednoduchý popis, použije přirovnání.	
Literární výchova	Zážitkové čtení a naslouchání Tvořivé činnosti s literárním textem Literární pojmy – pohádka (moderní, klasická) -pověst, povídka, bajka	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. Volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text. Vyjádří své pocity vlastním výtvarným doprovodem ze slyšeného textu. Tvoří podle svých schopností vlastní literární text na dané téma, udrží dějovou linii. Dramatizuje slyšený nebo čtený text. Rozliší různé typy uměleckých a neuměleckých textů (pohádka, povídka, bajka).	

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Jazyková výchova	Tvarosloví - slovesa Tvarosloví - podstatná jména, přídavná jména Základní skladební dvojice Syntax – shoda přísudku s podmětem	Určuje mluvnické kategorie (osoba, číslo, čas, způsob). Píše správně koncovky podstatných jmen. Přídavná jména roztřídí do druhů – měkká, tvrdá, přiřadí je ke vzorům. Označí základ věty. Rozezná větu jednoduchou a souvětí. Určí počet vět v souvětí. Vhodně spojí jednoduché věty v souvětí. Doplňuje koncovky přičestí minulého.	
Komunikační a slohová výchova	Mluvený projev – přísloví, přenesený význam slova Písemný projev – osnova, inzerát, oznámení, zpráva. Jednoduché tiskopisy	Reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj důležitá fakta. Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy, tempo, podle svého komunikačního záměru. Správně vede dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku, střídá roli mluvčího a posluchače. Správně píše po stránce obsahové i formální (jednoduché komunikační žánry). Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený projev. Používá žánry písemného projevu – inzerát jednoduché tiskopisy, přihláška, dotazník.	
Literární výchova	Vlastní zážitkové čtení a poslech literárních textů Tvořivé činnosti s literárním textem Čtení jako zdroj informací Základní literární pojmy – próza, povídka, pohádka, bajka, poezie, rým, verš	Vyjadřuje své dojmy z poslechu a dovede je zdůvodnit a zaznamenat. Diskutuje o hlubších souvislostech a příčinách v příbězích. Převypráví text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text podle fantazie. Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty. Čte potichu i nahlas s výrazem. Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu. Rozezná literární žánry. Rozebere literární text, použije elementární literární pojmy – povídka, pohádka, bajka (próza), rým, verš (poezie). Vyvodí ponaučení z bajky.	

ANGLICKÝ JAZYK

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ANGLICKÝ JAZYK

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Anglický jazyk vedeme žáky především:

- k rozvíjení produktivních, receptivních a interaktivních řečových dovedností (samostatný ústní projev, psaný projev, čtení, poslech a rozhovory) a jazykových prostředků (gramatika, slovní zásoba, výslovnost a pravopis).
- k efektivní komunikaci v mezinárodním měřítku
- k chápání jazyka jako prostředku ke zvýšení mobility jednotlivců v osobním i profesním životě
- k poznávání a chápání odlišnosti kultur, a tím k toleranci

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Anglický jazyk realizujeme ve všech ročnících prvního stupně.

Na 1. stupni činí časová dotace předmětu Anglický jazyk 13 hodin.

Předmět Anglický jazyk realizujeme ve 45ti minutových vyučovacích jednotkách.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- ☐ čtení textu s porozuměním
- ☐ používáme metody kritického myšlení
- ☐ kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- ☐ různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností
- ☐ návštěvy kulturních institucí
- ☐ tvořivé psaní
- ☐ aktivity zaměřené na rozvoj poznání vlastního stylu učení

Kompetence komunikativní

- ❑ prezentace výsledků vlastní práce
- ❑ modelové situace, hraní rolí
- ❑ hodnocení a sebehodnocení
- ❑ skupinová práce
- ❑ dramatizace textu, improvizované rozhovory
- ❑ mluvní cvičení na zadané téma
- ❑ reprodukce textu
- ❑ kooperativní metody učení
- ❑ metody kritického myšlení
- ❑ využití informačních a komunikačních technologií pro účinnou komunikaci s okolním světem (e-mail, internet)

Kompetence sociální a personální

- ❑ simulace životních situací
- ❑ skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- ❑ hodnocení a sebehodnocení

Kompetence k řešení problémů

- ❑ skupinová práce
- ❑ modelové situace
- ❑ projektové vyučování

Kompetence občanské

- ❑ kooperativní metody učení
- ❑ metody kritického myšlení
- ❑ práce s materiály zaměřenými na multikulturní a environmentální témata

Kompetence pracovní

- ❑ dbáme na dodržování stanovených termínů
- ❑ zapojení žáků do procesu formulace výukových cílů, plánování, hodnocení, sebehodnocení

Řečová dovednost	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Poslech s porozuměním	Abeceda Sluchové rozlišování hlásek Soustředěné naslouchání Zapamatování se specifické informace Porozumění instrukcím v daných předmětech – výtvarná výchova, hudební výchova, tělesná výchova, člověk a práce, matematika (např. <i>read, write, count, say, take, cut, stick, colour, draw, repeat, add, take away, equals...</i>)	Rozpozná jednotlivá písmena abecedy. Rozliší hlásky na začátku, uprostřed i na konci slov. Naslouchá a zapamatuje si klíčová slova. Porozumí instrukcím a dle zadání je plní.	
Čtení s porozuměním	Hláskování „high frequency words – viz zjednodušená četba Rozpoznání samohlásek a shluků souhlásek ve slovech Fonetický systém Čtenářské dovednosti – písmeno, slovo, věta s využitím zjednodušené četby - řady <i>ORT</i> a <i>Macmillan</i> Práce s textem Porozumění jednotlivým slovům v kontextu Čtení „high frequency words“ – viz zjednodušená četba Hlasité čtení a tiché čtení zjednodušené četby Práce s rýmy	Hláskuje jednotlivá slova. Chápe souvislosti mezi zvuky a grafickým záznamem. Chápe smysl vět a rozumí klíčovým výrazům. Přečte jednotlivá písmena, slova a věty. Ve slovech označí dané samohlásky a souhlásky. Čte „high frequency words“. Čte nahlas i potichu. Rozpozná rýmy.	
Psaní	Základní hygienické návyky Grafický systém Zápis písmen (<i>abeceda</i>), slov („high frequency words“) a vět (např. <i>I am..., I have..., It is..., This is..., He/She/Its is..., Are you..., Have you..., Is it..., Is this..., Is he/she, it...</i>) Rozlišování malých a velkých písmen	Píše uvolněnou rukou. Ovládá anglický grafický systém a správně zapisuje jednotlivá písmena, slova i věty. Používá velká písmena na začátku vět a ve vlastních jménech. Zapisuje správně interpunkční znaménka na konci vět.	

	Interpunkce		
Mluvený projev	Výslovnost Popis obrázků (např. <i>This is..., He/She/It is in ..., They are playing...</i>) Správné používání jazyka Tvorba vět s využitím sloves <i>to be, to have, can,</i> slovesa smyslového vnímání a dále např. <i>to play, to sing, to look, to go, to sleep</i> apod. Slovosled Intonace	Vyslovuje se správnou artikulací. Popisuje obrázky pomocí jednoduchých vět. Tvoří věty. Dodržuje správný slovosled ve větách, které tvoří. Používá správnou intonaci u oznamovacích vět a u otázek. Odpovídá a reaguje na položené otázky.	

příklad „high frequency words“ na základě zjednodušené četby:

this, is, me, my, čísla 0 – 20, here, are, this, dog, is, look, at, Mum, Dad, brother, sister, her, I, put, in, the, big, little, look, looked, went, children, them, took, was, went, apod.

shluky souhlásek na počátku slov:

bl, cl, fl, pl, sl, br, cr, dr, fr, gr, pr, tr, st, sc, sm, sn, tw, shr, thr, scr, spr, str

shluky souhlásek na konci slov:

lb, ld, lf, lk, lm, ln, lp, lt, ct, ft, nt, pt, xt, mp, nd

fonetický systém a souvztažnost mezi grafickým a zvukovým záznamem:

s, a, t, i, p, n, c. k. e, h, r, m, d, g, o, u, l, f, d, g, o, u, l, f, b, ai, j, oa, ie, ee, or, z, w, ng, v, krátké oo, dlouhé oo, y, x, ch, sh, znělé th, neznělé th, qu, ou, oi, ue, er, ar

Řečová dovednost	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Poslech s porozuměním	Rozlišování oddělených zvuků a tvoření slov (např. c-a-t = cat) Rozlišování písmen a kombinací písmen, které tvoří různé fonémy (např. sh, ee, th) Praktické naslouchání – soustředění na klíčová slova či informace Rozlišování jazyka dle postoje mluvčího – příkaz, prosba, sdělení Reprodukce vyslechnutého sdělení či záznamu (CD, DVD) Plnění instrukcí dle zadání	Rozpozná jednotlivé zvuky, z jednotlivých zvuků tvoří slova. Chápe souvztažnost mezi grafickým záznamem a výslovností. ¹ Vyslovuje dle pravidel pravopisu. ² Soustředěně naslouchá, určí klíčová slova a informace. Rozlišuje druhy vět. Přiměřeně reaguje. Reprodukuje vyslechnuté sdělení. Plní instrukce dle zadání.	
Čtení s porozuměním	Tiché a hlasité čtení Čtení s porozuměním Čtení „high frequency words“ Určování klíčových slov Orientace v textu Rozvíjení čtenářských dovedností s využitím zjednodušené četby - řady <i>ORT</i> a <i>Macmillan</i> Práce s rýmy Rozpoznání samohlásek a shluků souhlásek ve slovech	Čte nahlas i potichu. Vyjmenuje základní postavy z textu, popíše základní děj. Pochopí význam neznámých slov dle kontextu Předvídá děj, dokončí děj. Rozpozná a označí rýmy. Při čtení využívá pravidel výslovnosti samohlásek, souhlásek a jejich shluků. ³	
Psaní	Základní hygienické návyky, grafický systém Zápis jednotlivých slov „high frequency words“ Dodržování správného pravopisu Tvoření slov dle pravidel Správné používání interpunkce, psaní diktátů Volné psaní - zápis vlastních myšlenek, názorů	Píše uvolněnou rukou. Používá pravidla pro správný zápis slov. Píše správně „high frequency words“. ⁴ Zapíše správná interpunkční znaménka. Píše dle diktátu. Zapíše své vlastní názory a myšlenky.	
Mluvený projev	Technika mluveného projevu, práce s hlasem, práce s dechem	Při mluvení dodržuje správnou intonaci, klesá hlasem na konci vět. Správně artikuluje, dbá na výslovnost.	

	Správná výslovnost jednotlivých zvuků i slov Používání správné intonace a dikce v mluveném projevu Používání rozšířené slovní zásoby Řazení slov ve větách Řazení vět dle logické návaznosti Schopnost jazykové nápodoby Popis obrázků (<i>There is/are...</i>, <i>This is/are...</i>, <i>I can see...</i>), dějů (<i>They are eating</i>), vyprávění vlastních zážitků (<i>I went...</i>), vyjádření pocitů či nálad (<i>I am happy, I am hungry</i>), používání tvarů slovesa <i>to be</i>, používání tvarů množného čísla	Ve větách dodržuje intonaci. Používá rozšířenou slovní zásobu. Logicky řadí slova ve větách, věty v textu. Napodobí intonaci a rytmus. Popisuje obrázky na základě osvojených pravidel gramatiky.	
--	---	--	--

¹ fonetický systém a souvztažnost mezi grafickým a zvukovým záznamem:

s, a, t, i, p, n, c. k. e, h, r, m, d, g, o, u, l, f, d, g, o, u, l, f, b, ai, j, oa, ie, ee, or, z, w, ng, v, krátké oo, dlouhé oo, y, x, ch, sh, znělé th, neznělé th, qu, ou, oi, ue, er, ar

² příklad skupin slov, která se zapisují dle daných pravidel:

samohláska uprostřed - *mat, bed, dig, dog, rug*

shluk samohlásek na začátku - *shop, chin, three*

shluk samohlásek na konci - *duck, ball, ring*

zdvojená samohláska uprostřed - *moon, sheep*

³ shluky souhlásek na počátku slov:

bl, cl, fl, pl, sl, br, cr, dr, fr, gr, pr, tr, st, sc, sm, sn, tw, shr, thr, scr, spr, str

³ shluky souhlásek na konci slov:

lb, ld, lf, lk, lm, ln, lp, lt, ct, ft, nt, pt, xt, mp, nd

⁴ příklad „high frequency words“ na základě zjednodušené četby:

would, laugh, must, with, back, made, again, should, after, because, half, with, will, can't, much, birthday, January, February, March..., Monday, Tuesday, Wednesday... apod.

Anglický jazyk**3. ročník**

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Poslech s porozuměním	Praktické naslouchání a zapamatování klíčových informací Rozlišování mezi hlavními a vedlejšími informacemi Chronologické a logické řazení informací	Poslouchá a zapamatuje si pokyny ve správném pořadí, pokynům rozumí a přiměřeně reaguje. Zaměří pozornost na detaily. Chápe instrukce spojené s orientací v prostoru. Logicky řadí sled událostí. Poslouchá a adekvátně reaguje na názory ostatních. Rozpozná jednotlivé fonémy a chápe jejich aplikaci ⁽¹⁾	
Čtení s porozuměním	Čtení beletrie a poezie, tiché a hlasité čtení Uspořádání textu – členění textů do odstavců Výrazové čtení, práce s dechem a intonací Práce s textem – hledání klíčových informací, vyhledání odpovědí na otázky spojené s textem Využití textu pro praktické činnosti	Čte knihy různých žánrů, čtení procvičuje nahlas i potichu. Čte básně s důrazem na intonaci. Chápe uspořádání textu. Při čtení odlišuje různé mluvčí, bere na zřetel klíčová slova, snaží se zaujmout posluchače. Určí hlavní myšlenku. Vyhledá v části textu určité informace a zodpoví otázky, na základě prolistování knihy a seznámení s jejími hlavními rysy. Při vyhledávání informací v naučné literatuře pracuje s pomocí obsahu a rejstříku. Postupuje podle přečteného návodu či pracovního postupu.	

Psaní	Interpunkce – pravidla pro správný zápis vět Věta jednoduchá, souvětí, synonyma, opozita Procvičování správných tvarů písmen Zápis pozorování, dotazníků a poznámek z textu Zápis do čtenářského deníku Psaní dopisu, pohledu, přání	Používá správnou interpunkci. Používá rozvinutější slovní zásobu, tvoří souvětí. Dodržuje mezery mezi slovy, dbá na velikost a úpravu písma. Popíše prostředí příběhu, vystihne základní charakteristiku postav. Píše zprávy a popisy na základě vlastního pozorování, zaznamená informace získané z textu. Píše hodnocení knihy se stručným shrnutím, o čem kniha pojednává. Napíše dopis, pohled, přání.	
Mluvený projev	Práce s dechem a artikulací Procvičování aktivního používání osvojené slovní zásoby Recitace básní Vedení dialogu	Mluví zřetelně v různých situacích a na různé téma. Přednáší básně, při přednesu zohledňuje zvukovou stránku básně. Pracuje s barvou hlasu a dbá na správnou intonaci. Střídá se se spolužáky v diskusi, navazuje na to, co řekli ostatní.	
Gramatika	Slovní druhy Předložky <i>in, on, under, next to, onto, over, along, round, towards, into</i> Slovesa <i>to have, to like</i> Rozkazovací způsob Přítomný čas průběhový a prostý Minulý čas prostý, pravidelná	Uvádí příklady podstatných jmen, sloves a přídavných jmen a tyto termíny správně používá. Tvoří věty a správně používá předložky. Zná význam sloves <i>to have</i> a <i>to like</i>, slovesa aktivně používá. Pozná větu rozkazovací, na rozkaz přiměřeně reaguje, větu rozkazovací vytvoří a v danou situaci použije. Tvoří správně věty v přítomném čase prostém a průběhovém.	

	a nejfrekventovanější nepravidelná slovesa Určování času Vazba <i>There is / are</i> Tázací zájmeno <i>Whose?</i> Komparativ	Tvoří správně věty v minulém čase prostém. Řekne správný čas, ovládá výrazy <i>half, quarter, second, minute, hour, past, to, What's the time? It is o'clock.</i> Používá vazbu <i>There is / are</i> ve větách, větám s touto vazbou rozumí. Aktivně používá tázací zájmeno <i>Whose?</i> Otázku správně zodpoví. Porovnává předměty, osoby a situace.	
--	---	--	--

¹ fonémy obsažené v jednotlivých skupinách slov - a, e, i, u, o, sh, ch, ll, ng, ck, br, cr, dr, gr, tr, bl, cl, fl, pl, th, st, sm, sw, sp, sn, nd, nt, nk, a_e, i_e, ue, u_e, o_e, ld, lk, lp, lt

Řečová dovednost	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Poslech s porozuměním	Praktické naslouchání a zapamatování klíčových informací Rozlišování mezi hlavními a vedlejšími informacemi Vedení diskuse	Naslouchá s cílem porozumět mluvcímu, v různých kontextech. Vysvětlí, v čem tkví podstata diskutovaného problému. Klade otázky s cílem rozvinout diskuzi do podrobností a lépe ji porozumět. Zhodnotí, co slyší, a dokáže zdůvodnit, proč souhlasí nebo nesouhlasí. Nesouhlas s opačným názorem vyjádří slušně. Rozpozná jednotlivé fonémy a chápe jejich aplikaci. ¹	
Čtení s porozuměním	Čtení beletrie, tiché a hlasité čtení Práce s literárním textem Čtení poezie Čtení naučné literatury	Čte texty různých žánrů, zjišťuje rozdíly mezi hlasitým a tichým čtením. Využívá znalosti fonetiky a kontextu ke čtení neznámých slov. Rozšiřuje rozsah své domácí četby. Rozumí dělení příběhu na hlavní fáze – úvod, zápletka, rozuzlení. Zkoumá prostředí děje a popis postav. Chápe dělení textu do kapitol a odstavců. Čte básně s důrazem na intonaci. Srovnává básně a hledá základní charakteristiky poezie. Učí se rozlišovat mezi „faktem“ a „názorem“, vyhledává informace. Všímá si klíčových slov a frází, určí podle nich hlavní myšlenky textu. Zdokonaluje se v dělení si poznámek – vypíše klíčová slova, osnovu či myšlenkovou mapu.	
Psaní, pravopis	Pravopis Obohacování slovní zásoby Tvůrčí psaní Zápis pozorování, dotazníků a poznámek z textu Zápis do čtenářského deníku Psaní dopisu, zprávy, návodu	Uplatňuje znalosti fonetiky a její analogie při psaní neznámých slov. Seznamuje se s homonymy a homofony. Rozlišuje předpony a přípony ve slovech, tvoří slova příbuzná a složená. Hledá alternativy za nadužívaná slova a výrazy. Používá rozvinutější slovní zásobu, tvoří souvětí. Kontroluje si pravopis a smysl svého sdělení. Naplňuje si hlavní body jako strukturu pro psaní příběhu, vytváří různé začátky a konce příběhů. Píše jednoduché charakteristiky postav a popis prostředí. Při psaní člení text do odstavců. Píše scénáře divadelní scénky, zapisuje přímou řeč. Píše zprávy a popisy na základě vlastního pozorování, zaznamenaná informace získané z textu např. do tabulky. Píše hodnocení knihy se stručným shrnutím, o čem kniha pojednává. Napíše dopis, zprávu, stručný návod.	

Mluvený projev	Samostatný projev Procvičování aktivního používání osvojené slovní zásoby Vedení dialogu	Přizpůsobí tempo a hlasitost řeči, když hovoří nebo nahlas čte. Zkouší hlasité čtení s cílem zlepšit vlastní ústní projev. Podle účelu používá různou úroveň slovní zásoby. Prezentuje a hodnotí svou práci před ostatními. V diskuzi pečlivě naslouchá, přispívá do ní relevantními komentáři a otázkami. Zhodnotí, co slyší, učí se slušně vyjadřovat vlastní názor.	
Gramatika Slovní zásoba	Tvoření slov Stavba vět Minulý čas Jednotné a množné číslo Stupňování přídavných jmen Příslovce Přivlastňovací zájmena Předložky	Používá apostrof ve zkrácených slovech (don't, can't), vlastnictví (Sue's). Studuje gramatiku různých vět (sdělení, otázky, příkazy). Používá správné tvary minulého času slovesa <i>to be</i>, pravidelných i nepravidelných sloves. Používá tvary jednotného a množného čísla (s, es, ies, ves). Stupňuje přídavná jména (er, est). Určuje příslovce a jejich vliv na smysl obsahu. Používá zájmena tak, že je jasné, ke komu nebo k čemu se vztahují. Vhodně použije předložky místa a času.	

¹ fonémy obsažené v jednotlivých skupinách slov - ee, oo, ai, ea, ar, igh, ow, ay, ir, er, ou, y, oa, oy, ur, or, ow, zdvojené souhlásky, k, ck, v, ear, ough

Řečová dovednost	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Poslech s porozuměním	Praktické naslouchání a zapamatování klíčových informací Rozlišování mezi hlavními a vedlejšími informacemi Vedení diskuse	Na základě slyšených instrukcí splní zadaný úkol. Rozumí veřejným hlášením a pokynům. Porozumí hlavním myšlenkám krátkých videí. Vyhledá specifickou informaci a interpretuje ji. Porozumí obsahu dialogu. V krátké nahrávce rozliší postoj mluvčího. V diskusi rozvádí slyšené myšlenky, klade přemýšlivé dotazy.	
Čtení s porozuměním	Čtení literárních textů Práce s uměleckým textem Čtení poezie Čtení naučné literatury	Čte texty různých autorů, hovoří o jejich obsahu. Zkoumá posloupnost vyprávění, dedukuje možné závěry. Všímá si detailnějších popisů osob a jejich odlišných názorů. Vyhledá prostředky k vytvoření určité nálady. Čte a přehrává texty divadelních her, odlišuje mluvu postav. Vyjádří své vlastní reakce na četbu, podpoří příklady z textu. Interpretuje básně. Vyhledává informace z různých zdrojů. Porovná texty z hlediska účelu, srozumitelnosti a uspořádání. Používá vhodné metody, jak získat z textu obecné či konkrétní informace. Všímá si literárních metod k ovlivnění názoru čtenáře.	
Psaní, pravopis	Pravopis Obohacování slovní zásoby Tvůrčí psaní Zápis pozorování, shrnutí a poznámek z textu Zápis do čtenářského deníku Psaní dopisu, návodu	Dbá na správnost pravopisu. Využívá znalosti kořenů slov, předpon a přípon. Upevňuje si správné používání čárek, apostrofů a uvozovek v přímé řeči. Používá spojky k vyjádření názoru. Efektivně používá slovníky k vyhledání slova, jeho definice a použití v kontextu. Zkoumá významové odstíny slov. Přiřazuje synonyma a opozita. Napíše, zkontroluje a opraví vlastní psaný text. Při psaní delšího vyprávění plánuje zápletku a postavy textu. Pečlivě volí slova a fráze k vyjádření určité nálady. Při psaní využívá odstavců, vhodně je řadí a propojuje. Píše scénář divadelní hry. Hodnotí písemný projev svůj i ostatních. Píše zprávy o různých událostech, využívá novinářský styl. Píše si poznámky pro různé účely. Zaznamenává vlastní myšlenky a úvahy k čtenému textu. Napíše dopis, stručný návod.	

Mluvený projev	Samostatný projev Vedení dialogu	Popisuje události a sděluje své názory. Jasně třídí a formuluje své myšlenky. Mění slovní zásobu, výrazy a tempo řeči, aby zaujal posluchače. Připravuje si, procvičuje a přednáší své argumenty s pomocí poznámek. Bedlivě naslouchá, klade otázky a odpovídá. Správně používá hovorový jazyk k informování, přesvědčování nebo obhájení názoru. V diskusi rozvádí myšlenky druhých, shrnuje, objasňuje.	
-----------------------	--	--	--

MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU MATEMATIKA

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Matematika vedeme žáky především:

- k činnostem, které posilují matematickou představivost
- k užití matematiky v reálných situacích
- k posilování dovedností, které umožní orientaci v praktickém životě.

Obsah předmětu je rozdělen do čtyř tematických okruhů:

1. Čísla a početní operace
2. Závislosti, vztahy a práce s daty
3. Geometrie v rovině a prostoru
4. Nestandardní aplikační úlohy a problémy

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Učivo Matematiky realizujeme v rámci ITV ve dvou formách, v 1. až 3. ročníku v rámci gramotnosti a v centrech aktivit nebo v projektech. Ve 4. a 5. ročníku navazují i samostatné hodiny matematiky.

Předmět Matematika je obsažen ve všech ročnících prvního stupně v celkové časové dotaci 22 hodin.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- vybírání úloh, které vedou k využívání vhodných způsobů, metod, strategií pro řešení úloh
- zadávání více krokových úloh, které vedou k plánování
- diskuse, zdůvodňování
- vysvětlování, používání, přiřazování pojmů a symbolů
- vedení k hledání, vysvětlování a nápravě chyb
- práce s textem, čtení textu s porozuměním
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, práce ve skupině)
- metody kritického myšlení

Kompetence k řešení problémů

- zadávání problémových úloh, modelových situací vedoucích k hledání vlastního úsudku a odhadu
- podpora hledání podstaty problému (analýza), hledání příčin, logiky, dávání věcí do souvislostí (syntéza)
- vést k objevování různých variant řešení
- podpora hledání a nápravy chyb, ověřování si správnosti výsledku
- kladení cílených otázek, odpovědi na zadané otázky, diskuse
- dovednost vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu

Kompetence komunikativní

- podpora vyjadřování a formulace myšlenek a názorů v logickém sledu, stručně a jasně
- vedení k obhajobě na základě věcných argumentů svého názoru
- kooperativní metody, metody kritického myšlení
- porozumění různým typům textu
- vedení k tvorbě a formulaci vlastních úloh
- podpora stručného a jasného zdůvodňování svých tvrzení
- skupinová práce, vysvětlování postupu, hledání chyb

Kompetence sociální a personální

- simulace životních situací
- spolupráce ve skupině, uplatnění, zodpovědnost, tvůrčí přístup
- sebehodnocení a přijímání kritiky i pochvaly
- rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti a možnosti řešení úloh

Kompetence občanské

- úlohy, které řeší pracovní vztahy, společenské vztahy
- projektové vyučování

Kompetence pracovní

- zadávání problémových a dlouhodobých úloh nacvičujících vytrvalost a systematickост
- rozvíjení systematickosti, vytrvalosti
- dodržovat pravidla, termíny
- zadávat úlohy s podnikatelským záměrem
- plánování, hodnocení, sebehodnocení
- rozvíjení schopnosti sebekontroly

Matematika**1. ročník**

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Číslo a početní operace	Číselná řada 0 – 20 Orientace v číselné ose Vztahy $< > =$ Číslice (psaní a čtení čísel) Sčítání a odčítání čísel s přechodem přes desítku Zápis příkladů Řešení slovních úloh na +, -, o x více, o x méně	Počítá s předměty v daném oboru, modeluje soubory s daným počtem prvků. Přiřadí číslíci k danému počtu, užívá a zapisuje vztah $< > =$. Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20. Zobrazí číslo na číselné ose 0 – 20. Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly 0 – 20 s přechodem přes desítku. Řeší a tvoří slovní úlohy s početními operacemi + - v oboru 0 – 20.	
Závislosti, vztahy a práce s daty	Orientace v čase – celé hodiny Denní doby, včera, dnes, zítra Dny v týdnu, měsíce	Určí čas – (půl a celá hodina) Uvede příklady činností dopoledne a odpoledne. Vyjmenuje dny v týdnu, měsíce v roce.	

Matematika**2. ročník**

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Číslo a početní operace	Číselný obor 0 – 100 Numerace do 100 Orientace na číselné ose 0 – 100 Sčítání a odčítání s přechodem přes desítku Sčítání a odčítání do 100 Počítání s použitím závorek Řešení slovních úloh Násobení a dělení v oboru násobek do 50 Násobení jako opakované sčítání Názorné násobení a dělení na souborech různých předmětů Řady násobků daného čísla Automatizace násobek 2, 3, 4, 5	Čte, zapisuje přirozená čísla 0 – 100. Porovná a zapíše vztahy čísel do 100 (symboly < > =). Zobrazí číslo na číselné ose. Sčítá a odčítá v číselném oboru 0 – 100 s přechodem přes desítku. Počítá z paměti, použije názor. Vytvoří konkrétní soubor předmětů s daným počtem prvků do 100. Řeší slovní úlohy na sčítání, odčítání do 100. Zná zorní řešení slovních úloh na násobení a dělení do 50.	
Geometrie v rovině a prostoru	Práce s pravítkem Přímka, lomená čára, křivá čára (křivka), úsečka, bod, krajní body úsečky Rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh) Prostorové útvary (krychle, kvádr, koule)	Kreslí rovné a křivé čáry. Narýsuje a označí přímku. Nachází v realitě příklady rovinných útvarů. Rozezná, pojmenuje, vymodeluje jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentanty.	
Závislosti, vztahy a práce s daty	Školní, kalendářní rok Hodiny (čtvrt, půl, tři čtvrtě, celá) Počítání s penězi Seznámení s bankovkami a mincemi do 100 Kč	Vysvětlí školní a kalendářní rok. Pozná hodiny (čtvrt, půl, tři čtvrtě), přečte a zapíše čas. Vytvoří jednoduchý ceník. Zakreslí různé možnosti vyplacení dané částky peněz.	

Matematika

3. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Číslo a početní operace	Číselný obor 0 – 1000 Násobení v oboru do 100 (násobek 6, 7, 8, 9) Automatizace dělení (v oboru probraných násobílek) Násobek 10 a 100 Pamětné dělení se zbytkem v oboru násobilky Násobení dvojčiferných čísel jednociferným činitelem Sčítání a odčítání dvojčiferných čísel z paměti i písemně Sčítání a odčítání trojčiferných čísel do 1000 písemně Zaokrouhlování čísel na desítky a stovky Odhad a kontrola výsledků Počítání s použitím závorek	Čte a zapisuje přirozená trojčiferná čísla do 1000. Užívá a zapisuje vztahy $<$ $>$ $=$. Zobrazí číslo na číselné ose. Automaticky používá spoje všech probraných násobílek. Určí neúplný podíl a zbytek v jednoduchých příkladech. Pomocí rozkladu vynásobí dvojčiferné číslo jednociferným činitelem. Používá sčítání a odčítání z paměti i písemně při řešení praktických úloh v oboru 0 – 1000. Písemně sčítá a odčítá dvě trojčiferná čísla. Zaokrouhlí čísla na desítky a stovky. Řeší početní operace se závorkami.	
Geometrie v rovině a prostoru	Průsečík přímek a úseček Rýsování - vzájemná poloha dvou přímek v rovině (rovnoběžky, různoběžky – práce ve čtvercové síti) Čtvercová síť – kreslení a rýsování rovinných útvarů ve čtvercové síti Jednotky délky – mm, cm, dm, m Různá měřidla délky – pít, palec, loket Odhad délky úsečky Měření úsečky s přesností na mm Prostorové útvary – válec, kužel, jehlan Souměrné útvary	Označí bod, krajní bod úsečky, průsečík přímek. Sestrojí úsečku. Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary. Měří a odhaduje velikost úsečky. Rozezná, pojmenuje a vymodeluje jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentanty. Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině.	
Závislosti, vztahy a práce s daty	Orientace v čase, jednoduché převody jednotek času (den, hodina, minuta) Jízdní řád MHD	Určí čas na ručičkových i digitálních hodinách. Převádí základní jednotky času (den, hodina, minuta) Vyhledá informace v jízdním řádu MHD.	

Matematika
4. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Číslo a početní operace	Sčítání a odčítání do 100 000 písemně i z paměti (z paměti nejvýše 3 číslice různé od nuly) Pamětné dělení mimo obor násobilky Numerace do 100 000; orientace na číselné ose Písemné algoritmy početních operací (x, :) Porovnávání čísel do 100 000 Odhad výsledku, kontrola výpočtu Jednotky délky, hmotnosti, objemu a času Převádění jednotek délky, hmotnosti, objemu a času Práce s kalkulátorem Písemné násobení jednociferným a dvojcif. Činitelem Písemné dělení jednociferným činitelem Počítání s použitím závorek	Čte, zapisuje, porovnává přirozená čísla 0 – 100 000 Používá sčítání a odčítání v oboru čísel 0 – 100 000 z paměti i písemně. Provádí písemné početní operace v oboru čísel do 100 000. Zaokrouhuje přirozená čísla na 10, 100, 1000, 10 000. Provádí odhady a kontroluje výsledky. Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace (+, -, :, x). Převádí základní jednotky délky, hmotnosti, objemu a času. Při řešení slovních úloh zapisuje postup, vysvětlí své řešení. Zvolí vhodné pořadí výpočtů v příkladech se závorkami.	
Geometrie v rovině a prostoru	Práce s kružítkem Kružnice, kruh, střed a poloměr kružnice Úsečka Sestrojení trojúhelníku pomocí kružítká Polopřímka, opačné polopřímky Vzájemná poloha dvou přímek v rovině Rýsování kolmic pomocí trojúhelníků s ryskou Rýsování rovnoběžek, vzájemná poloha 2 přímek v rovině Osa souměrnosti, souměrné útvary Rovinné útvary – čtyřúhelník, mnohoúhelník – kreslení a rýsování ve čtvercové síti Jednotky délky Obvod obrazce	Narýsuje kružnici s daným středem a poloměrem. Přenáší úsečky, pomocí kružítká graficky sčítá a odčítá úsečky. Sestrojí kolmici, rovnoběžky. Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru. Rozpozná a znázorní čtyř a mnohoúhelník ve čtvercové síti. Sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry. Určí obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran. Převádí jednotky délky, řeší jednoduché slovní úlohy na výpočty obvodů čtyřúhelníků (mногоúhelníků).	
Závislosti, vztahy a práce s daty	Orientace v jednotkách času, hmotnosti, délky, objemu Graf, diagram	Převádí jednotky času, hmotnosti, délky a objemu. Měří pomocí jednotek času, hmotnosti, délky, objemu. Zaznamenává naměřené hodnoty do grafu, diagramu (teplota, hmotnost, délka).	

Nestandardní aplikační úkoly a problémy	Nestandardní slovní úlohy Rébusy, hlavolamy, bludiště, magické čtverce Prostorová představivost Náhledy Popis cesty, objektu; mapa, plán Číselné, obrázkové řady	Hledá různé postupy řešení, využívá názorné pomůcky. Řeší magické čtverce. Sestrojí stavbu podle náhledu, nakreslí náhledy podle stavby. Popíše objekt, cestu; rozumí popisu objektu, cesty. Orientuje se v plánu, mapě. Pokračuje v načaté číselné, obrázkové řadě.	
--	---	---	--

Matematika

5. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Číslo a početní operace	Přirozená čísla do 1000000, jejich zápis Posloupnost, číselná osa Záporná čísla a jejich vyznačení na číselné ose Teploměr Čtení, zápis a porovnávání přirozených čísel Zobrazení na číselné ose Zaokrouhlování na statisíce a miliony Odhady výpočtů, kontrola výsledků Pamětné sčítání a odčítání Využití písemných algoritmů násobení a dělení jednociferným a dvojciferným dělitelem Řešení složených slovních úloh Vymezení základních vlastností početních výkonů (komutativnost, asociativnost, distributivnost) Zlomky – celek, část, zlomek čísel, jmenovatel, zlomková čára, smíšená čísla Model Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla	Čte a zapisuje přirozená čísla do 1 000 000. Porovnává přirozená čísla a zobrazuje je na číselné ose. Porozumí významu „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose. Zaokrouhlí přirozená čísla s požadovanou přesností Sčítá a odčítá 2 přirozená čísla. Písemně násobí až čtyřciferným činitelem. Písemně dělí až dvojciferným dělitelem. Řeší složené slovní úlohy. Využije komutativní a asociativní zákon. Porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem (jmenovatelem) v oboru kladných čísel. Řeší jednoduché slovní úlohy se zlomky. Vyjádří hodnotu zlomku smíšeným číslem. Modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku. Přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty.	
Geometrie v rovině a prostoru	Trojúhelník – pravoúhlý, rovnostranný, rovnoramenný Konstrukce trojúhelníka, trojúhelníková nerovnost Rýsování rovnoběžek a kolmic daným bodem Poznávání rovnoběžníků Konstrukce čtverce a obdélníku Obsah obrazce ve čtvercové síti Jednotky obsahu cm^2, m^2, Přesnost a čistota rýsování Čtení grafů ve čtvercové síti	Narýsuje základní rovinné útvary obdélník, čtverec, trojúhelník (rovnoramenný, rovnostranný). Vypočítá obvod trojúhelníku a určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě. Používá jednotky obsahu (cm^2, m^2). Řeší slovní úlohy na výpočet obsahu čtverců a obdélníků.	

Závislosti, vztahy a práce s daty	Orientace v jednotkách času, hmotnosti, délky, objemu a obsahu Graf, diagram, tabulka	Převádí jednotky času, hmotnosti, délky, objemu a základní jednotky obsahu. Vytvoří vlastní graf, diagram (teplota, hmotnost, délka). Vysvětlí tabulku (např. výsev a sklizeň zeleniny – ředkvičky, salát a květiny). Využije získané informace v praxi. Zapisuje do tabulky údaje (např. své atletické výkony). Vysvětlí údaje zaznamenané v tabulce.	
Nestandardní aplikační úkoly a problémy	Nestandardní slovní úlohy Rébusy, hlavolamy, bludiště, magické čtverce Prostorová představivost Náhledy Popis cesty, objektu Mapa, plán Číselné, obrázkové řady Vlastnosti předmětů	Hledá různé postupy řešení, využívá názorné pomůcky. Tvoří magické čtverce. Sestrojí stavbu podle náhledu, nakreslí náhledy podle stavby. Popíše objekt, cestu; rozumí popisu objektu, cesty. Orientuje se v plánu, mapě. Pokračuje v načaté číselné, obrázkové řadě. Stanoví vlastní kritéria pro dělení předmětů do skupin.	

INFORMAČNÍ
A
KOMUNIKAČNÍ
TECHNOLOGIE

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Informační a komunikační technologie je specifický, což je dáno tím, že uživatelské dovednosti potřebné k práci s PC nejsou cílem samy o sobě, nýbrž prostředkem pro uplatnění v dalších předmětech.

Učivo je strukturováno tak, aby je bylo možno propojit s učivem ostatních předmětů v daném ročníku a využívat tak získané znalosti a dovednosti k tvorbě dokumentů, uchovávajících výsledky tvořivé práce dětí v těchto předmětech i v projektech, dále k tvorbě prezentací, které umožní jednak sdílet výsledky práce v rámci celé školy, jednak prezentovat výsledky práce žáků školy širší veřejnosti.

V předmětu Informační a komunikační technologie vedeme žáky především:

- k zvládnutí základních uživatelských dovedností nezbytných pro efektivní práci s osobním počítačem
- ke schopnosti komunikovat prostřednictvím moderních technologií
- ke schopnosti vyhledávat a sdílet informace prostřednictvím moderních technologií
- ke schopnosti strukturovat myšlenky a samostatně řešit problémy
- k tvořivé práci
- ke schopnosti prezentovat sebe, svou práci a své myšlenky kultivovaným způsobem s využitím moderních technologií
- k chápání skutečnosti, že uživatelské dovednosti potřebné k práci s PC nejsou cílem samy o sobě, nýbrž prostředkem pro uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti
- k rozvíjení pozitivního vztahu k moderním technologiím při vědomí nutnosti respektovat v demokratické společnosti soukromí, autorská práva a duševní vlastnictví

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Informační a komunikační technologie je v rámci bilingvního programu realizován v rozsahu:

1 hod. týdně ve 4. ročníku

1 hod. týdně v 6. ročníku

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- Řešení problémových úkolů
- Práce na dlouhodobějších projektech
- Řešení takových úkolů, které vyžadují plánování
- Čerpání informací z různých zdrojů

Kompetence k řešení problémů

- Práce na PC a využití Internetu
- Dávání věcí do souvislostí
- Kladení cílených otázek
- Podpora týmové práce
- Správná aplikace standardizovaných postupů

Kompetence komunikativní

- Skupinová práce, společné řešení úkolů, rozdělení rolí ve skupině
- Použití různých editorů k prezentaci prací žáků
- Aktivní účast každého žáka na prezentaci práce skupiny
- Využití moderních technologií k vyhledávání informací a k prezentaci své práce
- Komunikace pomocí internetu (e-mail)

Kompetence sociální a personální

- Podpora uplatnění znevýhodněných žáků (k moderním technologiím se dostanou i žáci, kteří k nim doma nemají přístup)
- Respektování společně dohodnutých pravidel
- Schopnost přijmout kritiku i pochvalu
- Sebehodnocení
- Využití kooperativních forem výuky

Kompetence občanské

- Tolerance, schopnost pomoci s řešením problémů
- Respekt k autorským právům a duševnímu vlastnictví
- Hodnocení výsledků, sebehodnocení

Kompetence pracovní

- Schopnost převzít odpovědnost za výsledky své práce
- Schopnost odhadnout své možnosti
- Dbát na dodržování termínů
- Schopnost zkoordinovat svou činnost s prací skupiny
- Důraz na dodržování stanovených pravidel

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
BOZP Základní orientace v OS	Zásady bezpečné práce s PC Operační systém, základní pojmy ze světa počítačů	Správně zapne a vypne PC, přihlásí se do školní sítě. Spustí a bezpečně ukončí nainstalovaný program. Najde, otevře a zavře dokument. Používá myš, klávesnici.	
Bitmapový grafický editor, práce se soubory	Práce s myší, kreslicí nástroje Základy práce s objekty Vkládání a editace písma Uložení dokumentu, vytvoření složky, přesun souborů mezi složkami, vnořování složek Základy práce se schránkou, kopírování objektů, editace objektů (změny rozměrů, otáčení, převrácení, ...)	Používá kreslicí a editační nástroje grafického editoru. V grafickém editoru vloží a edituje text. Vytvořený dokument uloží do zvolené složky a následně ho přesune nebo zkopíruje do jiné složky. Vytvoří objekt a dále s ním pracuje (označí, přesune, zkopíruje pomocí nástrojů „Vyjmout“, „Kopírovat“, „Vložit“, převrací, otáčí, vybarví).	
Obecné zásady práce v textových editorech	Základní nástroje pro psaní textu, význam kláves na klávesnici Práce s bloky Základní editační nástroje Použití Mapy znaků Vložení obrázku do dokumentu	Správně používá klávesy SHIFT, ENTER, MEZERNÍK, KLÁVESY PRO POHYB KURZORU, CAPS LOCK. Označí blok a změní v něm parametry písma (barvu, typ, velikost,..). Člení text do odstavců. Používá Mapu znaků. Vloží do dokumentu jak obrázek vytvořený pomocí nástrojů textového editoru, tak i obrázek vytvořený v grafickém editoru.	
Pokročilejší způsoby editace dokumentu v textovém editoru.	Zarovnávání (odstavce, nadpisy)	Zarovná text jak v celém dokumentu, tak i ve vybraných odstavcích. Vloží a zarovná nadpis. Zobrazí panely nástrojů a nejběžnější nástroje používá.	

První samostatné projekty žáků.	Panel nástrojů Obtékání textu Vložení tabulky a její editace.	Při práci s vloženým obrázkem používá nástroj „Obtékání textu“. Vloží do textového dokumentu tabulku a tu následně edituje (vkládá text do buněk, pohybuje se mezi buňkami, přidá nebo ubere řádek). Vytvoří dokument v textovém editoru na zadané téma s vloženou tabulkou, obrázkem, nadpisem.	
Tvorba prezentací	Tvorba prezentací - použití vhodného editoru	Vytvoří jednoduchou prezentaci, využívá technologie textových polí, šablony, časování.	
Další způsoby prezentace na počítači	Další způsoby prezentace na počítači – plakáty, pozvánky, reklamy v textovém editoru	Vytvoří plakát (pozvánku, reklamu) v textovém editoru.	
Samostatné projekty žáků		Vytvoří prezentaci na zadané téma s vloženými obrázky.	

ČLOVĚK A SVĚT

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ČLOVĚK A SVĚT

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Člověk a svět vedeme žáky především:

- k poznání člověka, rodiny a společnosti
- k vytváření vztahu k naší historii, tradicím a kultuře
- k vnímání tradic a kultury jiných národů
- k poznávání přírody a k ekologickému chování
- k vytváření vztahu ke zdraví a bezpečí člověka i zdraví a bezpečnosti druhých
- k orientaci v základních zeměpisných symbolech
- k chápání techniky jako součásti vývoje
- k získávání schopnosti použít dovednosti v praktickém životě

Předmět Člověk a svět členíme do pěti tematických okruhů:

1. Místo, kde žijeme
2. Lidé kolem nás
3. Lidé a čas
4. Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody
5. Člověk a výchova ke zdraví

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Člověk a svět realizujeme ve všech ročnících 1. stupně v celkové časové dotaci 12 hodin.

Člověk a svět realizujeme v rámci integrované tematické výuky ve dvou formách, v 1. až 3. ročníku v rámci gramotnosti a v centrech aktivit nebo v projektech. Ve 4. a 5. ročníku navazují i samostatné hodiny přírodovědy a vlastivědy.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- práce s textem

- „vyber, vysvětlí, charakterizuj, porovnej, posud', roztříd' do skupin“
- metody kritického myšlení
- diskuse
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- práce s mediální technikou
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností

Kompetence k řešení problémů

- analýza informací
- skupinová práce
- diskuse
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení problémů

Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, sociodrama, hraní rolí
- skupinová práce
- improvizované rozhovory
- verbální analýza textu
- kooperativní metody učení
- práce se školní mediální technikou

Kompetence sociální a personální

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- diskuse
- aktivity vedoucí k respektu a toleranci odlišností a rozdílných názorů druhých
- učení službou

Kompetence občanské

- práce s textem
- diskuse
- komentář k aktuálním politickým událostem
- metody kritického myšlení

Kompetence pracovní

- zadávání problémových úkolů
- dodržování stanovených termínů
- vedení k dodržování předem domluvených pravidel a postupů
- vedení k využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- práce s různými informačními prameny
- plánování
- hodnocení a sebehodnocení

Člověk a svět**1. ročník**

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Místo, kde žijeme	Cesta do školy Adresa domova Bezpečná cesta do školy Riziková místa a situace	Řekne svoji adresu. Zná okolí školy a bezpečně se v něm pohybuje. Zná riziková místa v okolí bydliště a školy. Vyřeší jednoduchou modelovou rizikovou situaci.	
Lidé kolem nás	Já a moje rodina Základní rodina (počet členů, graf rodiny) Vztahy mezi členy rodiny Kdo co rád dělá Já a ti druzí	Umí se představit, popsat se, vyprávět o svých zájmech. Chápe svoji roli v rodině. Namaluje obrázek své rodiny. Vytvoří graf o počtu členů v rodině, vyzná se v základních rodinných vztazích. Chápe přirozené odlišnosti spolužáků a ostatních. Projevuje toleranci k jejich přednostem a nedostatkům.	
Lidé a čas	Jsem školák Prostředí školy Činnosti ve škole Denní režim Pojmy – ráno, dopoledne, poledne, večer, dnes, zítra Dodržování denního režimu	Orientuje se v budově školy a v jejím blízkém okolí. Popíše svůj režim dne. Připraví si podle pokynu pomůcky na vyučování. Vyjmenuje části dne a orientuje se v nich – přiřadí činnosti k části dne. Poznává celé hodiny a uvede, co se ve kterou hodinu děje. Orientuje se v čase (vstávání, jídlo, spánek). Přibližně odhadne čas (dopoledne, odpoledne, poledne, večer, ráno).	
Rozmanitost přírody	Roční období Proměny přírody v jednotlivých obdobích (lidé, zvířata, rostliny) Pozorování stromů v různých obdobích Ekologické chování Kalendář, měsíce a dny v týdnu Tradice a zvyky	Roztřídí a zařadí symboly k ročním obdobím. Zaznamenává v kalendáři přírody. Popíše změny v přírodě vzhledem k ročnímu období. Vybere správné oblečení k danému období. Ve škole třídí odpad. Vyjmenuje dny v týdnu, měsíce v roce. Přiřadí měsíce k ročním obdobím. Popíše počasí. Uvede příklad lid. zvyků a obyčejů vztahujících se k Vánocům a Velikonocům. Časově zařadí Vánoce a Velikonoce.	
Člověk a jeho zdraví	Osobní bezpečí Dopravní prostředky Já jako chodec Péče o zdraví Denní režim	Rozezná nebezpečí různého charakteru. Využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času. Účastní se silničního provozu, bezpečně přejde silnici. Zná význam základních dopravních značek pro chodce, dokáže se jimi řídit (přechod, podchod, stezka pro chodce, zákaz vstupu). Řeší modelové situace při porušení pravidel silničního provozu, umí přivolat pomoc. Přiřadí činnosti k jednotlivým částem dne.	

	Osobní hygiena Lidské tělo Základní stavba těla a jeho životní funkce	Samostatně použije toaletní potřeby, umyje si ruce, vyčistí si zuby atd. Zvládá základní hygienické návyky. Umí stolovat. Vhodně se obléká vzhledem k počasí. Pojmenuje základní části lidského těla. Namaluje či vymodeluje lidskou postavu. Poznává význam životních funkcí (dýchání, příjem potravy, pitný režim, zdravá výživa).	
--	--	--	--

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Místo, kde žijeme	Orientace v okolí Důležitá tel. čísla Nebezpečí v nejbližším okolí Chování v krizových situacích	Zná a v případě potřeby dokáže použít telefonní číslo tísňového volání, tel. domů. Zdůvodní význam důležitých institucí v okolí školy a domova (poliklinika, pošta, knihovna, MÚ, policie). Navrhne a zdůvodní řešení krizové modelové situace (oslovení cizí osobou, vlastní zranění, ztráta klíč).	
Lidé kolem nás	Povolání rodičů Práce, pracovní náplň, pracovní zařazení Význam práce pro společnost Průběh a proměny způsobu života Povolání včera a dnes Bydlení včera a dnes Technika včera a dnes Generace, rodokmen, příbuzenské vztahy Role v rodině, ve třídě, v kolektivu (pomoc doma) Rodokmen širší rodiny, příbuzenské vztahy	Nazve a předvede některá řemesla. Roztřídí některé pracovní nástroje k jednotlivým povoláním (cihla - zedník). Diskutuje o významu různých povolání ve společnosti. Porovná povolání z historie a současnosti (švec x obuvník, dráteník x opravář). Najde společné a rozdílné znaky bydlení, porovná je. Sestaví model historického i současného bydlení (nakreslí schéma). Vyjmenuje členy úzké i širší rodiny. Chápe příbuzenské vztahy a orientuje se v nich – vytvoří jednoduchý rodokmen. Seřadí členy rodiny dle věku. Pojmenuje role v rodině a uvede příklad. Vytvoří rodokmen do 3. generace.	
Lidé a čas	Orientace v čase podle hodin Kalendářní rok Časoprostorové vztahy	Určí a ukáže čas na papírových hodinách. Vyznačí digitální čas. Vyjmenuje měsíce v roce, orientuje se v ročních obdobích, přiřadí typické činnosti, chápe změny v přírodě dle kalendáře. Rozumí pojmům minulost, současnost, budoucnost a uvede příklady.	
Rozmanitost přírody	Zvířata - volně žijící a hospodářská Výskyt, stavba těla Podmínky pro život Ochrana zvířat Rostliny - rozdělení stromů (listnaté, jehličnaté) Plody (ovoce)	Najde společné / rozdílné znaky mezi domácími a divokými zvířaty. Roztřídí je do skupin. Vymodeluje zástupce domácích zvířat. Uvede příklad ochrany zvířat. Popíše a zdůvodní základní podmínky pro život živočichů a rostlin. Pozná, roztřídí stromy do skupin (listnaté, jehličnaté). Přiřadí plody ke stromům. Dodržuje pravidla chování a pobytu v přírodě (oheň, odpadky,...)	

	Ochrana životního prostředí		
Člověk a jeho zdraví	Bezpečné chování v různém prostředí Agresivita, šikana, týrání Zdravý životní styl, pitný režim, vhodná skladba potravin Životní potřeby a projevy člověka Pravidla dobrého chodce	Rozpozná rizikové situace a upozorní na ně, odmítne se jich účastnit. (kouření, pyrotechnika). Dodržuje zásady bezpečného chování. Vytvoří denní jídelníček odpovídající zdravé výživě. Vytvoří jednoduchý pokrm. Získané informace o lidském těle využije k rozpoznání projevů a potřeb vlastního těla (hlad, zima, teplo, žízeň). Uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu.	

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Místo, kde žijeme	Plán okolí školy Plán bydliště	Určí hlavní světové strany podle kompasu, pozná a určí světové strany na mapě, vytvoří ve skupině maketu okolí školy. Popíše cestu z místa bydliště do určených míst (škola, prodejna,...). Rozpozná riziková místa v místě bydliště a okolí školy. Orientuje se podle důležitých bodů v terénu, najde na plánu Prahy důležité instituce. Rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině.	
Lidé kolem nás	Návraty z cest Moje plány, čím chci být	Diskutuje o odlišnostech národů, národnostních menšin ve škole, třídě, rozpozná základní etnické skupiny, nakreslí jejich obrázek (uvede příklady zvyků – v čem se odlišují, uvede příklady výrobků z jiných zemí). Vysvětlí význam a potřebu různých povolání. Vytvoří týdenní rozvrh svých aktivit (zájmy, koníčky, povinnosti).	
Lidé a čas	Náš region Město, ve kterém žiji	Najde na plánu důležité budovy (pošta, MÚ.). Interpretuje některé pověsti spjaté s místem, v němž žije. Poznává kulturní a historické památky regionu. Nakreslí plánek cesty do školy, okolí svého bydliště. Zná nejdůležitější telefonní čísla, umí telefonovat, předvede na modelové situaci. Určí rozdíly mezi městem a vesnicí.	
Rozmanitost přírody	Živly (voda, vzduch, oheň, půda) Ochrana životního prostředí Živá příroda	Vytvoří obrázek koloběhu vody v přírodě. Vymodeluje nížinu, pohoří, horu. Používá základní jednotky SI. Měření – m, cm, mm. Hmotnost – kg, g. Čas – hod., min., sek. Objem – l. Teplota – stupně C. V praxi využije vlastnosti neživých přírodnin, pokusy a jednoduchá měření. Třídí odpad. Dodržuje zásady správného chování v přírodě. Vyjmenuje projevy života. Popíše stavbu těla živočichů i rostlin. Vyjmenuje zástupce hospodářských, volně žijících i cizokrajných zvířat. Vytvoří si herbář z rostlin rostoucích v okolí školy. Vyjmenuje zástupce bylin a dřevin.	

Člověk a jeho zdraví	Naše smysly Zdravý životní styl Krizové situace Cyklista	Pojmenuje smyslové orgány a jejich funkce. Pojmenuje změny životních podmínek při poruše smyslových orgánů. Správně umístí smyslová ústrojí do nákresu. Zdůvodní činnosti, které vedou k ZŽS, chápe význam pohybu jako součásti ZŽS (pohyb, spánek, strava, duševní hygiena). Vyřeší modelovou krizovou situaci (evakuace, první pomoc). Vyhodnotí rizikové situace (na co stačí sám, na co přivolá pomoc). Ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek. Rozpozná rizikové chování druhých (nabídka návykových látek, nežádoucí tělesný kontakt – dokáže odmítnout). Vyjmenuje povinnou výbavu kola, zkontroluje vybavenost kola k jízdě. Na dopravním hřišti prokáže znalost dopravních značek a řešení dopravních situací.	
-----------------------------	---	---	--

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Místo, kde žijeme	Krajina ČR Státní zřízení, symboly, orientace v mapě Povrch, vodstvo, regionální zvláštnosti	Určí hlavní a vedlejší světové strany podle kompasu. Nakreslí plánec. Najde na mapě řeky, pohoří, nížiny. Ukáže na mapě státní hranice, pojmenuje sousední státy. Pozná území Čechy, Morava a Slezsko. S porozuměním používá základní státoprávní pojmy, hlavní státní symboly (republika, prezident, vlajka, hymna, státní znak). Pracuje s legendou mapy, určí a najde důležitá místa v ČR. Ve skupině vytvoří plastickou mapu ČR.	
Lidé kolem nás	Dětská práva a povinnosti Pravidla soužití, řešení problémů, spravedlnost Ekologie (obecně), ekologické chování Třídění odpadu, význam třídění Druhy vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné Hmotný a nehmotný majetek	Vyvodí a dodržuje pravidla společného soužití ve třídě. Rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi. Respektuje názory druhých a odůvodní své vlastní názory. V modelových a konkrétních situacích diskutuje o dětských právech a povinnostech. Rozpozná jednání a chování, která nelze tolerovat. Připustí svůj omyl. Chrání přírodu a třídí odpad. Navrhne řešení pro zlepšení životního prostředí v obci, městě. Orientuje se v základních formách vlastnictví, způsobech placení (banka, úspory, půjčky)	
Lidé a čas	Osídlování našeho území Časová přímka Báje a pověsti Významná místa, regionální památky Současnost a minulost naší vlasti	Vytvoří časovou přímku s vyznačením vlastních událostí. Vyjádří rozdíl mezi pověstí a historickou skutečností. Porovná časová období, přiřadí datum k historické události na časové přímce, přiřadí k významnému místu historickou událost. Provede osobu z jiného města po svém nejbližším okolí. Pravěk – vytvoří modelovou situaci života v pravěku. Popíše dobu - Přemyslovci, Karel IV., husitství – Jan Hus	
Rozmanitost přírody	Člověk a příroda Činnosti člověka a jejich vliv na přírodu Ochrana životního prostředí Přírodní společenstva - lesy, louky, pole, vodstva	Rozlišuje prvky živé a neživé přírody. Najde souvislost mezi konečným vzhledem přírody a činnostmi člověka. Uvede příklad a vysvětlí princip rovnováhy v přírodě. Pozná zástupce nejznámějších druhů rostlin a živočichů v daném společenstvu v různých klimatických podmínkách. Popíše stavbu těla rostlin a živočichů. Vysvětlí potravní řetězec.	
Člověk a jeho zdraví	Lidské tělo, stavba těla, základní funkce a projevy	Vysvětlí funkce jednotlivých orgánů. Zdůvodní pravidla zdravého životního stylu. Rozlišuje pohlaví. Rozlišuje jednotlivé etapy lidského	

	Sexuální výchova, partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy –vztahy Etická stránka vztahů, etická stránka sexuality Osobní bezpečí – formy a prevence sexuálního zneužívání, přivolání pomoci a linka důvěry	vývoje (psychické i fyzické). Rozpozná rizikové chování a riziková místa. Seznamuje se s prevencí před infekce přenosnými krví (hepatitida, HIV, AIDS). Vyhledává pomoc v modelových rizikových situacích.	
--	---	---	--

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Místo, kde žijeme	Nad mapou ČR Vyhledávání údajů a orientace na mapě ČR Evropa a svět Naši sousedé, EU Armáda ČR	Vyhledává města na mapě ČR v jednotlivých oblastech. Najde sousední státy, jejich polohu, hlavní města, vlajku a řekne, jakým jazykem se zde hovoří. Chápe potřebu obrany státu armádou ČR, případnou pomoc ostatním státům.	
Lidé kolem nás	Základy demokracie Fungování společnosti, chápání zodpovědnosti a principy demokracie Osobní bezpečí, ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality Rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům Závislosti - návykové látky, hrací automaty a počítače Nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií Finanční gramotnost, příjmy a výdaje domácnosti, hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení Banka jako správce peněz, úspory, půjčky	V modelových situacích obhájí svůj názor, oponuje a najde společné a rozdílné znaky demokratické a totalitní společnosti. Zdůvodní si nutnost pravidel (zákonů) a uvede nutnost dodržování pravidel. Popíše správní zřízení ČR – vláda, parlament, senát. V modelových situacích odmítá návykové látky. Uvádí příklady krizových center. Dovede se obrátit na služby odborné pomoci – čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku. Diskutuje o škodlivosti návykových látek. Reaguje adekvátně v situacích ohrožujících zdraví i v modelových situacích simulujících mimořádné události (postup v případě ohrožení – prevence vzniku požáru, varovný signál, evakuace, integrovaný záchranný systém). Odhadne a kontroluje cenu nákupu. Snaží se reálně posoudit příjmy, výdaje a realizované výdaje. Vysvětlí, proč spořit a jak vrátit peníze.	
Lidé a čas	Významné dny – státní svátek Významné osobnosti – Rudolf II, Marie Terezie, Josef II, Jan Ámos Komenský 1. světová válka T.G.Masaryk 2. světová válka Novodobé dějiny ČR – období komunismu, rok 1989, rok 1993	Vytvoří časovou přímku, přiřadí data a vysvětlí je. Zařadí významné osobnosti do historického období. Najde rozdílné a společné znaky historických období.	
Rozmanitost přírody	Země, vesmír, lidé a čas Přírodní zákonitosti ve vesmíru a na Zemi Počasí, podnebí a přírodní pásy Klima, střídání den a noc	Nakreslí schéma sluneční soustavy, pojmenuje planety. Samostatně vyhledá informace v odborné literatuře. Vysvětlí střídání dne a noci a předvede na modelu. Zhodnotí konkrétní činnosti v přírodě, rozlišuje aktivity, které mohou	

	Ekologie Rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi, mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi	prostředí poškodit nebo znehodnotit. Stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí. V modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit.	
Člověk a jeho zdraví	Lidské tělo Péče o zdraví Zdravý životní styl, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim Barva pleti	Poskytne základní první pomoc. Rozpozná život ohrožující zranění. Popíše vývojové etapy člověka od početí do smrti. Účelně plánuje svůj osobní čas a činnosti, sestaví si svůj týdenní plán. Diskutuje o toleranci, charitě (soužití lidí sociálně slabých), kultuře národů a globálních a sociálních problémech.	

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU TĚLESNÁ VÝCHOVA

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Tělesná výchova vedeme žáka především:

- k vnímání krásy pohybu, ladnosti rytmu a tempa
- k rozvoji pohybových schopností , zejména koordinaci pohybů a správnému držení těla
- k zvládnutí prostorové orientace v herních činnostech
- k pozitivnímu vztahu k cvičení, kolektivu a pobytu v přírodě
- k pochopení pravidel a jejich dodržování fair play
- k vůli, cílevědomosti, samostatnému rozhodování, zdravé rivalitě
- k radosti z pohybu a hry
- k dodržování hygienických norem a zvyklostí a účelné relaxaci

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Obsah vzdělávacího oboru je rozdělen do tří tématických oblastí:

Činnosti ovlivňující zdraví

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Činnosti podporující pohybové učení.

Vzdělávací obor tělesná výchova realizujeme v 1. - 5. ročníku v celkové časové dotaci 10 vyučovacích hodin.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- skupinové hry
- práce s terminologií
- různé formy zjišťování dovedností
- práce s vhodnou terminologií spojenou s novými pohyb. činnostmi a prostředím
- volí vhodné pohybové činnosti a sleduje základní tělesné parametry pro zdraví
- seznamuje s bezpečným pohybem a chováním i v méně známých prostorech, jednáním fair play
- seznamuje s pravidly a učí je používat v praktickém životě
- zadává pohybové činnosti od nejjednodušších po nejsložitější

Kompetence k řešení problému

- kooperativní aktivity
- samostatné řešení úloh
- učí zvládat praktické jednání a rozhodování i ve vypjatých situacích
- podporuje žáky, aby se nenechali odradit případným nezdarem a vytrvale hledali konečné řešení problému
- vede žáky aby své tělesné pohybové nedostatky řešili vhodným způsobem
- vede ke sledování vlastního pokroku při zdolávání problému
- podporuje uvědomění si zodpovědnosti za svá rozhodnutí

Kompetence komunikativní

- skupinové aktivity
- dodržování pravidel
- podporuje účinné argumenty žáků vedoucí ke kvalitní spolupráci s ostatními
- podporuje praktické jednání a rozhodování ve vypjatých situacích
- používá základní pojmy, které jsou spojeny s novými pohybovými činnostmi

Kompetence sociální a personální

- skupinová práce – rozdělení rolí, zodpovědnost
- respektování a tolerování odlišností
- vede žáky k účinné spolupráci ve skupině
- podílí se společně se žáky na vytváření pravidel spolupráce v týmu
- pomáhá zvládat sociální role v osvojovaných činnostech
- podporuje utváření příjemné atmosféry ve sportovním týmu a upevňování dobrých mezilidských vztahů
- vede žáky k fair play chování při TV a sportu
- podporuje ekologické chování při TV a sportu v přírodě

- podporuje sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj
- pomáhá řídit jednání a chování žáků tak, aby dosáhly pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

Kompetence občanské

- vést ke smyslu pro spravedlnost vzhledem k fyzickému i psychickému násilí
- vede žáky k odmítnutí útlaču a hrubého zacházení
- ocenění sportovních tradic a úspěchů
- uvědomění si významu zdravého životního stylu

Kompetence pracovní

- základní údržba náčiní a některých částí sportovišť
- první pomoc - základní dovednosti
- podpora využití získaných pohybových dovedností k vlastnímu rozvoji

Tělesná výchova**1.období**

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Význam pohybu pro zdraví Rozložení vhodného množství pohybu v režimu dne Seznámení se základními pojmy (terminologie) spojené s osvojovanými činnostmi, cvičnými prostory a vybavením - smluvené povely, signály, znamení, komunikace při TV a sportu Základní zásady bezpečného pohybu a chování při TV a sportu	Reaguje na základní pokyny, signály a gesta učitele.	
Zdravotně zaměřené činnosti Správné držení těla při práci v sedě, ve stoje, při zvedání břemen atd. Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu	Dodržuje zásady správného sezení, držení těla ve stoji, dýchání.	
Hygiena a bezpečnost při TV Příprava organismu před cvičením Bezpečné chování při TV a sportu	Dodržuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech. Dodržuje řady tělocvičen a sportovišť.	
Pohybové činnosti Průpravné sportovní hry, utkání podle zjednodušených pravidel, (minifotbal, vybíjená), soutěživé a kontaktní hry	Účastní se konkrétních her se zjednodušenými pravidly. Jedná v duchu fair play při TV a sportu.	

<i>Gymnastika</i> Seznámení se základními pojmy – postoje, pohyby paží, nohou, trupu Akrobacie Průpravná cvičení - kotoul vpřed, vzad Kladinka Chůze s dopomocí Přeskok Odraz snožmo, výskok do kleku a do dřepu Hrazda Ručkování ve visu	Pojmenuje osvojované cviky a pojmenuje základní gymnastické náradí a načiní. Umí kotoul a zvládá základy gymnastického odrazu.	
Rytmické a kondiční cvičení pro děti Základní cvičení spojené s hudebním a rytmickým doprovodem Tance založené na taneční chůzi a běhu	Cvičí s hudebním a rytmickým doprovodem. Vyjadřuje jednoduchou melodii rytmitizovaným pohybem.	
Atletika Běh, skok, hod Zjednodušené startovní povely a signály Běžecská abeceda Běh Běh 20 – 60 m, běh terénem Základy nízkého a vysokého startu Skok Do dálky z rozběhu, spojení rozběhu s odrazem	Pojmenuje základní atletické disciplíny. Zná základní pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje.	

Skok do výšky z krátkého rozběhu Hod Hod míčkem z místa, z chůze		
Míčové hry Držení míče jednoruč, obouruč Manipulace s míčem , základní přihrávky rukou a nohou Základní pravidla míčových her	Hází a chytá míč různými způsoby. Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích.	
Turistika a pobyt v přírodě Chůze v terénu do 8 km Chůze a běh po vyznačené trase	Zvládá vytrvalostní chůzi v terénu.	
Plavání Základní hygiena při plaveckém výcviku Zásady bezpečnosti při plavání a při pohybu v areálu bazénu <i>Zimní sporty</i> Průpravné činnosti pro seznámení se zimními sporty	Pojmenuje základní činnosti (plavecké způsoby) ve vodě Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti při plavání. Dodržuje zásady bezpečnosti při sáňkování a bobování.	

Tělesná výchova

2.období

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Význam pohybu pro zdraví Vhodné a nevhodné pohybové činnosti a prostředí pro TV a sport	Ví, že vhodný pohyb pomáhá ke zdravému růstu. Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu. Zná zásady fair play chování a snaží se je naplňovat (za pomoci učitele).	
Pohybové činnosti Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly , pohyblivosti a koordinace pohybu	Zná několik základních cviků z každé osvojované oblasti a dovede je s pomocí učitele seřadit do ucelené sestavy.	
Hygiena při TV Osobní hygiena a bezpečné chování při různých pohybových aktivitách	Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí.	
Pohybové hry Základní pojmy související s funkcemi her, pravidly a používaným náčiním Variace her jednoho druhu	Zná základní pojmy a pohybové hry s různým zaměřením. Vytváří samostatně pohybové hry, hledá varianty známých her. Zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy.	

Základy gymnastiky Pojmy: základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu, názvy používaného náradí a náčiní Průpravná cvičení pro ovlivňování pohyblivosti, obratnosti, síly, rychlosti a koordinace pohybu <i>Akrobacie</i> Kotoul vpřed, kotoul vzad a jeho modifikace Průpravná cvičení pro zvládnutí stoje na rukou Stoj na rukou (s dopomocí) <i>Přeskok</i> Průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z můstku Roznožka přes kozu na šíř odrazem z můstku Skrčka přes kozu, bednu na šíř odrazem z můstku <i>Hrazda</i> Shyb stojmo - přešvihy <i>Kladinka</i> Chůze bez pomoci	Snaží se o přesné provádění gymnastických pohybů. Umí kotoul vpřed, vzad a stoj na rukou (s dopomocí). Umí roznožku a skrčku přes náradí odpovídající výšky. Cvičí s hudbou. Rozliší 2/4 a 3/4 krok. Vyjádří pohybem výrazně rytmický a melodický doprovod.	

Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti Cvičení s náčiním při hudebním nebo rytmickém doprovodu Základní taneční krok 2/4, 3/4		
Základy atletiky Základy techniky běhů, skoků a hodů Základní způsob měření a zaznamenávání výkonů Průpravná cvičení pro jednotlivé atletické činnosti <i>Běh</i> Rychlý běh do 60 m Vytrvalý běh do 1000 m na dráze Běh v terénu až do 15 minut Nízký start a polovysoký start <i>Skok</i> Skok do dálky z rozběhu – odraz z břevna Skok do výšky (skrčný, střížný) z rozběhu <i>Hod</i> Hod míčkem z rozběhu, spojení rozběhu s odhodem	Změří a zapíše výkony v disciplínách. Připraví start běhu. Uběhne tratě: 60M, 1000 m a zvládne vytrvalostí běh na 15 min. Umí upravit doskočiště. Zvládá základní techniku skoku do výšky. Používá správnou techniku hodů míčkem.	

Základy sportovních her Pravidla zjednodušených sportovních miniher – minifotbal, minibasketbal Dopřít míč z obranné poloviny na útočnou a zakončit střelbou Přihrávka, chytání míče a střelba jednoruč a obouruč Přihrávka a střelba vnitřním nártem na branku	Dodržuje pravidla sportovních miniher. Přihrává a chytá míč jednoruč a obouruč. Přihrává vnitřním nártem.	
Turistika a pobyt v přírodě Pojmy spojené s pěší turistikou, s orientací podle mapy Způsob pohybu v náročnějším terénu Chůze v terénu do 15 km Chůze a běh po vyznačené trase Aplikace pohybových dovedností s využitím přírodních překážek v terénu	Umí se převážně samostatně připravit na turistickou akci, volit oblečení. Zvládá základní pohyb v mírně náročném terénu (v různých obdobích roku) . Orientuje se podle mapy (s pomocí učitele). Spojuje turistiku s další pohybovou a poznávací činností.	
Plavání Skoky do vody z nízkých poloh Jeden plavecký způsob Plavání úseků od 10 – 100 m	Zvládá jeden plavecký styl.	
Zimní sporty Zásady hygieny a bezpečnosti při pohybu na ledě a na sněhu	Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti při pohybu na sněhu a na ledě.	

VÝBĚROVÝ SEMINÁŘ

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU VÝBĚROVÝ SEMINÁŘ

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

Žáci ve třídách s bilingvním programem absolvují předmět Výběrový seminář po trimestrech, a to ve smíšených skupinách v některé z těchto částí (aktualizováno vždy pro příslušný školní rok):

2. ročník

- Hodinka s češtinou
- Hravá matematika
- Konverzace v angličtině
- Malý čtenář
- Zábavná věda

3. ročník

- Artaktivty
- Rozvoj logického myšlení a geometrické představivosti
- Malý čtenář
- Hodinka s češtinou
- Dramatika a pohyb
- Život v pohybu

4. ročník

- Artaktivty
- Rozvoj logického myšlení a geometrické představivosti
- Malý čtenář
- Hodinka s češtinou
- Psaní v angličtině
- Život v pohybu

5. ročník

- Příprava na cambridgeskou zkoušku

Hodinka s češtinou

Předmět obsahuje komunikační, literární a slohovou výchovu. Vede žáky zejména:

- k rozvíjení zájmu o literaturu
- prohlubování čtenářských dovedností
- samostatné literární tvořivosti
- získávání schopností formulovat vlastní názor a interpretovat ho
- ke vhodné mezilidské komunikaci
- ke srozumitelnému vyjadřování
- k vyjádření prožitků dramatizací
- k rozvíjení řečových dovedností
- k toleranci a respektu k vyjadřování ostatních

Hravá matematika

Vede žáky zejména:

- k posilování početních dovedností využitých v reálném životě
- k činnostem, které vedou k rozvoji matematické představivosti
- k využití různých matematických postupů k řešení rébusů, tajenek apod., se kterými se setkávají v různých běžně dostupných zdrojích a materiálech (časopisy, internet atd.)

Zábavná věda

V části Zábavná věda vedeme žáky především:

- k poznávání zákonitostí přírodních jevů
- k rozvíjení forem pozorování
- k práci pomocí experimentů
- ke zkoumání příčin fyzikálních jevů
- ke schopnostem popsat podstatu daných jevů
- k rozpoznávání problémů
- k vytváření hypotézy

Konverzace v angličtině

V části Konverzace v angličtině vedeme žáky především:

- k rozvíjení produktivních, receptivních a interaktivních řečových dovedností a jazykových prostředků
- k chápání jazyka jako prostředku ke zvýšení mobility jednotlivců
- k poznávání a chápání odlišnosti kultur, a tím k toleranci
- k rozvíjení zájmu o četbu kvalitní dětské literatury

Artaktivity

V části Artaktivity vedeme žáky především:

- k samostatné tvořivosti
- ke srozumitelnému a kultivovanému vyjadřování
- k efektivní mezilidské komunikaci
- ke vzájemné spolupráci, vyváženému rozdělení rolí při skupinové práci
- k emocionálnímu prožívání a estetickému cítění
- hledání a nalézání vazeb mezi různými druhy umění
- k vytváření pozitivního vztahu k umění

Rozvoj logického myšlení a geometrické představivosti

V části Rozvoj logického myšlení a geometrické představivosti vedeme žáky především:

- ke schopnosti strukturovat myšlenky a samostatně řešit problémy
- k tvořivé práci
- k dávání věcí do souvislostí
- k podpoře týmové práce
- ke správné aplikaci standardizovaných postupů

Život v pohybu

V části Život v pohybu vedeme žáky především:

- k rozvíjení pohybových schopností a dovedností
- k lepší týmové spolupráci
- k poznání sebe i druhých
- k vědomostem o potřebnosti pravidelného cvičení
- ke správnému držení těla
- k rozvoji, rychlosti, obratnosti a vytrvalosti
- k zásadám fair play
- ke správným návykům při venkovních aktivitách
- k poznání netradičních sportů a jejich pravidel

Malý čtenář

V části Malý čtenář vedeme žáky především:

- k rozvíjení čtenářských dovedností žáků v cílovém jazyce
- k prohloubení jejich zájmu o čtení prostřednictvím vhodné literatury
- k poznávání významných autorů světové dětské literatury

Psaní v angličtině

V rámci semináře Psaní v angličtině vedeme žáky zejména:

- k identifikaci částí příběhu
- k strukturování vlastního písemného projevu
- k používání spojovacích výrazů a dalších prostředků k vyjádření sledu událostí

Dramatika a pohyb

V rámci semináře Dramatika a pohyb vedeme žáky zejména:

- k dramatickému vyjádření klasických příběhů
- k jednoduché improvizaci
- k přehrávání dialogů postav
- k vyjádření pohybem a tancem

Příprava na cambridgeskou zkoušku

V části Příprava na cambridgeskou zkoušku vedeme žáky především:

- k zvládnutí typů úkolů charakteristických pro cambridgeské zkoušky
- k rozvoji řečových dovedností testovaných v rámci cambridgeských zkoušek (mluvený projev, poslech s porozuměním, čtení s porozuměním, psaní)
- k rozvoji jazykových prostředků testovaných v rámci cambridgeských zkoušek

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Výběrový seminář realizujeme na prvním stupni ve druhém ročníku ve třídách s rozšířeným vyučováním jazyků v časové dotaci 1 vyučovací hodina týdně (Hodinka s češtinou, Hravá matematika, Hudebně dramatický seminář).

Ve druhém ročníku ve třídách s bilingvním programem v časové dotaci 2 vyučovací hodiny týdně (Konverzace v AJ, Zábavná věda, Artaktivity).

Ve 3., 4. a 5. ročníku ve třídách s bilingvním programem v časové dotaci 2 vyučovací hodiny týdně (Rozvoj logického myšlení a geometrické představivosti, Život v pohybu, Malý čtenář, Příprava na cambridgeskou zkoušku).

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- ☐ práce s informačními zdroji (učebnicemi, učebními texty, pracovními listy, odbornou a populárně vědeckou literaturou, časopisy, internetem)
- ☐ metody kritického myšlení
- ☐ kooperativní metody (projektové vyučování, skupinová práce)
- ☐ diskuse
- ☐ práce s mediální technikou

Kompetence k řešení problémů

- ☐ metody kritického myšlení
- ☐ skupinová práce
- ☐ problémové vyučování
- ☐ diskuse, analýza
- ☐ demonstrační a frontální pokusy
- ☐ modelové situace

Kompetence komunikativní

- ☐ diskuse
- ☐ řešení problémových úkolů, skupinová práce
- ☐ prezentace výsledků vlastní práce
- ☐ pojmenovávání jevů, problémů, vyslovování hypotéz
- ☐ hodnocení a sebehodnocení
- ☐ metody kooperativního učení, kritické myšlení
- ☐ používání terminologie
- ☐ modelové situace, hraní rolí

Kompetence sociální a personální

- ☐ dělba rolí při práci (skupinová práce)
- ☐ hodnocení a sebehodnocení
- ☐ tolerance odlišnosti a rozdílných názorů druhých
- ☐ osobní zodpovědnost

Kompetence občanské

- ☐ respekt k ostatním
- ☐ výchova k zodpovědnosti za životní prostředí

Kompetence pracovní

- ☐ samostatnost při práci
- ☐ spolupráce ve skupině
- ☐ sestavování jednoduchých modelů, příprava a prezentace pokusů
- ☐ zodpovědnost
- ☐ hodnocení a sebehodnocení
- ☐ stanovení předem domluvených pravidel a postupů

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Čtení nás baví!	Práce s literárním textem Čtení na pokračování Technika mluveného projevu Tvořivé činnosti s literárním textem Poslech literárních textů Literární pojmy Dramatizace Nácvik metod kritického myšlení Tvořivé psaní Hry s rekvizitami a loutkami Hry pro rozvoj vyjadřování a představivosti Prezentace vlastní tvorby Diskuse	Vyjadřuje své pocity z přečteného. Formuluje své myšlenky a názory o přečteném díle. Ilustruje text. Vytvoří vlastní příběh. Dokončí příběh. Vyhledá klíčové myšlenky. Srozumitelně a kultivovaně se vyjadřuje. Vhodným způsobem komunikuje s ostatními. Vysvětlí pojmy z literární oblasti. Vstupuje do diskuse podle daných pravidel, vede dialog. Při hře přijímá dané role a dramaticky je zpracuje. Prezentuje svou práci, dělí se o své myšlenky, vysvětlí záměr.	Výběr textů bude záviset na dané úrovni čtenářských dovedností a zájmu dětí.

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Čísla všude kolem nás	Sčítání a odčítání v oboru 0-20 s přechodem přes desítku Orientace na číselné ose do 100 Řešení rébusů s čísly v číselném oboru 0-20 Hledání odpovědí, pokračování příběhů, řešení tajenek na základě početních operací +, - Manipulace s penězi	Žák sčítá a odčítá v oboru do 20 s přechodem desítky z paměti i písemně. Řeší jednoduché rébusy a početní hádanky s využitím znalostí a schopností sčítání a odčítání. Samostatně zvolí postup řešení a správnost si dokáže ověřit. Používá hodnoty bankovek a mincí ve fiktivním obchodě. Použije ty správné pro placení, ale dokáže i na určitou částku vrátit.	
Bavíme se slovními úlohami	Slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru 0-20 s přechodem přes desítku a v čís. oboru 0-100 bez přechodu přes desítku na konkrétní dané téma	Žák vyřeší danou slovní úlohu. Na zadané téma a konkrétní číselnou operaci vymyslí, sestaví a připraví pro ostatní vlastní slovní úlohu. Celá skupina (třída) vytvoří knihu slovních úloh pro ostatní spolužáky s vlastními ilustracemi.	Kniha bude obsahovat několik tématicky zaměřených kapitol, kde budou úlohy sestaveny od nejjednodušší po nejtěžší.
Od geometrických útvarů k prostorovým tělesům	Načrtávání rovinných geometrických útvarů Manipulace s geometrickými útvary, vlastní skládání pomocí různých materiálů Skládání prostorových těles (krychle, kvádr, jehlan)	Za pomoci různých materiálů (špejle, plastelína, sirky, papír...) vytvoří na základě předchozí zkušenosti geometrický útvar. Ve skupině sestaví prostorové těleso pomocí vyrobených geom. útvarů. Pojmenuje krychli, kvádr, jehlan.	
Odhadování a ověřování	Odhadování vzdálenosti v centimetrech, metrech na základě předchozí zkušenosti. Měření určité vzdálenosti centimetrovým pravítkem a metrovým pásmem. Odhadování určitého množství předmětů na základě menšího vzorku. Využití násobení 1,2,3,4,5	Žák přibližně odhadne konkrétní vzdálenost na základě vlastní předchozí zkušenosti (změření vlastní kroku, pravítka apod.). Danou vzdálenost změří s přesností na centimetry. Žák přibližně odhadne množství předmětů v nádobě na základě předchozího prohlédnutí menšího vzorku těchto předmětů.	K činnostem žák využívá konkrétní situace ve třídě, na zahradě, chodníku atd.

Obsah	Očekávaný výstup	Poznámky
Kooperativní hry	Spolupracuje ve dvojicích a malých skupinách na zadaných úkolech	
Příběhy - pantomima	Porozumí pantomimicky zahranému příběhu (na základě tradičních pohádek)	
Vyjadřování hudby pohybem	Herecky vyjádří pocity, situace a postavy z pohádek prostřednictvím pohybu a hudby	
Hra na Sochy	Vytváří „sochy“ reprezentující scénu z příběhu	
Horké křeslo – rozhovory	Ptá se jménem hlavních postav a improvizuje při odpovídání.	
Hraní rolí, improvizace	Přehrává dialogy mezi postavami z příběhu.	
Vyprávění příběhů	Používá loutky, masky a rekvizity při vyprávění známých příběhů.	
Scénky	Nacvičí a na video nahraje a/nebo zahraje klasickou pohádku podle scénáře.	

Cílem semináře je představit žákům základní formy dramatického vyjádření na různých klasických pohádkách. Využity budou zejména tyto materiály: Resource Book: Improvisation with Favorite Tales; klasické pohádky (v různých verzích umožňujících srovnání): Jack a fazole, Červená karkulka, Tři malá prasátka; 101 Drama Games for Children, 100+ Ideas for Drama – aktivity na zahřátí a relaxační aktivity

Writing in English

Grade 4

Topic	Curriculum	Expected Outcomes	Notes
Narratives - creative writing - fantasy stories	- elements of a story - plot, setting, character - working with conclusions - using the parts of speech - nouns, adjectives, adverbs - using the correct verb tense	Recognizes the elements of a story (plot, character, setting) Writes narratives to develop imagined events. a. establishes a situation and introduces a narrator and/or characters b. uses descriptions of actions to move the story along c. provides a conclusion Works with adverbs and adjectives to make writing more “interesting”	
Narratives - personal narrative	- elements of a personal narrative - true story, exciting event - working with dialogue - temporal words and phrases	Writes a personal narrative about own experience a. is able to use dialogue b. uses temporal words and phrases to link events (first, then...)	
Opinion pieces	- Facts and opinions - Main idea and supporting reasons	Writes opinion piece on a topic, supporting a point of view with reasons.	
How-to - instructions	- Sequencing instructions	Writes informative/explanatory text	

Téma	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Příběhy - tvořivé psaní	- součásti příběhu - fabula, dějiště, postavy - aby příběh měl konec - čas - vyprávění v minulém čase - slovní druhy - podstatná jména, přídavná jména, příslovce, slovesa	Poznává součást příběhu (fabula, dějiště, postavy) Píše příběhy, aby rozvinul opavdické nebo vymyšlené zážitky nebo děje a. uvodňuje děj a vypravěče a/nebo postavy b. vypráví v správném čase c. píše konec Pracuje s příslovci a přídavnými jmény, aby styl psaní bylo "zajímavější"	
Příběhy - osobní příběh	- součásti osobního příběhu - dialog - výrazy užívané pro vyjádření sledu událostí	Napíše svůj osobní příběh popisující realný zážitek a. používá dialog a popisy děje b. používá slova jako "first, then" atd., aby jednotlivé části příběhu navazovaly na sebe	
Názory	- Co jsou fakta a co jsou názory - Hlavní myšlenka a důvody, které ji podporují	Napíše práci v které předloží svůj názor k tématu a odůvodňuje ho.	
Jak se co dělá – instrukce	- Instrukce v správném pořadí	Napíše informativní text.	

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Vzduch a jiné plynné látky	vlastnosti plynů (stlačitelnost, rozpínatost) složení vzduchu létání – horkovzdušné balóny, proudový a raketový pohon, plachtění, helikoptéra, kluzák	vyjádří svými slovy různé vlastnosti plynů. vysvětlí, že vzduch je složen z různých plynů, předvede za pomoci učitele, že pětinu vzduchu tvoří kyslík. načrtne graf podílu jednotlivých plynů ve vzduchu. předpoví a svými slovy vysvětlí, jakým způsobem fungují různé stroje sloužící k létání. vytvoří a předvede jednoduché modely létajících strojů.	
Pod bodem mrazu	teplota a celsiova stupnice. led a horký led tekutý dusík	vyrobí model teploměru a vysvětlí jeho funkci. experimentuje s octanem sodným. za pomoci učitele experimentuje s tekutým dusíkem.	
Rovnováha a těžiště	těžiště tělesa - stabilita a labilita	roztřídí tělesa labilní, stabilní. vysloví předpoklad, určí, nalezne a ověří umístění těžiště jednoduchých těles. navrhne řešení zvýšení/snížení stability. vytvoří modelovou situaci – vážka a akrobat.	
Magnetismus	magnet a elektromagnet	připraví si, demonstruje a vysvětlí jednoduché pokusy s magnety a elektromagnety. vytvoří magnetickou lezoucí berušku	

Artaktivity

2. – 4. ročník

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Blechtouni a Okuliši	Dech a hlas Správné posazení hlasu Modulace hlasu Síla hlasu Artikulace Rytmus mluvy Haptika a ostatní prostředky neverbální komunikace Zkoumání pocitů a nálad Umělecké vyjádření pocitů a prožitků Ztvárnění imaginace	Správně hospodaří s dechem. Najde správné posazení hlasu a používá jej. Moduluje a mění intenzitu hlasu adekvátně promluvě. Správně artikuluje. Udržuje přirozený rytmus řeči. Změnou rytmu řeči vyjadřuje emocionální zabarvení promluvy. Uvědomuje si úlohu neverbální komunikace a její prostředky vhodně užívá. Zapojuje do výtvarného projevu další smysly. Ověřuje komunikační účinky samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci.	
Zaříkánky	Lyrika Rytmus Rým Básnické obrazové konstrukce Jednoduché formy poezie Detail a celek Prvky obrazného vyjádření Uspořádání prvků v ploše Kaligrafie	Vytvoří krátké básnické útvary s využitím poznatků o rytmu a rýmu, při tvorbě užívá básnických obrazových konstrukcí. Rozliší působení vizuálně obrazných prvků v rovině smyslového účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu. Užívá jednoduchých kaligrafických postupů. Vhodně kombinuje literární a výtvarné prostředky.	
Ve jménu příběhu	Epika a drama Dramatizace Monolog Dialog Kompozice Dramatické prostředky Ústřední motiv	Dramatizuje příběh. Dramaticky ztvární monolog i dialog. Participuje na vytvoření krátkého dramatického útvaru za využití všech nabytých poznatků a zkušeností.	
CD Blechtouni a Okuliši	<i>Závěrečný výstup semináře. CD bude obsahovat ukázky některých žákovských výstupů. Jeho součástí bude booklet obsahující některé literární práce doprovázené vlastními ilustracemi.</i>		

Conversation in English

Grade 2

Topic	Curriculum	Expected Outcomes	Notes
You and Your Family	Vocabulary to be used when talking about yourself and family Family tree Describing oneself and family members Presenting basic information to the group	Can talk about themselves and their family. Will draw family tree.	
Greetings, Introductions and Goodbyes	Vocabulary and style for formal and informal greetings Presenting yourself and others in different settings	Can greet and introduce people. Participates in roll playing.	
Free Time and Hobbies	Different ways the children spend their free time Think about how free time is used Learning about classmates.	Can talk about how one spends his free time and shows the others what they like to do.	
The School Day	Children's daily schedule Organization of time and day	Can talk about how to begin and go through a regular school day.	
Show and Tell	Children will choose a favourite object to bring in a talk about to the class Children will ask questions of presenter	Can talk about an object, why it is a favourite object and answer questions. Children will formulate questions and understand their peers' answers.	
Food and Drink	Basic food groups Different types of food and drink Names of fruits, vegetables, etc.	Can talk about Czech foods.	

Konverzace v angličtině

2. ročník

Téma	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Ty a tvá rodina	Slovní zásoba k tématu Ty a tvoje rodina Rodinný strom Popis sebe sama a ostatních členů rodiny Prezentace základních informací skupině	Hovoří o sobě a své rodině. Nakreslí rodinný strom.	
Pozdravy, představování	Slovní zásoba a styl odpovídající formálním a neformálním pozdravům Představování sebe sama a ostatních v různých prostředích	Pozdraví a představí lidi. Hraje role.	
Volný čas a koníčky	Lexika k danému tématu. Diskuse a přemýšlení o formách trávení volného času. Rozhovor se spolužákem o trávení volného času	Hovoří o trávení vlastního volného času. Vede rozhovor se spolužákem na toto téma.	
Školní den	Režim dne dětí Organizace času.	Hovoří o svém školním dni.	
Ukaž a vyprávěj	Prezentace oblíbené věci Rozhovor se skupinou	Hovoří o věcech, vyjádří, proč je to jeho oblíbená věc, odpoví na otázky. Zformuluje otázku a porozumí odpovědím svých spolužáků.	
Jídlo a pití	Základní druhy potravin Různé druhy jídla a pití Názvy ovoce a zeleniny, atd.	Hovoří o české kuchyni.	

Rozvoj logického myšlení a geometrické představivosti**3. a 4. ročník**

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Rozvoj geometrických představ	Krychle a krychlová tělesa	Pomocí modelů krychlí a krychlových těles rozpozná počet stěn, hran a vrcholů tělesa, dokáže načrtnout jeho bokorys a půdorys. Určí, z kolika krychlí se těleso skládá.	
Rozvoj logického myšlení	Základy šachové hry	Rozmístí figury, zahájí partii, prakticky používá pravidla šachu pro pohyb šachových figur, využívá sílu jednotlivých figur, podle pravidel šachu partii ukončí.	
Práce ve čtvercové síti	Krokování	Pohybuje se ve čtvercové síti, pohyb rozfázuje do jednotlivých kroků a to jak v rovině, tak i v síti krychlového tělesa	

Život v pohybu

3. a 4. ročník

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Ice breakers, Dynamics	Hry k tzv. "prolomení ledů"; odbourávání nedůvěry mezi žáky zábavnou formou, navození uvolněné atmosféry, rozvíjení komunikace a spolupráce mezi dětmi, vytváření zdravého kolektivu	Žák se seznámí s ostatními spolužáky, komunikuje a spolupracuje s nimi.	
Balanční cvičení	Zdravotně zaměřená cvičení; odstraňování pohybových a funkčních nedostatků, získání správných pohybových návyků, upevnění správného držení těla	Snaží se o správné držení těla. Získá povědomí o nebezpečí různých pohybových a funkčních nedostatků. Zdůvodní potřebnost pravidelného cvičení.	
Drobné pohybové hry	Hry rozvíjející obratnost, rychlost a vytrvalost; drobné míčové hry (vybíjená), štafetové hry, síťové hry (přehazovaná)	Účastní se jednotlivých her, při kterých rozvíjí svoji obratnost, rychlost a vytrvalost. Při soutěžích dodržuje zásady fair play.	
Hry v přírodě	Činnosti primárně zaměřené na pohyb mimo školní budovu; hry v lese (štafetové hry, orientační běh), na louce (různé strategické hry), v zimě (bruslení, hry na ledě)	Přizpůsobuje se proměnlivému prostředí. Vhodně se oblékne na venkovní aktivity v různých povětrnostních podmínkách.	
Rytmická a kondiční cvičení pro děti	Základní cvičení spojená s hudebním a rytmičtým doprovodem; tance založené na taneční chůzi a běhu	Cvičí s hudebním a rytmičtým doprovodem. Vyjadřuje jednoduchou melodii rytmičtým pohybem.	
Netradiční sporty	Ukázka netradičních sportů (talířovka, pétanque, brennball); základní pravidla a dovednosti	Vysvětlí jednoduchým způsobem základní pravidla netradičního sportu. Účastní se hry.	

Little Reader

Grades 2 – 4

Topic	Curriculum	Expected Outcomes	Notes
Fairy-tale book (choice depends on the reading skills as well as the language skills of the group)	Vocabulary, reading and writing texts, conversation. Writing and drawing individual characters Writing what should come next and chapter summary Silent reading and reading aloud. Role-playing Work with unknown vocabulary Summarizing the content of a chapter	Can read and discuss book. Thinks about individual characters. Understands familiar words and simple sentences Reads simple texts containing familiar vocabulary aloud fluently and respects the rules of pronunciation. Finds necessary information in a simple text and creates an answer to a question. Uses a bilingual dictionary. Pronounces and reads with correct pronunciation in an appropriate vocabulary range.	

The aim of the subject is to develop learners' reading skills as well as their interest in reading books by offering them suitable literature. Students should get acquainted with world's authors of children's literature.

Malý čtenář

2. – 4. ročník

Téma	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Pohádková kniha (volba závisí na úrovni čtenářských kompetencí a úrovni řečových dovedností dané skupiny)	Slovní zásoba, čtení, psaní textů, konverzace Popis a kreslení jednotlivých postav Domýšlení příběhu Shrnutí kapitoly Tiché a hlasité čtení Hraní rolí Práce s novou slovní zásobou	Přečte knihu, diskutuje o ní. Přemýšlí o jednotlivých postavách. Rozumí základním výrazům a jednoduchým větám. Čte nahlas jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu a respektuje při tom pravidla výslovnosti. Najde podstatné informace v jednoduchém textu. Odpoví na otázku. Používá překladový slovník. Vyslovuje dobře známá slova.	

Cílem předmětu je rozvinout čtenářské dovednosti žáků v cílovém jazyce a prohloubit jejich zájem o čtení prostřednictvím vhodné literatury. Žáci se seznámují s významnými autory světové dětské literatury.

Preparation for Cambridge Exam**Grade 5**

Levels	Curriculum	Expected Outcomes	Notes
FLYERS	Placement test	FLYERS + KET:	
KET	Reading comprehension	• understand simple written English • communicate in familiar situations	
PET	Listening comprehension	• understand short notices and simple spoken directions • understand and use basic phrases and expressions • introduce themselves and answer basic questions about their personal details • interact with English speakers who talk slowly and clearly • write short, simple notes	
	Speaking	PET:	
	Writing	• read texts from signs, journals, newspapers and magazines and understand the main points • producing a short message • writing a story or letter around 100 words • understand the meaning of a range of recorded spoken material including announcements, interviews, and discussions about everyday life • understand the meaning of a range of recorded spoken material, including announcements, interviews and discussions about everyday life • understand the attitudes and intentions of the speakers • take part in a conversation, asking and answering the questions and talking freely about their likes and dislikes	
	Taking the test		

The aim of the subject is prepare each student for a Cambridge exam the level of which is appropriate for him/her.

Příprava na cambridgeskou zkoušku

5. ročník

Úrovně	Obsah	Očekávané výstupy	Poznámky
FLYERS	Rozřazovací test	FLYERS + KET:	
KET	Čtení s porozuměním	• rozumí jednoduché psané angličtině • komunikuje ve známých situacích	
PET	Poslech s porozuměním	• rozumí krátkým oznámením a jednoduchám ústním sdělením • rozumí a používá základním frázím a výrazům • představí se a odpoví na základní otázky týkající se jeho osoby • komunikuje s lidmi hovořícími anglicky, kteří mluví pomalu a jasně • píše jasné, krátké zprávy	
	Mluvený projev		
	Psaní	PET:	
	Složení zkoušky	• rozumí hlavní myšlence textu na nápisích, v novinách a v časopisech • napíše krátkou zprávu • napíše příběh nebo dopis o cca 100 slovech • rozumí významu široké škále nahrávek vč. oznámení, rozhovorů a diskusí o každodenním životě • rozumí postoji a úmyslům mluvčích • účastní se konverzace, zeptá se a odpoví na otázky týkající se věcí, které má / nemá rád	

Cílem předmětu je připravit žáky na cambridgeskou zkoušku odpovídající jejich řečovým dovednostem.

WORKSHOP

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU WORKSHOP

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Workshop integrujeme obsah a cíle předmětu Hudební výchova, Výtvarná výchova, Člověk a práce, Matematika (v některých ročnících) a zařazujeme do něj prvky tvořivé dramatiky a Průřezová témata.

Tyto předměty umožňují žákům poznávat okolní svět i svůj vnitřní svět prostřednictvím výtvarných, hudebních a dramatických činností.

Hlavní cíl je v přímém prožívání, aktivní činnosti žáků a zaměření na praktické dovednosti a návyky při smysluplných činnostech zařazených do konkrétního kontextu.

Předmět je vyučován v anglickém jazyce a veden českým učitelem spolu s rodilým mluvčím, což vede k rozvíjení komunikativních dovedností v cizím jazyce (produktivní, receptivní a interaktivní řečové dovednosti) i jazykových prostředků.

Propojení předmětů probíhá projektovým způsobem práce a tato integrace umožňuje hledání a nalézání vazeb mezi různými druhy umění a poznávání sebe sama i nejbližšího okolí uměleckým vyjádřením. Zároveň vede žáky k chápání jazyka jako prostředku k efektivní komunikaci, k hledání co nejrozmanitějších postupů vedoucích k řešení problému, k toleranci k různosti lidí, jejich názorů a kultur a ke vzájemné spolupráci. Dále přispívá k přiměřenému a kultivovanému vystupování.

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Workshop je realizován v třídách 1. stupně s bilingvním programem s dotací 20 hodin. V 1. a 2. ročníku zahrnuje 1 hodinu Hudební výchovy, 1 hodinu Výtvarné výchovy, 1 hodinu Člověk a práce a 1 hodinu Matematiky ve dvou 90minutových blocích týdně. Průřezová témata (Já a ti druzí, Já a moje bezpečnost) jsou realizována tematickým propojením obsahů.

Ve 3. Ročníku předmět zahrnuje 1 hodinu Hudební výchovy, 2 hodiny Výtvarné výchovy, 1 hodinu Člověk a práce ve dvou 90minutových blocích týdně. Průřezová témata (Já a moje osobnost, Já a můj čas, Já a ti druzí, Já jsem členem skupiny, Média, Chci vám něco říct) jsou realizována tematickým propojením obsahů.

Ve 4. ročníku předmět zahrnuje 1 hodinu Hudební výchovy, 2 hodiny Výtvarné výchovy a 1 hodinu Člověk a práce ve dvou 90minutových blocích týdně. Průřezová témata (Já a společnost, Já a ti druzí, Rodina a domov, To je práce pro mne, Odlišnost národů a kultur) jsou realizována tematickým propojením obsahů.

V 5.ročníkupředmět zahrnuje 1 hodinu Hudební výchovy, 1 hodinu Výtvarné výchovy, 1 hodinu Člověk a práce a 1 hodinu Průřezových témat (Poznávám své nejbližší okolí, Moje vlast, Poznávám svět, Člověk a zdravý životní styl, Člověk a zdraví, Chráním své zdraví, Člověk a příroda) ve dvou 90minutových blocích týdně.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- Práce s textem
- „vyber, vysvětli, charakterizuj, porovnej, posuď, rozříd' do skupin“
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- diskuse
- návštěvy kulturních institucí, exkurse

Kompetence k řešení problémů

- skupinová práce
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení úkolů

Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, sociodrama, hraní rolí
- hodnocení, sebehodnocení, skupinová práce, diskuse
- improvizované rozhovory
- dramatizace textu
- kooperativní metody učení, metody kritického myšlení
- práce se školní mediální technikou

Kompetence sociální a personální

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí, zodpovědnost)
- diskuse
- respektování a tolerance odlišnosti rozdílných názorů a pocitů druhých
- seznámení s kulturou různých národů, etnik, minorit
- osobní zodpovědnost

Kompetence občanské

- vyjádření se k aktuálním společenským situacím
- respekt k ostatním

Kompetence pracovní

- zadávání problémových úkolů
- formulace cílů, pravidel
- dodržování stanovených postupů, pravidel a termínů
- využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- práce s různými informačními prameny
- plánování
- hodnocení, sebehodnocení

Hudební výchova**1. období**

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Vokální činnosti	Správně dýchá, uvolněně zpívá, zřetelně vyslovuje. Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase. Rytmizuje jednoduchá slovní spojení a říkadla. Dodržuje rytmus 2/4, 3/4 a 4/4 taktu, samostatně zazpívá píseň s nástrojovým melodickým doprovodem. Zazpívá kánon. Zpívá české národní písně.	
Instrumentální činnosti	Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře. Doprovodí píseň na jednoduché rytmické nástroje, např. Orffovy nástroje.	
Hudebně pohybové činnosti	Cvičí správné držení těla. Reprodukuje pohyby při tanci či taneční hře. Pohybově doprovodí znějící hudbu v dvoudobém, třídobém a čtyřdobém taktu. Pohybově vyjádří melodii, její charakter, tempo, dynamiku a	

	emocionální zážitek z hudby, reaguje na změny v proudu znějící hudby.	
Poslechové činnosti	Rozliší hluk, tón, hlas mluvený a zpívaný. Rozpozná hudbu vokální, instrumentální, vokálně instrumentální. Rozliší a pojmenuje některé hudební žánry (např. hudba taneční, slavnostní) Rozpozná v hudbě některé hudební nástroje (např. klavír, housle, kytara, flétna, trubka, klarinet, buben, lesní roh). Pozná hymnu ČR. Pozná vzestupnou a sestupnou melodii. Rozliší tempo pomalé a rychlé.	

Výtvarná výchova

1. období

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Plošná tvorba – kresba, malba, grafika, počítač Body a linie Vedení linie v různých materiálech Hra a experimenty Řešení plochy pomocí linií a čar různými materiály a nástroji Zkoumání vlastností obrazotvorných prvků (linie, barva, tvar) Barvy Hry s barvou a barevnou skvrnou, experimentování s barevnými odstíny Základní návyky při práci s barvou, řešení plochy využitím světlých a tmavých barev, řešení plochy využitím teplých a studených barev Výtvarný přepis skutečnosti	Rozpoznává a pojmenovává linie a tvary. Rozpoznává a pojmenovává základní klasifikaci barev. Používá barevné spektrum, vytváří odstíny barev.	
Prostorová a objektová tvorba Hra a experimenty s materiály a nástroji Vnímání světla a stínu, objemu, plastického kontrastu a povrchové struktury	Rozpoznává a pojmenovává tvary, objemy a objekty. Porovnává a třídí tvary, objemy a objekty na základě zkušeností.	

Modelování, tvarování Prostorové konstruování. Výtvarný přepis skutečnosti		
Akční tvorba Vnímání sebe sama a prožívání kontaktů s druhými Zkoumání pocitů a nálad Umělecké vyjádření prožitku Umělecké vyjádření skutečnosti	Zaznamenává události všemi smysly. Vyjadřuje rozdíly a podobnosti na základě fantazie.	
Výtvarná kultura Seznámení s uměleckými díly historie a současnosti Aktivní práce s ilustrací dětských knih Hledání role umění v denním životě Objevování různých druhů výtvarného umění – malířství, sochařství, grafika, architektura	Třídí a posuzuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování umělců.	

Člověk a práce**1.období**

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Práce s drobným materiálem Vytváření jednoduchých výrobků z různých materiálů Práce s jednoduchými návody a předlohami Lidové zvyky, tradice, řemesla	Vytváří jednoduchými postupy různé výrobky. Pracuje podle slovního návodu a předlohy. Vytváří jednoduché výrobky podle lidových tradic.	
Konstrukční činnosti Práce se stavebnicemi a kartonovými skládačkami Sestavování jednoduchých modelů podle slovního návodu	Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi. Poznává různé pracovní profese.	
Pěstitelské práce Základní podmínky pro pěstování rostlin a jejich ověřování Pěstování rostlin ze semen v místnosti a na zahradě Pěstování pokojových rostlin Poznávání rostlin, semen, plodů Rostliny jedovaté	Provádí pozorování přírody, zaznamenává a hodnotí pozorování. Pečuje o nenáročné rostliny.	
Příprava pokrmů Příprava jednoduchého pokrmu	Připraví tabuli pro jednoduché stolování. Chová se vhodně při stolování.	

Chování při stolování	Osvojuje si základy hygieny a bezpečnosti práce.	
Příprava a úklid pracovního místa		

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Číselná řada 0 - 20	Orientuje se v číselné řadě. Přiřadí číslici k danému počtu. Čte a zapisuje přirozená čísla. Zobrazuje čísla na číselné ose.	
Vztahy mezi čísly	Porovnává čísla. Užívá pojmy větší/více, menší/méně, rovná se. Odhaduje množství.	
Početní operace A slovní úlohy	Sčítá v oboru 0 – 20 z paměti. Odčítá v oboru 0 – 20 z paměti. Zapíše a přečte matematický příklad. Řeší jednoduché slovní úlohy.	

Geometrie	Pozná a pojmenuje základní geometrické tvary. Orientuje se v prostoru. Pracuje s kostkami nebo s víčky.	

Oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Číslo a početní operace	Číselný obor 0 – 100 Numerace do 100 Orientace na číselné ose 0 -100 Desítky a jednotky Sčítání a odčítání do 100 Řešení jednoduchých slovních úloh Řady násobků daného čísla Automatizace násobílek 2,3,4,5	Čte, zapisuje přirozená čísla 0 - 100. Porovná a zapíše vztahy čísel do 100 (symboly $<$ $>$ $=$). Přiřadí čísla na číselnou osu 0 – 100. Určí počet desítek a jednotek daného čísla. Sčítá a odčítá v číselném oboru 0-100. Řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání do 100.	
Geometrie v rovině a prostoru	Rovinné útvary: čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh Prostorové útvary: rychle, kvádr, koule, jehlan Přímka, úsečka, bod	Rozezná, pojmenuje a namaluje rovinné útvary. Nachází v realitě příklady rovinných útvarů. Rozezná, pojmenuje a namaluje či vymodeluje jednoduchá tělesa, Nachází v realitě jejich reprezentanty. Narýsuje a označí přímku.	
Závislosti, vztahy a práce s daty	Školní, kalendářní rok Určování času (čtvrt, půl, tři čtvrtě, celá) Počítání s penězi Seznámení s bankovkami a mincemi používanými ve Velké Británii, USA	Vysvětlí školní a kalendářní rok, vyjmenuje dny v týdnu, měsíce v roce. Pozná hodiny - čtvrt, půl, tři čtvrtě, celá. Vytvoří jednoduchý ceník. Zakreslí různé možnosti vyplácení dané částky peněz.	

Průřezová témata**3.ročník**

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Já a moje osobnost	Sebepoznání a sebepojetí (já a moje osobnost – mé tělo, jaký jsem, co chci)	Je schopen jednoduše mluvit o sobě, sdělit své pocity, vyjádřit co chce (verbálně, neverbálně).	Osobnostní a sociální výchova
Já a můj čas	Sebeorganizace	Jednoduchými větami popíše svůj den, povinnosti.	Osobnostní a sociální výchova
Já a ti druzí	Lidské vlastnosti Mezilidské vztahy	Uvádí shodné osobnostní vlastnosti a rozdíly mezi sebou a ostatními členy skupiny, respektuje se s ostatními navzájem.	Osobnostní a sociální výchova
Já jsem členem skupiny	Sociální dovednosti pro kooperaci a kompetici	Přijme roli ve skupině, dovede prosadit vlastní nápad, přijmout nápady ostatních, je schopen vzájemné spolupráce a kooperace.	Osobnostní a sociální výchova
Média	Bulvární a informativní sdělení – jejich význam pro společnost	Rozlišuje bulvární prvky ve sdělení od informativních a společensky významných. Porovnává různé typy sdělení.	Mediální výchova
Chci vám něco říct	Názor na dané téma	Využívá vhodné výrazové prostředky k prezentaci svého názoru, k dané kulturní či společenské akci nebo uměleckému dílu.	Osobnostní a sociální výchova

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Vokální činnosti	V písních váže tóny, prodlužuje výdech. Zpívá v rozsahu c1 – d2. Předvede své vokální dovednosti. Zazpívá českou hymnu. Zpívá české lidové písně, vč. lidového dvojhlasu	
Instrumentální činnosti	Improvizuje na Orffovy nástroje. Využívá jednoduché nástroje k doprovodné hře.	
Hudebně pohybové činnosti	Taktuje ve 2/4 a 3/4 taktu. Hrou na tělo vyjádří charakter hudby a emocionální zážitek pohybem. Pohybově předvede rytmické složky hudby populární. Využívá tanečních kroků při skupinové pohybové aktivitě. Tanec přizpůsobuje danému prostotu.	
Poslechové činnosti	Rozliší melodie od doprovodu. Rozlišuje lidový a symfonický orchestr. Podle poslechu rozliší hudební nástroje (např. pikola, saxofon).	

	Nalézá a pojmenuje rozdílné znaky v hudbě chrámové, koncertní a taneční (dříve a dnes). Ve skladbě pozná varhany a harfu.	
Hudební nauka	Popíše notovou osnovu, houslový a basový klíč. Určí hodnoty not. Svémi slovy převypráví některé příhody ze života některých skladatelů. V zápisu rozezná noty osminové a čtvrté s tečkou.	

Subject matter	Expected output (pupils are expected to)
Vocal activities	Sing legato; prolong breathing out Sing in range c1 – d2 Demonstrate his / her vocal skills Sing the anthem of the Czech republic Sings Czech national songs, incl. two-part singing
Instrumental activities	Improvise on Orff's instruments Use musical instruments to accompany a song.
Musically motion activities	Give a bar in 2/4 and 3/4 rhythm Express character of music and his/her emotional experience Move according to rhythm of popular music Use dance steps, dance in groups Adapt his/her dance to a given space
Listening activities	Distinguish melody / accompaniment Distinguish between folk and symphonic orchestra Distinguish sounds of various musical instruments (piccolo, saxophone) Distinguish church music / concert music / dance music

	(contemporary, classical) Identify the sound of harp, organ
Musical theory	Describe stave, G clef, F clef Denomination of notes Know and retell some stories / life episodes about famous composers Identify quaver / crotchet

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Plošná tvorba – kresba, malba, grafika, počítač Body a linie, vedení linie v různých materiálech Řešení plochy pomocí linií a čar různými materiály a nástroji Zkoumání vlastností obrazotvorných prvků Hry s barvou a barevnou skvrnou, experimentování s barevnými odstíny Základní návyky při práci s barvou, řešení plochy využitím světlých a tmavých barev, řešení plochy využitím teplých a studených barev Výtvarný přepis skutečnosti	Porovnává a třídí linie a tvary. Uplatňuje a kombinuje linie a tvary. Užívá a kombinuje prvky ve vztahu k celku. Rozlišuje světelný a tepelný kontrast. Využívá výrazové vlastnosti barev. Posuzuje proporční vztahy (práce s modelem).	
Prostorová a objektová tvorba Hra a experimenty s materiály a nástroji Vnímání světla a stínu, objemu, plastického kontrastu a povrchové struktury Modelování , tvarování Prostorové konstruování.	Uplatňuje tvary, objemy a objekty v prostoru.	

Akční tvorba Vnímání sebe sama a prožívání kontaktů s druhými Zkoumání pocitů a nálad Umělecké vyjádření prožitku, umělecké vyjádření skutečnosti	Zobrazuje předměty a jevy ve vzájemných souvislostech, projevuje vlastní životní zkušenost. Zapojuje do výtvarného projevu další smysly (hmat, sluch,...), pohyb, dramatický projev.	
---	---	--

Subject matter	Expected output (pupils are expected to)
Areal creation – drawing, painting, graphics, computer Points and lines, leading a line in various kinds of material Design of a surface – using lines in various kinds of material, various instruments Playing with colours, colour spots, experiments with colour shades Principal habits for working with colour, design of a surface – using dark/light, warm/cold colours Art transcription of reality	Compare and sort lines and shapes. Exert and combine lines and shapes. Use and combine elements in relation with the whole. Recognize the light and heat contrast. Use the expressive quality of colours. View the relations of proportion. (Working with the model).
Spatial and object creation Game and experiments with materials and instruments Perceiving light and shadow, volume, plastic contrast, surface structure Modelling, shaping Spatial constructing	Exert shapes, volumes and objects in space.
Active creation Self perception, experiencing contacts with other people Observing feelings and moods	Depict the objects and effects in contexture, express own experience in life. Involve other senses (touch, hearing,...) movement, dramatic expression into his/her artistic work

Artistic expression of an experience, artistic expression of reality	
Art culture Becoming acquainted with historic and contemporary works of art Active work with illustrations from children's books Find the role of art in daily life Discovering various types of fine arts – painting, sculpturing, graphics, architecture	Compare various works of different artists and use them as means for his/her own inspiration. Name the characteristic features of the artistic work.

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Práce s drobným materiálem Vytváření výrobků přiměřenými pracovními operacemi a postupy z daného materiálu, organizace práce Vlastnosti materiálu Ovládání a používání pracovních nástrojů a pomůcek Vhodný výběr materiálů a nástrojů Příprava a úklid pracovního místa Lidové tradice, řemesla	Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy, na základě své představivosti, různé výrobky z daného materiálu Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic Samostatně vybírá vhodné pracovní nástroje, pomůcky a materiál Udržuje pořádek na pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce Poskytne první pomoc při úrazu	
Konstrukční činnosti Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční) Montáž a demontáž modelů Vytváření modelů ze stavebnic podle návodu a předlohy Zásady hygieny a bezpečnosti práce, první pomoc při úrazu	Při práci provádí jednoduchou montáž a demontáž Samostatně vytváří modely ze stavebnic podle návodu a předlohy Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu Volí správné pomůcky, nástroje a náčiní	
Pěstitelské práce Pěstitelské pomůcky, nástroje, náčiní	Ošetřuje a pěstuje pokojové a jiné rostliny Samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování, provádí jednoduché pěstitelské činnosti	

Pěstování rostlin ze semen v místnosti a na zahradě Rozlišování rostlin podle užití Rostliny jako drogy, alergie Klíčivost, rozmnožování, růst rostlin	Dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu	
Příprava pokrmů Základní vybavení kuchyně Výběr, nákup a skladování potravin Příprava jednoduchých pokrmů, nápojů Jednoduchá úprava stolu Pravidla správného stolování Technika v kuchyni	Připraví tabuli pro jednoduché stolování Chová se vhodně při stolování Osvojuje si základy hygieny a bezpečnosti práce Orientuje se v základním vybavení kuchyně Připraví samostatně jednoduchý pokrm Dodržuje pravidla správného stolování Udržuje pořádek a čistotu pracovní plochy Dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce Poskytuje první pomoc při úrazu v kuchyni	

Subject matter	Expected output (pupils are expected to)
Working with small material Creating simple products from given material; using adequate/suitable procedures Qualities of various kinds of material Using instruments and aids Choice of suitable material and instruments Preparation and cleaning the work place Folk tradition, folk crafts	Create various products from given material; use suitable work procedures; use their imagination Involve into their creative activities with various kinds of material procedures/elements/ideas from folk tradition Choose suitable work instruments, material, tools by themselves Keep their work place in order; apply hygienic and work safety rules Know how to give first aid
Construction activities Brick – boxes , kits (spatial, construction,...) Assembling/disassembling models Making models according to patterns and instructions Hygienic and work safety principles, first aid	Do simple assembling / disassembling Make models from brick-boxes according to patterns and instructions Apply hygienic and work safety rules, give first aid Choose suitable tools/instruments
Plant cultivation Tools and instruments for plant cultivation Growing plants from seeds (inside, outside) Plants – various ways of using them	Grow house plants and other plants Make cultivation experiments and simple cultivation activities Apply hygienic and work safety rules; give first aid

Plants as drugs; allergies	
Germinating power, propagation, growth of plants	
Food preparation	Set the table for simple dining
Basic kitchen utensils, equipment	Behave according to proper dining etiquette
Choice, buying and storing food	Acquire hygienic and work safety principles
Preparing simple dishes and drinks	Know basic kitchen equipment
Setting the table	Prepare a simple dish by themselves
Proper dining behaviour	Keep the work surface clean and in order
Technology in the kitchen	Apply hygienic and work safety rules
	Give first aid

Průřezová témata**4. ročník**

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Já a společnost	Komunikace ve třídě Pokyny Pozdravy	Rozumí ve třídě používaným pokynům. Pozdraví v různých situacích. Jednoduše komunikuje v běžných situacích ve třídě.	Osobnostní a sociální výchova Výchova demokratického občana
Já a ti druzí	Pokyny pro cestu Povolání	Chápe používání cizího jazyka (angličtiny) jako prostředku dorozumění mezi lidmi různých kultur. Zeptá se na cestu, sám jednoduše popíše cestu městem. Pojmenuje různá zaměstnání lidí ve svém okolí.	Osobnostní a sociální výchova Výchova demokratického občana
Rodina a domov	Rodina a rodinné vztahy Rodina a domov Domácí mazlíčci	Stručně popíše členy své rodiny. Zdůvodní role jednotlivých členů rodiny. Jednoduše hovoří o jejich zájmech a zaměstnání. Stručně popíše svůj pokoj, byt, dům. Rozumí jednoduchým textům s tímto tématem. Pojmenuje a jednoduše popíše domácího mazlíčka, jeho zvyky a potřeby.	Osobnostní a sociální výchova

To je práce pro mne	Volnočasové aktivity Školní povinnosti Rozvrh dne	Jednoduše hovoří o svých zájmech ve volném čase. Orientuje se v rozvrhu dne, měsíce, roku. Hovoří o škole, školních povinnostech. Pojmenuje vyučovací předměty. Orientuje se v rozvrhu hodin.	Osobnostní a sociální výchova Výchova demokratického občana
Odlišnosti národů a jejich kultur	Hledání a rozpoznávání odlišných kultur Jídlo Hudba Svátky	Pojmenuje různé potraviny. Porozumí a sám jednoduše popíše jednoduchý recept na přípravu jídla. Porozumí jednoduchému textu o svátcích v jiných zemích. Seznámí se s hudbou odlišných kultur.	Multikulturní výchova

Crosscurriculum topics**4th grade**

Topics	Subject matter	Expected output	Notes
I and society	Communication in the classroom Instructions Greetings	Understands the classroom instructions. Greets somebody in different situations. Communicates in everyday situations in the classroom.	Personal and social education Education towards a democratic society
I and the others	Giving/ Asking for directions Jobs/ Professions	Perceives a foreign language (English) as a means to communicate with people of different cultural background. Asks for directions, gives simple directions to others. Names and describes various jobs/ professions of people around him.	Personal and social education Education towards a democratic society
My family and home	Family and relationships Family and home Pets	Describes the members of his/ her family. Interprets the roles of the members of his/ her family. Talks about their interests and jobs. Describes his/ her room, flat or house. Understands simple texts about family and home. Describes his/ her pet, its habits and needs.	Personal and social education

This is my work	Free time activities School responsibilities Daily programme/ Timetable	Talks about his/ her hobbies and freetime activities. Works with a daily/ monthly/ yearly schedule. Talks about school and his/ her school responsibilities. Names a number of school subjects. Finds specific information in a timetable.	Personal and social education Education towards a democratic society
Different nations and their culture	Identification of cultural differences Food Music Festivals/ Holidays	Names different types of food. Understands a simple recipe and is able to describe a recipe for a simple meal. Understands a simple text about festivals/ holidays in different countries. Learns about music from various cultural background.	Multicultural education

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Poznávám své nejbližší okolí	Poznatky z běžného života i mimořádných událostí v rodině, v obci a nejbližším okolí	Pojmenuje významné události a svátky v rodině a nejbližším okolí (narozeniny, svátek, Vánoce, Velikonoce). Zná základní slovní zásobu k tomuto tématu.	Osobnostní a sociální rozvoj
Moje vlast	Naše vlast a Evropa Naši sousedé v Evropě Zážitky a zkušenosti z Evropy	Dokáže vyjmenovat sousedící státy. Pojmenuje stát a národ. Stručně charakterizuje sousední státy (zvyky, jídlo, příroda). Napíše pohlednici, dopis.	Výchova k myšlení v evropských souvislostech
Poznávám svět	Země Evropy a kontinenty	Dokáže vyjmenovat některé další evropské státy a národy. Zná zvyky a tradice těchto zemí. Zná názvy kontinentů.	Výchova k myšlení v evropských souvislostech
Člověk a zdravý životní styl (ZŽS)	Člověk	Pojmenuje části těla, smyslové orgány a jejich funkce. (I can ..) Jednoduše hovoří o sportovních aktivitách. Jednoduchými větami popíše svůj den, týden, ...	Výchova ke zdravému životnímu stylu

		Popíše svůj jídelníček, rozliší zdravá a nezdravá jídla.	
Člověk a zdraví	Člověk a jeho zdraví	Jednoduše hovoří o nemocech a zná základní slovní zásobu k této oblasti.	Výchova ke zdravému životnímu stylu
Chráním své zdraví	Člověk a ochrana zdraví	Pojmenuje a popíše hlavní části a orgány lidského těla. Popíše základní vybavení lékárníčky (KPZ). Zná telefonní čísla potřebná při mimořádných událostech a umí je použít v modelových situacích. V modelových situacích simulujících mimořádné události v přírodě (požáry, nehoda apod.) reaguje adekvátně na ohrožení zdraví.	Výchova ke zdravému životnímu stylu
Člověk a příroda	Rozmanitost přírody	Pojmenuje základní přírodniny (rostliny, živočichy, neživé přírodniny, ..) Popíše stavbu těla některého živočicha a prostředí, ve kterém žije. Zná názvy některých národních parků.	Environmentální výchova

Topics	Curriculum	Expected output	Notes
I am getting to know my vicinity	Information from usual everyday life, special events in family, community and the closest vicinity	Names the special events and feasts in his/her family, community and the closest vicinity (birthday, nameday, Christmas, Easter...).Knows the basic vocabulary for this topic.	Personal and social education
My homeland	Our country and Europe Our neighbours in Europe, experiences and practices from Europe	Can name the neighbouring states. Can name states and nations. Can shortly characterize the neighbouring states (customs, cuisine, food, nature...). Writes a postcard, a letter.	Education towards thinking within the European and global framework
I am getting to know the world	European countries and continents	Can name some other European countries and nations. Getting to know the customs and traditions of these European nations. Knows the names of the continents.	Education towards thinking within the European and global framework
A man and the wellness	A man (a human being)	Names parts of human body, sensorial organs and their functions. (I can...). Simply talks about sport activities. Describes his/her diet, distinguish healthy and unhealthy nourishment.	Healthy lifestyle education
A man and the health	A man and his health	Simply talks about illnesses and knows basic vocabulary of this topic.	Healthy lifestyle education

I'm protecting my health	A man and the health protection	Names and describes the main organs of the human body. Describes the first-aid kit essential equipment. Knows the telephone numbers needed to the unexpected events and is able to use them in the model situations. Can adequately respond to the health hazard using the model situations which simulate the unexpected events in the nature (e.g. fires, accidents etc.)	Healthy lifestyle education
A man and the nature	Variety of the nature	Can name the basic products of nature (plants, animals, abiotic products of nature,...) Knows the names of some national parks. Describes the body structure of some animal and environment where it lives.	Environmental education

II. stupeň

ČESKÝ JAZYK

„Řeč je sama duše a kultura národa, zdokonaluje-li se národ, musí se zdokonalovat i jazyk, neboť je živý a vyvíjí se s námi všemi stále nesen výškou duševního napětí národního.“

Karel Čapek

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Český jazyk vedeme žáky především:

- k efektivní mezilidské komunikaci
- ke srozumitelnému a kultivovanému vyjadřování na základě osvojování si spisovné podoby jazyka
- k vytváření čtenářských návyků a získávání schopnosti formulovat vlastní názory a interpretovat je
- k samostatné tvořivosti
- k chápání jazyka jako nástroje získávání většiny informací a prostředku dalšího vzdělávání
- k rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku, emocionálnímu prožívání a estetickému cítění

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Český jazyk má komplexní charakter a jeho jednotlivé specifické složky (komunikační a slohová výchova, jazyková výchova a literární výchova) se ve výuce vzájemně prolínají.

Učivo Českého jazyka (především literatury a slohu) propojujeme s učivem předmětu Člověk a společnost a Výtvarná výchova.

Předmět Český jazyk je realizován v rozsahu čtyř vyučovacích hodin týdně v 6. – 9. ročníku.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- práce s textem (výpisky, výtah, osnova...)
- „vyber, vypiš, vysvětli“
- čtení textu s porozuměním
- používáme metody kritického myšlení
- diskuse
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností
- návštěvy kulturních institucí
- tvořivé psaní

Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, sociodrama, hraní rolí
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce, diskuse
- dramatizace textu, improvizované rozhovory
- mluvní cvičení na zadané téma
- reprodukce textu
- interpretace smyslu díla
- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení

Kompetence sociální a personální

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- diskuse
- hodnocení a sebehodnocení

Kompetence k řešení problémů

- skupinová práce
- diskuse
- modelové situace
- projektové vyučování

Kompetence občanské

- práce s textem
- diskuse
- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení

Kompetence pracovní

- zadávání problémových úkolů
- dbáme na dodržování stanovených termínů
- plánování, hodnocení, sebehodnocení

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
JV: Rozvrstvení národního jazyka	Jazyk jako základní způsob mezilidské komunikace	Vysvětlí nezbytnost spisovného jazyka pro mezilidskou komunikaci.	
	Národní jazyk	Uvádí příklady mimojazykových prostředků komunikace.	
	Spisovná a nespisovná čeština	Vyhledává v textu rozdíly mezi spisovnou a nespisovnou češtinou.	
	Mluvnice	Přirazuje správně termíny k jednotlivým jazykovědným oborům.	
Jazykověda a její složky	Nauka o tvoření slov, slovní zásobě a významech slov		
	Nauka o slohu a komunikaci		
	Jazykové příručky	Při řešení konkrétních úkolů správně používá jednotlivé jazykové příručky, vyhledává správné tvary slov, tvoří s nimi věty.	
		Vyhledává a opravuje chyby v textu.	
		Vyhledává ve SSČ uvedená slova, zjišťuje jejich význam, tvoří s těmito slovy věty, uvádí slova stejného významu.	

JV: Zvuková stránka jazyka	Spisovná výslovnost Zvuková stránka slova a věty	Rozliší hlásky znělé a neznělé. Ve čteném textu vyhledává podobu znělosti, příklonky. Přečte text se správnou výslovností, s náležitým přízvukem, melodií, tempem a pauzami. Samostatně tvoří otázky zjišťovací a doplňovací.	
LV: Příběhy z dávných dob	Báje, mýty, pověsti	Čte text s porozuměním, vyhledává klíčová slova. Zpracuje osnovu a podle ní věrohodně přiblíží text. Vytvoří komiks k vybrané ukázce. Zjistí, jaká pověst se vztahuje ke kraji, kde žije. Na základě četby příběhů vysvětlí nejstarší představy člověka o vzniku světa. Vysvětlí pojmy báje – mýty – mytologie – pověsti, přiřazuje texty k literárním žánrům.	
JV: Tvarosloví	Určování slovních druhů Podstatná jména	V textu samostatně určuje slovní druhy. Tvoří věty podle zadání slovních druhů. Uvádí příklady podstatných jmen pomnožných /	

K, SV: Popis a jeho funkce	(mluvnické kategorie) konkrétní/ abstraktní pomnožná / hromadná, látková vlastní / obecná Duálové tvary	hromadných, látkových. Tvoří dvojice vět, z nichž je zřejmý významový rozdíl. Píše pravopisně správně velká písmena, používá Pravidla českého pravopisu. Opravuje chyby v zadaném textu. Správně užívá tvary podstatných jmen oči, uši, ruce, nohy... Vyhledává a volí vhodné jazykové prostředky. Rozčlení text na odstavce, sestaví osnovu popisu.	
	Jazykové prostředky popisu Postup při popisu Osnova Popis místnosti Popis postavy Popis krajiny	Popíše místnost dle vlastní volby. Popíše vybranou osobu, volí vhodné jazykové prostředky, popisuje názorně, přehledně, postupuje systematicky, rozlišuje podstatné od nepodstatného. Vyhledá v umělecké literatuře popis krajiny a zhodnotí výběr jazykových prostředků. Sestaví popis pracovního postupu (přesnost, přehlednost, srozumitelnost, volba vhodných sloves).	

	Popis pracovního postupu		
JV: Tvarosloví	Přídavná jména Druhy a vzory přídavných jmen Skloňování přídavných jmen Stupňování přídavných jmen Zájmena Druhy zájmen Skloňování zájmen osobních a přivlastňovacích	Rozlišuje přídavná jména měkká, tvrdá, přivlastňovací, jmenné tvary přídavných jmen. Skloňuje je podle vzorů, doplňuje správně koncovky. Vytvoří 2. a 3. stupeň přídavných jmen. Roztřídí zájmena podle druhů. Skloňuje vybraná zájmena.	
LV: „Ve zvířecím zrcadle“	Bajky Personifikace Jinotaj Přirovnání	Charakterizuje vlastními slovy bajku a vyjmenuje její nejznámější autory. Vyhledá v textu uvedené pojmy, uvádí vlastní příklady.	

	Rčení, přísloví Humor v literatuře	Nahrazuje slova v textu vhodnými synonymy. Zdramatizuje vybranou ukázkou. Vyhledává poučení, formuluje je vlastními slovy. Vysvětluje význam rčení, přísloví. Napíše vlastní bajku, doplní ilustrací.	
JV: Tvarosloví	Číslovky Druhy číslovek Skloňování číslovek Čtení číslovek základních a řadových a jejich pravopis Slovesa Mluvnické kategorie Kondicionál přítomný	Určí druhy číslovek. Skloňuje je. Doplňuje interpunkci. Čte různými způsoby číslovky základní a řadové. Určuje osobu, číslo, čas, způsob sloves. Rozlišuje slovesné tvary jednoduché a složené. Časuje slovesa. Správně užívá tvary kondicionálu přítomného. Užívá náležité tvary přítomného času s použitím jazykových příruček.	

LV: „Trocha poezie nikoho nezabije.“	Sloka / verš / rým / rytmus Poezie epická, lyrickoepická, lyrická Básnické prostředky (metafora, přirovnání, básnický přívlastek ...) Balady a romance	Vyhledává v textu umělecké jazykové prostředky. Zarecituje z paměti vybranou báseň. Vytvoří vlastní báseň.	
JV:Skladba	Základní větné členy Stavba věty jednoduché Větné dvojice Podmět vyjádřený a nevyjádřený Několikanásobný podmět Přísudek slovesný a jmenný se sponou Shoda přísudku s podmětem	Ve větách vyhledává větné dvojice, podmět a přísudek. Tvoří věty podle daného schématu. Rozliší a transformuje přísudek slovesný a jmenný se sponou. Doplňuje koncovky u sloves v přísudku. Opravuje chyby v zadaném textu.	
JV:Skladba	Větné členy Předmět Příslovečná určení (místa, času, způsobu)	Rozlišuje ve větě rozvíjející větné členy. Rozlišuje větné členy holé, rozvité a několikanásobné. Doplňuje do vět vhodné předměty, přívlastky,	

		Vlastními slovy vyjádří svůj vztah k přírodě. Popíše a charakterizuje oblíbené zvíře (využívá přirovnání). Vysvětlí, jak musí pečovat o své zvíře, najde poučení v odborné literatuře. Vypráví příhodu, v níž je hrdinou zvíře nebo v níž zvíře potřebovalo pomoc.	
--	--	--	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
JV: Čeština jako jeden ze slovanských jazyků Nauka o významu slov	Rozdělení slovanských jazyků Slovo, sousloví, rčení Synonyma a homonyma, slova citově zabarvená, odborné názvy	Slovanské jazyky rozdělí do jednotlivých větví. Orientuje se v jazykové mapě Evropy. Na vybraných textech porovnává mluvnickou stavbu a slovní zásobu češtiny a slovenštiny. Uvádí co nejvíce významů vzniklých přenesením základního významu. U zadaných slov určí mluvnické významy i význam věcný. Vyhledává v textu příklady obrazného metaforického vyjádření. Vysvětlí význam jednotlivých sousloví a rčení. Tvoří rčení s uvedenými slovy. V mluveném projevu užívá synonymních výrazů. Vypráví krátký příběh s využitím citově zabarvených slov. Zařazuje odborné názvy do jednotlivých oborů, pracuje s odbornými publikacemi. Vyjmenuje různé způsoby rozšiřování slovní zásoby, na příkladech dokumentuje. Využívá své fantazie – nakreslí mapu vymyšleného	

Nauka o slovní zásobě a tvoření slov K, SV: Práce s odbornými texty JV: Tvarosloví	Slovní zásoba a její obohacování Způsoby tvoření slov (odvozování, skládání, zkracování) Výpisky Výtah Popis s využitím odborných názvů Podstatná jména Zvláštnosti ve skloňování Skloňování vlastních jmen	ostrova, vymyslí názvy obcí, hor, vodních toků. V textu používá běžně užívané zkratky. Vyhledává klíčová slova, stručně a souvisle reprodukuje text. Zpracuje samostatně výpisky a výtah z vybraného textu (využívá učebnice různých předmětů). Při popisu užívá odborné názvy. Skloňuje podstatná jména podle vzorů. Používá správné tvary podstatných jmen. Správně používá pravidla pravopisu v písemném projevu. Vyhledává v textu jazykové prostředky, kterými se	
---	---	--	--

LV: Příběhy, které nestárnou	Bible – biblické příběhy Apokryfy, epizoda, podobenství, křesťanské symboly O robotech a lidech Židovská pověst, židovské náboženství	autor snaží zachovat starobylost biblického vyprávění.. Výrazně přečte vybranou část textu, převypráví vybraný úryvek tak, aby představil posluchači jen nejdůležitější situace děje. Charakterizuje některou z biblických postav. Vysvětlí, proč slavíme Vánoce, Velikonoce. Svémi slovy vyjádří podstatu Desatera. Porovnává obraz biblického stvoření člověka a stvoření golema. Diskutuje o mravním aspektu umělého stvoření člověka.	
-------------------------------------	---	---	--

JV: Tvarosloví	Přídavná jména – mluvnické kategorie Množné číslo – souhláskové skupiny Jmenné tvary přídavných jmen Zájmena Skloňování zájmen jenž, týž, tentýž	Určuje mluvnické kategorie přídavných jmen. V textu správně používá jmenné tvary přídavných jmen, tvoří množné číslo přídavných jmen, ovládá pravopis souhláskových skupin. Vysvětlí významové rozdíly mezi slovy. Ve větách doplňuje správné tvary zájmen. V textu využívá synonymních tvarů zájmen jenž – který.	
	Číslovky Slovesa Slovesný rod Kondicionál přítomný a minulý	Správně určuje číslovky a zařazuje je do jednotlivých skupin. Skloňuje číslovky dva a oba, doplňuje interpunkci do vět. Určuje mluvnické kategorie sloves, tvoří požadované tvary, správně používá tvary kondicionálu. Ve větě rozlišuje rod činný a trpný. Správně tvoří tvary příčestí trpného, tvoří zákazy k uvedeným příkazům. Vysvětlí významové rozdíly mezi slovy.	

JV: Tvarosloví	Neohebné slovní druhy Příslovce – stupňování Příslopečné spřežky Předložky vlastní a nevlastní Spojky Částice Citoslovce	Správně určuje slovní druhy. Uvedená slova ve větě užívá jako různé slovní druhy. Používá různé způsoby zeslabování a zesilování významu slov. Píše správně příslopečné spřežky a rozlišuje je od jiných slovních druhů. Spojuje věty jednoduché v souvětí vhodnými spojkami, využívá synonymní výrazy.	
LV: Nejstarší literární památky na našem území	Období před vznikem česky psané literatury Počátky a rozvoj česky psané literatury Kroniky, legendy	Vysvětlí přínos cyrilometodějské mise pro rozvoj jazyka a kultury. Odliší pojmy staroslověnština – cyrilice – hlaholice. Vysvětlí pojem bohemismy. Vyjmenuje nejstarší literární památky na našem	

K, SV: Popis	Charakteristika postavy (vnitřní, vnější, přímá, nepřímá)	území. Vysvětlí význam literárních památek pro poznávání nejstarší historie našeho národa. Vysvětlí pojmy kronika, legenda, světec. Charakterizuje sv. Václava. V literárních ukázkách vyhledává příklady charakteristiky (vnitřní, vnější, přímé, nepřímé) Napíše charakteristiku sobě blízké osoby. Charakteristiku oživí přirovnáním, rčením, využívá synonymních výrazů.	
JV: Skladba K, SV: Vypravování	Podmět nevyjádřený a všeobecný Věta jednočlenná a dvojčlenná Větné ekvivalenty Složené slovesné přísudky Přísudek vyjádřený citoslovcem Struktura a prvky vypravování	Rozdělí větu na část podmětovou a přísudkovou. Použije jednočlenné věty a větné ekvivalenty jako základ pro vypracování krátkého příběhu nebo k předvedení dialogu. Nahrazuje přísudek slovesný citoslovcem. Při tvorbě vypravování dodržuje uspořádání : úvod- zápleтка - vyvrcholení - rozuzlení.	

		Využívá jednočlenné věty a ekvivalenty. Správně používá přímou řeč. Usiluje o dějové napětí (užití sloves v čase přítomném).	
JV: Skladba	Shoda přísudku s podmětem Větné členy holé, rozvité, několikanásobné Přívlastek shodný a neshodný Předmět Příslovečné určení – místa, času, způsobu, míry, podmínky, příčiny, účelu, přípustky	Správně doplňuje koncovky sloves. Vyhledává a určuje větné členy. Graficky znázorní stavbu věty jednoduché. Tvoří vlastní věty podle daného schématu.	
JV: Skladba	Věta hlavní, věta vedlejší Druhy vedlejších vět	Určuje druhy vedlejších vět. Nahrazuje větný člen větou vedlejší a opačně, posuzuje vhodnost vyjádření. Graficky znázorní větu jednoduchou. Tvoří vlastní věty podle daného schématu.	

		Dodržuje logicky správnou stavbu věty a mluvnickou správnost.	
LV: Středověká literární tvorba	Karel IV. – Vlastní životopis Doba husitská Kancionály, chorál Bible kralická Cestopis Barokní literatura Život a dílo Komenského	Uvede příklady středověké literární tvorby a literatury psané v Čechách v době gotiky. Vysvětlí pojmy kancionál, duchovní a bojová píseň. Rozliší literární útvary. Vyhledává údaje o životě Karla IV. z různých zdrojů. Napíše životopis Karla IV. Stručně vystihne význam vzdělání. Uvede příklad významných cestopisů a jejich autorů. Prezentuje vlastními slovy život a dílo Komenského, vysvětlí jeho přínos pro pedagogiku. Vysvětlí podstatu alegorie. Pracuje s prameny, vyhledává v nich, pořizuje si	

K, SV: Životopis	Životopis a) útvar administrativní (forma a obsah) b) text umělecký	výpisky, cituje, své poznatky sdělí věcně i jazykově správně, stručně a přehledně. Vyhledává ukázky z životopisné literatury významných osobností, vyhledává rozmanité jazykové prostředky (slova subjektivně zabarvená, metafora, přirovnání aj.)	
LV: Literatura renesance a humanismu	Humanismus, renesance Představitelé italského humanismu – sonet, novela Představitelé anglického humanismu – drama Představitelé španělského humanismu – rytířský román	Vysvětlí, jak se tyto směry projeví ve výtvarném umění, v hudbě, v literatuře. Charakterizuje novelu. Vysvětlí pojem sonet a uvádí autory sonetů. Charakterizuje drama jako literární žánr. Uvádí znaky rytířského románu. Vystihne podstatu, hlavní myšlenky díla. Vyjádří vlastními slovy obsah vybrané ukázky představitelů evropského humanismu.	

LV: Literatura národnostních menšin	Rozdílnost a společné znaky literatur etnických menšin	Na základě četby hledá rozdílnost a společné znaky literatur etnických menšin. Objasňuje naléhavost dodržování lidských práv ve společnosti. Vysvětlí pojem tolerance, intolerance, předsudek.	
---	---	---	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
JV: Nauka o tvoření slov	Přejímání slov z cizích jazyků Výslovnost a pravopis slov přejatých	Vyhledává v textu slova cizího původu. Slova přejatá správně používá v písemném a mluveném projevu. Správnost ověřuje v Pravidlech českého pravopisu. Nahrazuje slova přejatá domácími slovy, používá Slovník cizích slov.	
K, SV: Popis	Charakteristika osoby (přímá, nepřímá) Stylizace a kompozice textu	Vyhledává v literatuře příklady charakteristiky přímé a nepřímé. Charakterizuje postavu z vlastní četby, z filmu, z divadelní hry, uvede, čím ho hrdina zaujal, vypíše zajímavý citát. Napíše vlastní charakteristiku, některé svoje vlastnosti pojmenuje přímo, jiné vyjádří nepřímo, uvede své zájmy, záliby, dovednosti. Posuzuje slohovou úroveň prací svých spolužáků, navrhuje stylizační úpravy.	

LV: Národní obrození Lidová slovesnost Divadlo	Fáze národního obrození Hlavní představitelé národního obrození Myšlenka slovanské vzájemnosti (ohlasová poezie) Divadlo v době obrozenecké Loutkové divadlo (Faust)	Vysvětlí pojem národní obrození. Charakterizuje fáze národního obrození. Vyjmenuje významné představitele národního obrození a vysvětlí jejich přínos pro český jazyk. Jmenuje obrozenecké dramatiky a jejich nejvýznamnější díla. Vytvoří plakát k divadelnímu představení nebo vypracuje návrh scény, zahraje představení dle vlastního výběru nebo vlastní tvorby.	
JV: Tvarosloví	Podstatná jména Skloňování obecných jmen přejatých Skloňování cizích vlastních jmen	Správně používá tvary podstatných jmen. Správnost si ověřuje v Pravidlech.	

LV: Literatura 2. pol. 19. století	Kompozice - výstavba, jazyk	Sestaví osnovu. Na základě připravených podkladů vypracuje výklad na zvolené téma. Vysvětlí s pomocí literárních příruček jednotlivé umělecké směry. Jmenuje nejvýraznější představitele těchto literárních skupin.
	Májovci, ruchovci, lumírovci	
	Romance	Vysvětlí přínos těchto osobností pro českou literaturu a její propojení s literaturou světovou.
	Balada	
	Povídka	Přednese zpaměti vybranou báseň.
	Idea a téma díla	Využívá znalostí z literární teorie k lepší orientaci v textu.
	Jazykové prostředky (historismy, archaismy)	Zpracuje referát z doporučené i vlastní četby.
	Rytmus, stopa	
	Národní divadlo	Vypracuje projekt „Národní divadlo“, čerpá z různých pramenů (encyklopedie, publikace o ND, beletrie, internet)

JV: Skladba	Významové poměry mezi několikanásobnými větnými členy, mezi souřadně spojenými větami vedlejšími, mezi hlavními větami Souvětí souřadné a podřadné Stavba souvětí – grafické znázornění	Určuje významové poměry, spojuje věty vhodnými spojovacími výrazy, vytváří souvislé texty. Rozlišuje věty hlavní a vedlejší. Určuje druhy vedlejších vět. Doplňuje čárky. Převádí větné členy na vedlejší věty a opačně – využívá ve slohových projevech. Znázorňuje graficky stavbu souvětí. Tvoří vlastní souvětí podle vzorců.	
LV: Moderní básnické směry	Prokletí básníci Symbolismus Dadaismus Impresionismus Vizuální poezie Znakovost grafického výrazu Svoboda tvorby Metaforický princip zobrazení	Vysvětlí podstatu jednotlivých uměleckých směrů, vyhledává informace ve slovnících, encyklopediích, na internetu. Vysvětlí, jak se projeví tyto umělecké směry v jednotlivých druzích umění. Jmenuje významné představitele ze světové a z české literární scény. Vytvoří dadaistickou báseň nebo kaligram. Vyhledá v básních symboly, vysvětlí jejich význam.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
JV: Nauka o slovní zásobě	Vývoj českého jazyka Archaismy Historismy Neologismy	Zpracuje výpisky o vývoji českého jazyka, užívá odbornou literaturu. Vyhledává v textu archaismy, historismy, neologismy, porovnává texty z hlediska užití jazykových prostředků.	
K, SV: Základní funkční styly Slohotvorní činitelé Slohové postupy	Styl běžně dorozumivací, odborný, publicistický, umělecký Slohový postup vyprávěcí, popisný, výkladový Projev mluvený a psaný	Vybrané texty přiřazuje k funkčnímu stylu. Volí vhodné jazykové prostředky s ohledem na účel sdělení. Výstižně vyjadřuje své myšlenky a pocity v různých dorozumivacích situacích.	
LV: Literatura na počátku 20.stol.	Generace buřičů, myšlenky anarchismu Proletářská poezie – sociální balada	Vysvětlí význam slova anarchismus. V básních F. Šrámka vyhledává verše, které jsou odezvou života a lásky.	

Světová literatura v 1. polovině 20. století Česká próza v 1. polovině 20. století	„Ztracená generace“ Román, novela Společenská a protiválečná satirická díla Situační a jazyková komika Satira Novela Reportáž	Výrazně přečte vybranou báseň J. Wolkra, vysvětlí pojem sociální balada. Vysvětlí pojem ztracená generace. Jmenuje významné literární tvůrce. Čte text s porozuměním, charakterizuje vybrané postavy, diskutuje o motivech jejich jednání. Posoudí aktuálnost literárního díla. Seznámí se s filmovým zpracováním díla. Diskutuje o tom, jak válka ovlivňuje lidské chování a vztahy.	
JV: Tvarosloví K, SV: Úvaha	Slovesa Přechodník minulý a přítomný Kompozice (výstavba úvahy) Jazykové prostředky Úvaha jako východisko k debatě či polemice Sdružení avantgardních tvůrců	Rozlišuje přechodník přítomný a minulý, vyhledává ho v textu, porovnává se současným způsobem vyjádření. Napíše úvahu na zvolené téma. V diskusi obhájí svůj názor.	

LV: Literatura mezi dvěma světovými válkami	Devětsil Poetismus, pásmo, asociace Reakce na nebezpečí fašismu v Evropě (poezie, próza, dramatická tvorba) Utopie, vědecko – fantastická literatura, dramatický konflikt Politická satira	Na básních V. Nezvala vysvětlí princip asociativního spojování představ. Diskutuje o významu vědy, vynálezů a nových objevů pro člověka, o možnostech zneužití. Porovnává autorský styl Vančury a Čapka. Charakterizuje některou z postav v díle K. Čapka. Jmenuje důležitá díla obou autorů a vysvětlí jejich přínos pro českou literaturu. Porovná obsah ukázek se skutečnými událostmi, posoudí aktuálnost literárního díla. Porovnává divadelní a filmové zpracování s literární předlohou. Zpracuje referát o Osvobozeném divadle.	
JV: Skladba	Zvláštnosti větné stavby Věta neúplná Grafické znázornění složitých souvětí – interpunkce	Správně řeší všestranné jazykové a větné rozbory. Vyhledá v textu samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsu, vhodně je používá. Používá správnou interpunkci ve větě jednoduché i	

K, SV: Životopis	Strukturovaný životopis (formální a obsahová stránka)	ve složitém souvětí. Připraví si krátký mluvený projev (dialog) s využitím zvláštností větné stavby. Napíše vlastní strukturovaný životopis.	
JV: Zásady českého slovosledu	Zápor (slovní a mluvnický, obecný a částečný) Významový činitel Činitel mluvnický Činitel zvukový Východisko a jádro výpovědi Textová stavba	Věty kladné převádí na záporné, k záporným výrazům hledá synonyma. Dodržuje zásady českého slovosledu a logické návaznosti textu. Upravuje pořádek slov ve větě, porovnává změnu obsahu věty při změně slovosledu.	
K, SV: Publicistické útvary	Anketa Interview	Na základě volby publicistického útvaru zpracuje příspěvek do školního nebo třídního časopisu. Vybírá a zvažuje objektivnost a důvěryhodnost zdrojů informací (masmédia a jejich působení).	

LV: Čeští literární tvůrci v letech druhé světové války, druhá světová válka v literatuře	Reportáž Fejeton Esej Vybraní autoři	Pracuje s denním tiskem, vyhledává ukázky k jednotlivým slohovým útvarům, porovnává jejich rozsah, umístění, způsob zpracování, využití neverbálních prostředků (fotografie, kresba, různé typy písma ...), vybírá a zvažuje objektivnost a důvěryhodnost zdrojů. Jmenuje zásadní díla naší literatury vztahující se ke druhé světové válce (Poláček, Vančura, Drda, Hrabal ...). Porovnává obsah přečteného díla se skutečnými událostmi.	
JV: Vliv znalosti jazyka na úroveň vyjadřování K, SV: Projev mluvený a psaný	Kultura a obsahová správnost projevu Formální a obsahová stránka proslovu	Zvládá základy řečové etikety, zásady společenské konverzace. Ovládá psanou podobu spisovné češtiny. Sestaví a přednese vlastní proslov k libovolné příležitosti. Připraví a řídí diskusi ve třídě na zvolené téma, zapojí se do diskuse.	

LV: Literatura od února 1948 do listopadu 1989	Výrazové prostředky projevu mluveného a psaného Diskuse, debata, polemika		
	Socialistický realismus (budovatelský román, agitační politická poezie) Společenský román Dramatická tvorba – experimentální divadla, absurdní drama Samizdatová a exilová literatura Vybraní současní autoři	Vysvětlí pojmy oficiální a samizdatová literatura, vyjmenuje její významné představitele. Debatuje o přečtených knihách, zhlédnutých filmech, o kulturních událostech. Zpracuje referát z doporučené i vlastní četby, dílo správně časově zařadí, přiřadí k uměleckému směru, literárnímu druhu a žánru, uvede téma díla a hlavní myšlenku, stručně reprodukuje obsah díla, vysvětlí vlastní názor, využije citace z textu. Orientuje se v dějinách literatury (vytvoří časovou přímku).	
Literatura po roce 1989			

CIZÍ JAZYK A DALŠÍ CIZÍ JAZYK

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTŮ
CIZÍ JAZYK A DALŠÍ CIZÍ JAZYK

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětech Cizí jazyk a Další cizí jazyk vedeme žáky především:

- k rozvíjení produktivních, receptivních a interaktivních řečových dovedností (samostatný ústní projev, psaný projev, čtení, poslech a rozhovory) a jazykových prostředků (gramatika, slovní zásoba, výslovnost a pravopis)
- k pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání
- k efektivní komunikaci v mezinárodním měřítku
- k chápání jazyka jako prostředku ke zvýšení mobility jednotlivců v osobním i profesním životě
- k poznávání a chápání odlišnosti kultur, a tím k toleranci

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Cizí jazyk realizujeme ve všech ročnících prvního a druhého stupně.

Na 1. stupni činí časová dotace předmětu Anglický jazyk 13 hodin, na 2. stupni 18 hodin. Předmět Další cizí jazyk (Francouzský jazyk, Německý jazyk, Španělský jazyk) realizujeme ve všech ročnících 2. stupně v celkové dotaci 10 hodin.

Předměty Cizí jazyk a Další cizí jazyk realizujeme ve 45ti minutových vyučovacích jednotkách.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- ❑ čtení textu s porozuměním
- ❑ používáme metody kritického myšlení
- ❑ kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- ❑ různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností
- ❑ návštěvy kulturních institucí
- ❑ tvořivé psaní
- ❑ aktivity zaměřené na rozvoj poznání vlastního stylu učení

Kompetence komunikativní

- ❑ prezentace výsledků vlastní práce
- ❑ modelové situace, hraní rolí
- ❑ hodnocení a sebehodnocení
- ❑ skupinová práce
- ❑ dramatizace textu, improvizované rozhovory
- ❑ mluvní cvičení na zadané téma
- ❑ reprodukce textu
- ❑ kooperativní metody učení
- ❑ metody kritického myšlení
- ❑ využití informačních a komunikačních technologií pro účinnou komunikaci s okolním světem (e-mail, internet)

Kompetence sociální a personální

- ❑ simulace životních situací
- ❑ skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- ❑ hodnocení a sebehodnocení

Kompetence k řešení problémů

- ❑ skupinová práce
- ❑ modelové situace
- ❑ projektové vyučování

Kompetence občanské

- ❑ kooperativní metody učení
- ❑ metody kritického myšlení
- ❑ práce s materiály zaměřenými na multikulturní a environmentální témata

Kompetence pracovní

- ❑ dbáme na dodržování stanovených termínů
- ❑ zapojení žáků do procesu formulace výukových cílů, plánování, hodnocení, sebehodnocení

ANGLICKÝ JAZYK

„Cizí jazyk nám nenabízí pouze jiná slova, ale jiný svět.“

Jan Vrba

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Adventure	Čtení s porozuměním + psaní: Dobrodružný příběh Líčení děje Mluvený projev + poslech s porozuměním: Vyprávění zážitku Gramatika: Minulý čas průběhový / minulý čas prostý Časová souvětí Účelový infinitiv a účelové věty Minulost s pomocí <i>used to</i>	Poslech s porozuměním Rozumí hlavním myšlenkám vysloveným spisovným jazykem o běžných tématech, se kterými se setkávám v práci, ve škole, ve volném čase, atd. Rozumí smyslu mnoha rozhlasových a televizních programů týkajících se současných událostí nebo témat souvisejících s oblastmi jeho zájmu, pokud jsou vysloveny poměrně pomalu a zřetelně	
Engineering	Čtení s porozuměním + psaní: Vysvětlení, informace, diagram Leták Recenze Mluvený projev + poslech s porozuměním: Shrnutí událostí Vysvětlení diagramu Gramatika: Trpný rod v předpřítomném čase Předpřítomný čas + <i>ever / never</i>	Čtení s porozuměním Rozumí textům, které obsahují slovní zásobu často užívanou v každodenním životě nebo které se vztahují k mé práci Rozumí popisům událostí, pocitů a přání v osobních dopisech	
The Ancient World	Čtení s porozuměním + psaní: Divadelní hra Báseň s rýmem Akrostiky Mluvený projev + poslech s porozuměním: Zvolání Výčet splněných / nesplněných úkolů	Mluvený projev Poradí s většinou situací, které mohou nastat při cestování v oblasti, kde se tímto jazykem mluví Zapojí se bez přípravy zapojit do hovoru o	

	Gramatika: Předpřítomný čas + <i>just /yet</i> Určující vztahné věty	tématech, která jsou mi známá, o něž se zajímám nebo která se týkají každodenního života (např. rodiny, koníčků, práce, cestování a aktuálních událostí)	
The Media	Čtení s porozuměním + psaní: Novinový článek Rozhovor Mluvený projev + poslech s porozuměním: Rozhovor se známou osobností Gramatika: Předpřítomný čas + <i>since/for</i> Určitý / neurčitý člen Důsledkové věty	Hovoří o svých zážitcích a událostech, svých snech a cílech Stručně odůvodní a vysvětlí své názory a plány Vypráví příběh nebo přiblíží obsah knihy nebo filmu a vyličí své reakce	
The Deep Ocean	Čtení s porozuměním + psaní: Příběh zahrnující vyprávění Mluvený projev + poslech s porozuměním: Popisné vyprávění Rady a doporučení <i>ought to, should</i> Gramatika: Trpný rod v minulém čase prostém Podmínkové věty - podmínka nереálná	Psaní Píše jednoduché souvislé texty na témata, která dobře zná nebo která ho osobně zajímají Píše osobní dopisy popisující zážitky a dojmy	
Silent Heroes	Čtení s porozuměním + psaní: Životopis Skutečný životní příběh Mluvený projev + poslech s porozuměním: Skutečný životní příběh člena mé rodiny Gramatika: Nepřímá řeč		

	Počitatelná / nepočitatelná podstatná jména		
--	---	--	--

V 6. ročníku využíváme učebnicovou sadu English World 5 od nakladatelství Macmillan (učebnice, pracovní sešit, gramatický sešit, metodickou příručku, CD a DVD). Na rozvoj pravopisu používáme Spelling Practice Book 3, nakladatelství Collins. Výuku doplňujeme dalšími materiály – slovníky, autentické materiály, učebnice gramatiky, aj. Součástí výuky je individuální čtení žáků, v rámci kterého žáci čtou knihy odpovídající jejich úrovni čtení s porozuměním a jejich zájmům.

Téma	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Energy	Čtení s porozuměním + psaní: Deník Práce se slovníkem Informace, popis postupu Mluvený projev + poslech s porozuměním: Vyjádření obdivu / úžasu: What a ... Poslech: <i>Kingfisher Valley</i> Gramatika: Podmínová souvětí - opakování Přítomný čas průběhový pro vyjádření děje v budoucnosti Souslednost časová – nepřímá řeč	Mluvený projev – ústní interakce Poradí si se situacemi, které mohou nastat při cestování v oblasti, kde se tímto jazykem mluví. Zapojí se bez přípravy do debaty o tématech, která jsou mu známá, o něž se zajímá nebo která se týkají každodenního života (např. rodiny, koníčků, práce, cestování a aktuálních událostí). Hovoří o svých zážitcích a událostech, svých snech a cílech. Diskutuje o svých názorech.	
Wildlife in Danger	Čtení s porozuměním + psaní: Mystery Bajka, báseň Psaní poznámek Mluvený projev + poslech s porozuměním: Tázací dovětky Poslech: <i>Kingfisher Valley</i>	Mluvený projev – samostatný ústní projev Spojuje fráze, abych popsal(a) události a své zážitky, sny, naděje a cíle. Vypráví příběh nebo přiblíží obsah knihy nebo filmu a vyličí své reakce. Prezentuje své názory, odůvodní a vysvětlí je.	

	Gramatika: Předminulý čas Rozlišení – předminulý vs. minulý čas		
Design	Čtení s porozuměním + psaní: Odborný text Drama Mluvený projev + poslech s porozuměním: Vyjádření vlastního názoru Poslech: <i>Kingfisher Valley</i> Gramatika: Věty jednoduché a souvětí Trpný rod opakování, důraz na budoucí čas	Poslech s porozuměním: Rozumí většině myšlenek projevu na běžná témata, se kterými se setkávám v práci, ve škole, ve volném čase, atd. a doptá se na podrobnosti. Rozumí smyslu rozhlasových a televizních programů týkajících se současných událostí nebo témat souvisejících s oblastmi jeho zájmu.	
Native People	Čtení s porozuměním + psaní: Leták Legenda Mluvený projev + poslech s porozuměním: Vyjádření souhlasu a nesouhlasu Žádost + reakce (formulace)	Čtení s porozuměním Rozumí textům, které obsahují slovní zásobu často užívanou v každodenním životě nebo které se vztahují k jeho zájmům, studiu, apod. Rozumí popisům událostí, pocitů a přání v osobních dopisech.	

	Gramatika: Osobní zájmena ve 3. pádě Předpřítomný čas průběhový	Psaní Píše jednoduché souvislé texty na témata různá témata. Popíše své zážitky a dojmy.	
Medicine	Čtení s porozuměním + psaní: Informace a instrukce Popis procesu Mluvený projev + poslech s porozuměním: Přací věty Vyprávění děje v minulosti – užití časových souvětí Gramatika: Vztažná zájmena Trpný rod v předpřítomném čase		
Extreme Sports	Čtení s porozuměním + psaní: Čtení grafu Příběh z perspektivy jedné postavy Mluvený projev + poslech s porozuměním: Tázací dovětky Gramatika: Vztažné věty Shrnutí – slovesné časy		

V 7. ročníku využíváme učebnicovou sadu English World 6 od nakladatelství Macmillan (učebnice, pracovní sešit, gramatický sešit, metodickou příručku, CD a DVD). Výuku doplňujeme dalšími materiály – slovníky, autentické materiály, učebnice gramatiky, aj. Součástí výuky je individuální čtení žáků, v rámci kterého žáci čtou knihy odpovídající jejich úrovni čtení s porozuměním a jejich zájmům.

FRANCOUZSKÝ JAZYK

„Cizí jazyk nám nenabízí pouze jiná slova, ale jiný svět.“

Jan Vrba

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
Komunikace	Pozdravy, představování Abeceda, číslovky 1-20 Základní údaje, národnosti <u>Gramatika</u> Podstatná jména a členy, osobní zájmena avoir, être, s'appeler, parler	Pozdraví a představí se. Rozumí jednoduchým instrukcím učitele. Přečte jednoduchý formulář. Vyplní jednoduchý formulář. Sdělí o sobě základní informace. Zeptá se na jméno, věk a národnost spolužáka.	<u>Multikulturní výchova</u> Frankofonie <u>Člověk a příroda</u> <u>Člověk a společnost</u> Frankofonní země na mapě, jejich historie
Prezentace Spolužáci ve škole	Rodina a její členové, domácí zvířata <u>Gramatika</u> Záporná věta Přivlastňovací slovesa Předložky à, en u měst a zemí Předložky sur, sous, devant, derriere	Porozumí informacím ze slyšeného rozhovoru. Popíše vlastnosti svého spolužáka / věci. Napíše krátký email o sobě. Popíše svoji rodinu. Pojmenuje zvířata a vyjádří, které má doma.	<u>Člověk a společnost</u> Rodokmen <u>Člověk a příroda</u> Pojmenování zvířat (co žije v lese/na dvoře)
Popis osoby	Fyzický a psychický popis osoby Profese City a pocity, počítání do 69	Popíše části těla a vyjádří pocity. Odpoví na otázku, jaká je profese rodičů.	<u>Osobnostní a sociální výchova</u> Vlastní popis osoby

	<u>Gramatika</u> Mužský a ženský rod Au, aux, à la	Zeptá se a odpoví „Jaký kdo je?“ Popíše vlastnosti psychické i fyzické.	
Život ve škole	Věci ve škole, barvy Hodiny a denní činnosti <u>Gramatika</u> Člen určitý a neurčitý, množné č. podstatných jmen, zvrtná slovesa C'est, il y a	Pojmenuje věci kolem sebe ve třídě, zeptá se na tyto věci. Položí otázku „co je to“ a „čí je to“. Rozumí sdělení, kolik je hodin. Pojmenuje dny v týdnu, barvy. Zeptá se, kolik je hodin a odpoví na tuto otázku. Prezentuje svůj denní program.	<u>Člověk a jeho svět</u> Projekt: „Naše třída“ <u>Osobnostní a sociální výchova</u> Vlastní popis osoby
Ano, to mě baví!	Zájmy a znalosti Číslovky do 100 Blahopřání <u>Gramatika</u> Slovesa faire, jouer, aimer, adorer, détester, savoir Přivlastňovací zájmena nesamostatná	Vyjádří své preference. Vyjádří souhlas, nesouhlas a pocit spokojenosti a nespokojenosti. Přestaví své koníčky a prezentuje, co umí. Počítá do 100. Napíše blahopřání. V slyšeném rozhovoru rozliší aktivity volného času.	<u>Osobnostní a sociální výchova</u> Vlastní popis osoby <u>Člověk a jeho svět</u> Koníčky, volný čas

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
Běžné činnosti a volný čas	Zdvořilé výrazy <u>Gramatika:</u> Časování nepravidelných sloves: aller, faire, lire, écrire, sortir	Mluví o jednoduchých činnostech. Rozumí sdělení o volném čase. Řekne, co dělá ve volném čase.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Člověk a společnost (výchova k občanství) Volný čas a jeho trávení
Slavíme narozeniny	Hodiny, datum, dny v týdnu, názvy měsíců Oslava narozenin, výběr dárku <u>Gramatika</u> Blízká budoucnost Sloveso choisir, finir, s'interesser Předložka de ve funkci 2.p. Ukazovací zájmena nesamostatná	Domluví si čas a místo schůzky Pozve kamarády na oslavu Mluví o plánech do budoucna Vyjádří vlastní názor, souhlas a nesouhlas Napíše pozvánku, blahopřání	<u>Průřezová témata</u> Telefon a internet jako samozřejmé prostředky komunikace moderního člověka
Orientace	Jak se dostanu ...? Kde je ...? Popis města a obchody <u>Gramatika</u> Číslovky 100 a více	Popíše ústně i písemně své bydliště, cestu do školy. Zeptá se na cestu. Rozumí běžným vývěskám a nápisům na obchodech, na ulicích, plakátům.	<u>Multikulturní výchova</u> Zásady slušného chování na návštěvě

	Sloveso: prendre, Zájmenné příslovce „y“		
Potraviny a jejich nákup	Základní potraviny a nákupy potravin Jednoduchý recept <u>Gramatika</u> Dělivý člen; en	Rozumí sepsanému receptu. Porozumí informacím z nahrávky. Nakoupí základní potraviny. Přeloží jednoduchý recept.	<u>Člověk a příroda</u> Zdravá výživa / Můj jídelníček <u>Dramatická výchova</u> Scénka v restauraci
Cestování a dopravní prostředky	Cestování <u>Gramatika</u> Zájmeno „on“ Předložka „en“, à Sloveso mettre	Popíše způsoby cestování. Popíše písemně, kam a kdy bude cestovat. Porozumí ústnímu i písemnému sdělení z vlakového řádu. Prezentuje, kam a kdy bude cestovat. Zeptá se na údaje ohledně cestování.	<u>Člověk a příroda</u> Orientace dle mapy světa
Počasí	Počasí, roční období <u>Gramatika</u> Upevňování znalostí blízké budoucnosti Výraz Il fait...	Popíše ústně i písemně aktuální stav počasí a stav počasí v blízké budoucnosti. Rozumí předpovědi počasí.	<u>Dramatická výchova</u> Scénky na probraná témata

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
Škola volá	Škola – rozvrh, školní předměty Orientace ve městě <u>Gramatika</u> Sortir, partir, passé composé s avoir, aller (1.os.)	Popíše školní rozvrh. Zeptá se na cestu a umí ji popsat. Mluví o tom, co se stalo.	<u>Průřezová témata</u> Škola ve Francii a u nás Mezilidské vztahy
Bydlení	Bydlení / Pokoj / Byt / Inzerát <u>Gramatika</u> Passé composé s <i>avoir</i> Passé composé s <i>être</i> Řadové číslovky Shoda adjektiv v rodě a čísle	Na základě slyšených informací popíše rozmístění místností v domě. Popíše svůj pokoj a byt. Porozumí termínům a zkratkám v inzerátech. Zamluví telefonicky pokoj v hotelu, sjedná si schůzku ohledně pronájmu, podnájmu pokoje. Vede konverzaci během návštěvy.	<u>Multikulturní výchova</u> Zásady slušného chování na návštěvě
Jídlo a stolování	Jídlo a pití / Nákup v obchodě a tržnici <u>Gramatika</u> Opakování dělivého členu a „en“ Časování zvratných sloves v passé composé v záporu	Nakoupí v obchodě nebo na trhu. Požádá v restauraci o jídlo Objedná si jídlo a pití z menu. Vysvětlí specifika francouzské kuchyně.	<u>Člověk a zdraví</u> Zdravá výživa / Můj jídelníček

Nákupy Vánoce	Ovoce a zelenina Svátky ve Francii, vánoce <u>Gramatika</u> Výrazy množství Předložky en, à Užití výrazu zájmena „on“, zájmenného příslovce „y“	Pojmenuje ovoce, zeleninu a objedná si je v obchodě, na trhu. Napíše vánoční přání. Přečte si přání od spolužáka. Popíše ústně svátky ve Francii. Srovná francouzské a české zvyklosti.	<u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u> Vánoční zvyky
Svět módy	Oblečení /Obchodní domy <u>Gramatika</u> Příd. jména: nouveau, beau, vieux Časování sloves: plaire, mettre, voir, savoir Zájmenná příslovce en, y Osobní zájmena v COD	Popíše, co má dnes na sobě. Domluví se při nakupování oblečení. Vyjádří preferenci a vlastní názor na oblečení. Napíše písemnou práci na téma oblečení (např. "Co se mi líbí / nelíbí na dnešní módě").	<u>Člověk a společnost</u> Móda minulého století <u>Dramatická výchova</u> Scénka při nakupování oblečení
U lékaře	Lidské tělo / povahové vlastnosti <u>Gramatika</u> Zápor ne...plus (jamais) Blízká minulost venir de + inf. Vyjádření času pomocí předložek avant, après, il y a, dans, depuis	Popíše části těla. Na základě slyšeného dialogu rozliší údaje týkající se zdravotního stavu. Vede dialog u lékaře. Popíše své pocity a zdravotní stav.	<u>Člověk a zdraví</u> Zdravá výživa / Můj jídelníček

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
Žijeme tu spolu	Vztahy s přáteli, v rodině, mezi národy Popis osoby Slovní zásoba související s počítačem a internetem <u>Gramatika</u> Imparfait Vztažné věty s <i>qui, que</i> Osobní zájmena v COI Přídavné jméno <i>vieux</i>	Hovoří o rodině a svých kamarádech V poslechu porozumí změně významu při různé intonaci hlasu Představí sebe sama na některé ze sociálních sítí Komunikace přes internet	<u>Průřezová témata</u> Můj vztah k lidem, morálka ve vztahu k sobě, k ostatním lidem a kulturám
Škola a volný čas	Předměty ve škole Koníčky Fáze života <u>Gramatika</u> Pourquoi, parce que Budoucí čas prostý	Hovoří a napíše o své škole, zájmových kroužcích. Porozumí spolužákově sdělení o plánech.	<u>Člověk a společnost</u> (výchova k občanství) Volný čas a jeho trávení

Literatura	Francouzská literatura, časopisy <u>Gramatika</u> Ukazovací zájmena Minulý čas a avoir a être	Komunikuje v knihovně. Rozumí třem jednoduchým textům ve francouzštině z oblasti komiksu, divadelních her, pohádek. Napíše komiks.	<u>Jazyk a jazyková komunikace</u> Komiks, pohádka, divadelní hra <u>Dramatická výchova</u> Vlastní komiks dle výběru dětí, scénka
Studium	Studia Prezentace žákovy osobnosti a jeho schopností <u>Gramatika</u> Savoir, connaitre	Porozumí nákresu školského systému. Vysvětlí systém školství ve Francii a srovná jej se systémem školství v ČR Napíše krátkou práci na téma: "Co se mi líbí / nelíbí na mojí škole." Vede rozhovor o svých vlastnostech a schopnostech.	<u>Člověk a společnost</u> Systém školství ve Francii <u>Výchova demokratického občana</u> Co se mi líbí / nelíbí na mojí škole
Společenské události	Společenské události – kino, restaurace, koncert <u>Gramatika</u> Modální slovesa Spojení il faut, il faudrait	Ústně i písemně přijme nebo odmítne pozvání. Napíše pozvánku. Rezervuje místo v hotelu nebo v restauraci. Srovná ceny. Nakoupí vstupenky.	<u>Multikulturní výchova</u> Zásady slušného chování na návštěvě

NĚMECKÝ JAZYK

„Řeč je sama duše a kultura národa, zdokonaluje-li se národ, musí se zdokonalovat i jazyk, neboť je živý a vyvíjí se s námi všemi stále nesen výškou duševního napětí národního.“

Karel Čapek

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
První kroky	Vstupní audioorální kurz Abeceda Pozdravy Čísla 0-20 Dny v týdnu Telefonování Barvy <u>Gramatika a reálie</u> Pozdravy Německá města, osobnosti Německá dívčí, chlapecká a zvířecí jména	Hláskuje své jméno. Pozdraví a rozloučí se. Říká německou abecedu. Používá a píše čísla 0-20. Zeptá se na určitý den v týdnu. Sdělí své telefonní číslo. Pojmenuje barvy. Odhadne význam některých německých slov (internacionalismy). Najde a využije internetové slovníky. Najde základní informace o německy mluvících zemích na internetových stránkách.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> ČJ - internacionalismy Informatika - práce na počítači Matematika a její aplikace <u>Průřezová témata</u> Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Poslouchá a opakuje jazykolamy
To jsem já	Představení se Rozloučení se Nováček ve škole <u>Gramatika</u> Osobní zájmena Tykání a vykání	Představení sebe i jiné osoby. Zeptá se na jméno bydliště a telefonní číslo. Odpovídá na jednoduché otázky. Vyplní jednoduchý formulář. Napíše několik informací o sobě.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Zeměpis - německy mluvící země <u>Průřezová témata</u> Mediální výchova - formulace základních údajů o sobě v NJ Projekt "ICH", "Weihnachten"

	Slovosled: věty oznamovací, W - otázek Sloveso sein Zápor nicht Sloveso mögen		Poslouchá a opakuje jména osob
Rodina	U nás doma Rodinné fotografie Kolik let je tatinkovi? <u>Gramatika</u> Zájmena můj, tvůj Přídavné jméno v přísudku Vazba "von"	Pojmenujte základní členy své rodiny. Představí členy své rodiny. Popíše rodinnou fotografii. Získá základní informace o rodinných příslušnících. Porozumí krátkému slyšenému textu. Vypráví příběh podle obrázku.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Člověk a společnost (moji předkové) ČJ - souvislé vyprávění
Přátelé	Časové údaje Popis osoby Zájmy <u>Gramatika</u> Předložka "um" v časových údajích Gern - lieber - am liebsten Nepřímý pořádek slov v oznamovací větě	Zeptá se, kdy někdo přijede a jak dlouho zůstane. Zeptá se a odpoví na časové údaje. Jednoduše popíše kamarády a další osoby. Vyjádří, co rád dělá. Sdělí, co má i nemá rád. Poslouchá a rozlišuje správnost slyšeného textu.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> ČaSp (významné osobnosti) <u>Průřezová témata</u> Multikulturní výchova - tolerance odlišných etnických a kulturních skupin Mediální výchova - vyprávění jako základ mediálního sdělení Projekt "Mein Freund"

Škola	Předměty školní potřeby Mapa BRD <u>Gramatika</u> Určitý člen der - die - das Neurčitý člen ein - eine - ein Zápor kein Rozkazovací způsob	Pojmenuje předměty školní potřeby, použije určitý/neurčitý člen. Zeptá se na předměty. Jednoduše popíše věci, osoby, zvířata. Jednoduše posoudí správnost. Přikáže někomu něco.	
-------	---	--	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Záliby a koníčky	Koníčky Popis činnosti během týdne Telefonování: domluva, odmítnutí Dopis E-mail <u>Gramatika</u> Časování pravidelných sloves v přítomném čase Časování slovesa sein Předložka am v časových údajích	Jednoduchými větami hovoří o svých koníčcích. Jednoduše popíše koníčky svých kamarádů. Informuje o aktivitách během týdne. Domluví si telefonicky odpolední program. Odmítne navržený program. Napíše jednoduchý e-mail o sobě. Poslouchá a odpovídá na otázky.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Člověk a společnost (výchova k občanství) Volný čas a jeho trávení <u>Průřezová témata</u> Multimediální výchova <u>Projekt "Mein Hobby"</u>
Mám počítač	Telefonování Popis zvířat Vídeň <u>Gramatika</u> Časování slovesa haben 4. pád podstatných jmen s neurčitým členem	Popíše, co kdo dělá na počítači. Sdělí, že někdo něco má nebo kupuje. Sdělí, co kdo fotografuje. Vypráví o domácích mazlíčcích. Napíše dopis o sobě. Poslouchá telefonický rozhovor.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Informatika - práce na počítači Biologie – zvíře jako domácí mazlíček <u>Průřezová témata</u> Environmentální výchova - zvíře jako součást přírody

	Časování dalších pravidelných sloves Zápor kein		Mediální výchova - počítač
Kde a kdy?	Pozvánka na oslavu Užití čísel do 100 Časové údaje Hodiny, dny Měsíce, roční období <u>Gramatika</u> Předložka in ve 3. pádě Určování času Množné číslo některých podstatných jmen Předložky im, um v čas. údajích	Napíše jednoduchou pozvánku. Popíše, kde jsou přátelé. Zeptá se na přesný čas a odpoví. Sdělí věk a telefonní číslo. Počítá do 100. Sčítá, odčítá, násobí a dělí do 100. Určí roční období a měsíce.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Člověk a jeho svět (lidé a čas) Matematika a její aplikace - práce s daty <u>Průřezová témata</u> Osobnostní a sociální výchova (blahopřání, vztahy v rodině, vzájemná pomoc)

Na prázdniny	Vyjádření cíle cesty Zakoupení jízdenky Objednání ubytování Pozdrav z dovolené Údaje o sobě <u>Gramatika</u> Vazba "ich möchte" Předložky nach, in Časování slovesa "fahren"	Sdělí cíl cesty. Řekne si o jízdenku. Zajistí ubytování. Napíše jednoduchý pozdrav. Sdělí další údaje o sobě. Poslouchá text a doplňuje cvičení.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Zeměpis - cestování, práce s mapou <u>Průřezová témata</u> Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (vzájemná propojenost států v EU) Mediální výchova (správné využití médií za účelem výběru důležité informace)
--------------	---	--	---

Německý jazyk
8. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Max je zase tady	Jazykolamy Reálie Německa, Rakouska, Švýcarska <u>Gramatika</u> Vazba "es gibt"	Řekne 3 jazykolamy v němčině. Řekne si o jízdenku. Vyhledá informace o třech pamětihodnostech Německa, Rakouska a Švýcarska.	
U nás	Popis domu a pokoje Vysněný pokoj, dům Dialogy ve škole Popis činností <u>Gramatika</u> Přivlastňovací zájmena Předložky se 3. a 4. pádem Časování sloves s odluč. předponami Nepravidelná slovesa	Popíše jednoduše svůj pokoj a dům, kde bydlí. Vyjádří svá přání, popíše svůj vysněný pokoj. Hovoří v jednoduchých větách o činnostech během roku, v jednotlivých ročních obdobích, měsících. Rozumí kratším čteným textům. Při poslechu pracuje s obrázky.	

Jak se dostanu?	Pozvání do kina Smluvení schůzky Otázky na směr cesty Jednoduchý popis cesty Poslech s porozuměním <u>Gramatika</u> Předložky se 3. a 4. pádem Slovosled ve větě oznamovací Tvoření otázek Předložka für	Zeptá se na směr cesty. Popíše jednoduše cestu. Přijme a odmítne pozvání.	
------------------------	--	--	--

Můj den	Vyjádření povinností (co musím) Interview Vyprávění o průběhu dne Rozhovory při nakupování <u>Gramatika</u> Způsobové sloveso müssen Používání číslovek větších než 1000 Množné číslo podstatných jmen Další nepravidelná slovesa 3. pád podstatných jmen	Vypráví o průběhu svého dne. Mluví o svém jídelníčku. Charakterizuje své povinnosti. Používá číslovky větší než 100. Pracuje s časovými údaji v průběhu dne. Poslouchá nahrávky a zapisuje čísla.	
---------	---	---	--

Můj týden	Týdenní program Domluvení schůzky Rozvrh hodin Co kdo umí Rozhovory ve škole a o škole Co se ve škole smí a nesmí <u>Gramatika</u> Způsobová slovesa können a dürfen Časové údaje Podmět man Řadové číslovky	Popíše svůj týdenní program. Podá informace o své škole. Popíše, co se ve škole smí a co ne. Pracuje s rozvrhem hodin. Poslouchá nahrávku vstupního textu.	
-----------	---	---	--

Německý jazyk
9. ročník

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Lidské tělo a nemoc	Popis částí těla Sdělení, co bolí Rozhovory s lékařem Rozkazy a pokyny Příhoda v minulosti Čtení a poslech s porozuměním <u>Gramatika</u> Osobní zájmena ve 3. pádě Množné číslo některých podstatných jmen Sloveso tun Rozkazovací způsob Préteritum sloves sein a haben <u>Reálie</u> Pohádky bratří Grimmů	Popíše části těla člověka a vyjádří, co ho bolí. Dá někomu pokyn či příkaz. Jednoduše popíše, kde byl. Vypráví jednoduchý příběh v minulosti. Poslouchá nahrávku a popisuje části těla.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Český jazyk - pohádky Biologie - lidské tělo Miniprojekt "Ein Märchen" / "Mein Körper"

Ve městě a na venkově Státy Evropy Doprava	Rozhovory s turisty na ulici Vyžádání informace Orientace podle jednoduchého plánu města, popis cesty Čtení a poslech Rozhovory: čím a kam jezdíme Charakteristika místa, kde kdo žije <u>Gramatika</u> Předložky se 3.p (von, bis, zu, aus, mit, nach) Způsobové sloveso wollen Souvětí se spojkou deshalb <u>Reálie</u> Evropské země, cestování	Požádá o informaci. Orientuje se podle jednoduchého plánu a popíše cestu. Popíše místo, kde bydlí. Vyjádří čím a kam chce jet. Dle poslechu doplňuje text.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Chemie - fosilní paliva, alternativní ekologická paliva Zeměpis, občanská a rodinná výchova: můj domov, orientace ve městě <u>Průřezová témata</u> Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech EU Osobnostní a sociální výchova - volba povolání Miniprojekt "Bydliště"
Rok a roční období Počasí a svátky Oblečení	Charakteristika počasí Popis oblečení Blahopřání v ústní i písemné podobě Čtení s porozuměním <u>Gramatika</u> Přivlastňovací zájmena	Mluví o počasí. Popíše svoje oblečení. Popíše jednoduše událost. Popřeje ústně i písemně k svátkům. Poslechové cvičení - Roční období.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Občanská a rodinná výchova - tradice, svátky, oblékání a móda Zeměpis - cestování, vyprávění zážitků z dovolené, popis počasí a ročních období <u>Průřezová témata</u> Environmentální výchova - vztah člověka k prostředí

	Množné číslo podstatných jmen Další nepravidelná slovesa v přítomném čase <u>Reálie</u> Tradice a oslavy svátků v Evropě		Multikulturní výchova - specifika oblékání ve světě
Prázdniny Cestování	Plány na dovolenou Vyprávění o dovolené Vyprávění o průběhu dne v minulém čase, popis osob a věcí porovnáním s "als" <u>Gramatika</u> Perfektum některých pravidelných sloves Perfektum některých nepravidelných sloves Stupňování přídavných jmen a příslovčí <u>Reálie</u> Cestování po Evropě a ve světě	Mluví jednoduše o svých plánech na prázdniny. Popíše události v minulém čase. Vyjádří, co se mu líbí.	<u>Mezipředmětové vztahy</u> Zeměpis, dějepis, občanská výchova, rodinná výchova <u>Projekt</u> Cesta světem (spolupráce zeměpis, informatika)

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

„Cizí jazyk nám nenabízí pouze jiná slova, ale jiný svět.“

Jan Vrba

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Komunikace ¡Hola!	Základní konverzační obraty; formální a neformální jazyk Abeceda Čísla 1-31 Dny v týdnu, měsíce v roce, roční období, svátky Znamení zvěrokruhu, datum narození <u>Gramatika</u> Osobní a zvrtná zájmena Tázací a zvolací věty Tázací zájmena ¿Qué? ¿De dónde? ¿Cómo? ¿Cuanto? ¿Cuándo? Slovesa ser, estar , llamarse , cumplir, tener, hablar (přítomný čas)	Pozdraví a představí sebe i ostatní. Sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného a na podobné údaje se zeptá. Používá běžné zdvořilostní fráze (poděkuje, omluví se). Napiše krátké blahopřání. Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele a reaguje na ně. Vyhláskuje španělskou abecedu. Počítá do 31. Vyjmenuje dny v týdnu, měsíce v roce, sdělí datum svého narození.	<u>Multikulturní výchova</u> Národnosti <u>Člověk a společnost</u> Historie Španělska a hispánských zemí <u>Člověk a příroda</u> Hispánský svět: Španělsko
Ve škole En el aula	Školní potřeby, popis třídy, aktivity ve třídě Denní činnosti <u>Gramatika</u> Člen určitý a neurčitý Podstatná jména, přídavná jména, osobní zájmena Slovesa ar, er, ir (přítomný čas), hacer, ser, estar, hay (haber) úvod	Vyjmenuje běžné školní potřeby. K popisu věcí používá názvy barev a vhodná přídavná jména. K popisu činností ve třídě používá slovesa v přítomném čase. Při popisu třídy užívá správné předložky. Sdělí, co má / nemá rád; co dělá rád / nerad.	<u>Člověk a příroda</u> Hispánský svět: Mexiko

	Předložky de, en, a, por (úvod) Kontrakce: a+el=al, de+el=del (úvod). Španělská fonologie: slovní přízvuk I		
Každodenní život Vida cotidiana	Kolik je hodin? Rozvrh hodin Denní činnosti <u>Gramatika</u> Zápor Nepravidelná slovesa v přítomném čase (úvod): e/ie, o/oe, e/i. Ir, salir, decir. nepr. slovesa ir, decir, salir / volver, jugar, empezar, vestirse, dormir Zvratná slovesa lavarse, despertarse Slovesa gustar; ser, estar, hay (haber) Příslovce muy Španělská fonologie: slovní přízvuk II	Zeptá se na čas na hodinách a na podobnou otázku odpoví. Vyjmenuje vyučovací předměty, sestaví rozvrh hodin. Prezentuje svůj denní program.	<u>Člověk a příroda</u> Hispánský svět: Kuba
Moje rodina Mi familia	Rodinné vztahy Popis osoby Domácí zvířata Čísla do 100 Práce se slovníkem	Vyjmenuje členy rodiny, tvoří o nich jednoduché věty. Popíše fyzický vzhled osoby a jeho základní charakteristické vlastnosti. Pojmenuje běžná domácí zvířata. Rozumí krátkému jednoduchému textu a vyhledá v něm požadovanou informaci.	<u>Osobnostní a sociální výchova</u> Poznávání lidí <u>Jazyk a jazykové vyučování</u> Vlastní popis osoby

	<u>Gramatika</u> Zájmena (rod, číslo, přivlastňovací zájmena) Předložky de (del), en, a (al) Spojky y, o, ni, pero, solo, por eso Srovnávání Španělská fonologie: slovní přízvuk III		<u>Multikulturní výchova</u> Lidské vztahy <u>Člověk a příroda</u> Klasifikace zvířat <u>Člověk a příroda</u> Hispanický svět: Chile
--	---	--	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Komunikace Svět zvířat	Sloveso „estar“ (přítomný čas) Základní konverzační obraty V ZOO <u>Gramatika:</u> Předložky místa: „delante“, „detrás de“, „debajo“, „encima“, „a la“, „entre“, „enfrente de“, „lejos de“, „cerca“, „al lado“ Předpřítomný čas, pravidelná a nepravidelná slovesa Španělská fonologie	Při jednoduchém rozhovoru používá běžné zdvořilostní fráze (poděkuje, omluví se). Podle slyšených pokynů nachází v mapě zoologické zahrady druhy zvířat. Sdělí o zvířeti základní informace, na podobné údaje se zeptá. (název, místo výskytu, velikost, potrava, ...). Uvede název některé ekologické organizace.	<u>Člověk a společnost</u> Historie Peru a hispánských zemí <u>Člověk a příroda</u> Hispánský svět: Peru
Jaký/á je?	Popis povahových vlastností člověka Popis aktivit Neformální reakce <u>Gramatika:</u> Slovesa: „ser“ a „estar“ Slovesa k popisu činností Přísllovce „bastante“, „poco“, „muy“ Ukazovací zájmena	Vyjmenuje některé povahové vlastnosti člověka. Pomocí jednoduchých vět charakterizuje sebe, svého kamaráda. Vyjmenuje členy širší rodiny, tvoří jednoduché věty na dané téma (moje rodina, ideální rodina) a na podobné údaje se zeptá. Krátce popíše přípravu narozeninové oslavy – co kdo dělá. Sdělí jednoduché informace o domácím mazlíčkovi / oblíbených věcech.	<u>Člověk a společnost</u> Historie Venezuely a hispánských zemí <u>Člověk a příroda</u> Hispánský svět: Venezuela

	Španělská fonologie		
Volný čas a sport	Volnočasové aktivity (sport, koníčky) Oblíbené jídlo Vyjádření frekvence Plány a záměry <u>Gramatika</u> Frekvenční příslovce a výrazy Slovesa + „mucho / os“ + podstatné jméno „Ir a“ + podstatné jméno, „Ir a“ + sloveso Španělská fonologie	Při poslechu jednoduchého textu rozumí základním informacím o volnočasových aktivitách (sport, koníčky) a oblíbených jídlech. Tvoří podobné věty o sobě a na dané údaje se zeptá. V jednoduchých rozhovorech používá frekvenční příslovce. Přečte jednoduchý e-mail a krátce na něj reaguje.	<u>Člověk a společnost</u> Historie Argentiny <u>Člověk a příroda</u> Hispanický svět: Argentina
Víkend / Prázdniny / Dovolená	Aktivity v minulosti Popis krajiny <u>Gramatika</u> Minulý čas pravidelných sloves: „estar“, „hacer“, „ir“, „tener“, „ver“ Príslovce času: „ayer“, „hace dos días“, „el 6 de enero“, „la semana pasada“, „por la mañana“, „por	Sdělí jednoduchými větami informace o svých posledních prázdninách / dovolené (místo, aktivity). Rozumí krátkému dopisu, vyhledá v něm požadovanou informaci.	<u>Osobnostní a sociální výchova</u> Poznávání lidí <u>Jazyk a jazykové vyučování</u> Vlastní popis osoby <u>Člověk a příroda:</u>

	la tarde“, „por la noche“ Španělská fonologie		Kanárské ostrovy <u>Člověk a společnost</u> Mayové
--	--	--	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Komunikace	Volnočasové aktivity	Pomocí jednoduchých vět hovoří o svém volném čase.	<u>Člověk a společnost</u>
	Datum a čas	Sdělí, co bude dělat v určitou dobu.	Historie Ekvádoru a hispánských zemí
	Plánování volného času	Nabízenou aktivitu přijme / odmítne.	<u>Člověk a příroda</u>
	Nabídka činnosti, přijetí / odmítnutí	Zapojuje se do jednoduchých rozhovorů o mimoškolních aktivitách. Odpovídá na otázky a na podobné se ptá.	Hispanický svět: Ekvádor
	<u>Gramatika</u>	Předvede jednoduchý telefonní rozhovor na dané téma.	
	Slovesa „Encantar“, „Gustar“	Rozumí jednoduchému textu, má-li k dispozici vizuální oporu, najde v něm požadovanou informaci.	
Klub čtenářů	Slovní opis: „Querer/Poder“ + infinitiv	Sdělí základní informace o své oblíbené knize.	
	Tázací výrazy: „dónde“, „cuándo“, „cómo“, „cuál“, „cuánto“, „por qué“, „qué“, „quién“		
	Předložky místa: delante, detrás de, debajo, encima, a la, entre, enfrente de, lejos de, cerca, al lado		
	Předpřítomný čas: pravidelná a nepravidelná slovesa		
	Španělská fonologie		
Ve městě	Vyhledání místa na mapě	Pozve kamaráda domů.	<u>Člověk a společnost</u>
	Instrukce k trase	Podá mu jednoduché instrukce k trase.	Historie Kolumbie a hispánských zemí
	Popis místa bydliště	Rozumí slyšeným příkazům z každodenního života a reaguje na ně.	<u>Člověk a příroda</u>
	Město: obchody, služby a produkty	Pojmenuje základní obchody / služby, zná běžný sortiment (výrobky, potraviny).	Hispanický svět: Kolumbie
	Čísla 100 – 1 000 000	Předvede jednoduchý rozhovor o nakupování potravin.	
	Práce se slovníkem		

	<u>Gramatika</u> Rozkazovací způsob pravidelných a nepravidelných sloves Slovesa „Hay“ y „Está/n“ Srovnávání Španělská fonologie		
V obchodě	Oblečení teenagerů pro volný čas Materiály a vzory Vyjádření preference <u>Gramatika</u> Ukazovací zájmena Superlativy Slovesa a přídavná jména k tématu Španělská fonologie	Předvede jednoduché dialogy o nakupování oblečení. Zeptá se na zboží, cenu, sdělí své požadavky, vyjadřuje názor a preference.	<u>Člověk a společnost</u> Hispanický svět: Panama <u>Člověk a příroda</u> Hispanický svět: Panama
Doma	Popis domu / bytu Umístění nábytku a předmětů Domácí práce <u>Gramatika</u> Řadové číslovky Předložky a příslovce místa Přídavná jména k popisu bytu	Pojmenuje části domu / bytu. Vyjmenuje základní nábytek a vybavení, upřesní jejich polohu. Sdělí, které domácí činnosti kdo vykonává a na podobné věci se ptá. Rozumí základním informacím v poslechovém textu k danému tématu.	<u>Člověk a společnost</u> <u>Člověk a příroda</u> Hispanický svět: Uruguay <u>Osobnostní a sociální výchova</u> Poznávání lidí <u>Jazyk a jazykové vyučování</u> Vlastní popis místa

	Slovesa: „fregar“ y „recoger“ Přímý a nepřímý komplement,kombinace a pozice Španělská fonologie		<u>Multikulturní výchova</u> Tradice, zvyky, rozmanitosti jiných kultur
--	--	--	---

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Mám hlad!	Recept na přípravu oblíbeného jídla Obecná doporučení <u>Gramatika:</u> „Para“ + osobní zájmeno Přivlastňovací zájmena Předpřítomný čas Minulý čas „Hay que“, „conviene“, „es necesario“ + infinitiv Španělská fonologie	Popíše přípravu svého oblíbeného jídla. Zná základní slovní zásobu k danému tématu (názvy potravin, potřeby k vaření a stolování). Jednoduše popíše schéma potravinové pyramidy. Formuluje doporučení pro zdravou výživu, navrhne ideální snídani. Rozumí přiměřenému populárně - naučnému čtenému textu, vyhledá v něm požadované informace.	<u>Člověk a společnost</u> Historie Guatemaly a hispánských zemí <u>Člověk a příroda</u> Hispánský svět: Guatemala
Byl velký sportovec!	Události v minulosti Cesta do Santiaga de Compostela <u>Gramatika:</u> Souminulý čas Souminulý čas / minulý čas Pozice: „como“ + souminulý čas / „porque“ + souminulý čas Španělská fonologie	Při poslechu rozumí hlavní myšlenku. Čte populárně – naučný text, vyhledá v něm a na mapě potřebné informace. Při hře procvičuje slovní zásobu daného tématu a gramatické jevy. Jednoduchými větami popíše setkání se zajímavým člověkem.	<u>Člověk a společnost</u> Historie Paraguay a hispánských zemí <u>Člověk a příroda</u> Hispánský svět: Paraguay

Chceš vědět svou budoucnost?	Život v budoucnosti Vyjádření povinnosti Plán na volnočasové aktivity <u>Gramatika</u> Budoucí čas „Tener que „ / “Deber“ + infinitiv Španělská fonologie	Vyhledá na internetu zajímavou akci, informuje o ní ostatní žáky. Vyjádřuje své konkrétní představy na život v budoucnosti. Naplňuje víkend / dovolenou.	<u>Člověk a společnost</u> Hispanický svět: Kostarika <u>Člověk a příroda</u> Hispanický svět: Kostarika
Přijdi včas!	Žádost o povolení Rady, návrhy a doporučení Vyjádření pocitu Jízdní kolo, dopravní značení Části těla <u>Gramatika</u> Rozkazovací způsob (zápor) Postavení reflexivních zájmen Španělská fonologie	Zdvořile o něco požádá. V situačních scénkách jednoduchým způsobem poradí, podá návrh nebo doporučení, vyjádří svůj pocit. Popíše základní části jízdního kola. Vysvětlí význam některých dopravních značek. Pojmenuje části těla. Zapojí se do diskuze o prospěšnosti sportování.	<u>Člověk a společnost</u> <u>Člověk a příroda</u> Hispanický svět: Říše Inků

MATEMATIKA

„Když správně postavíme problém, je už zpola vyřešen.“

Albert Einstein

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU MATEMATIKA

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Matematika vedeme žáky především:

- k systematickému myšlení, abstraktnímu myšlení, logickému úsudku
- k hledání příčin, souvislostí a následků, hledání různých cest řešení, využívání symboliky
- k syntéze a analýze, tvořivosti, představivosti, vytrvalosti
- k chápání matematiky jako nástroje k poznávání a řešení problémů z ostatních přírodních věd.

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Matematika má komplexní charakter a její jednotlivé složky (čísla a početní operace, závislosti, vztahy a práce s daty, geometrie v rovině a prostoru a nestandardní aplikační úlohy a problémy) se ve výuce vzájemně prolínají.

Předmět Matematika je realizován v rozsahu čtyř vyučovacích hodin týdně v 6. – 9. ročníku.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- vybírání problémových úloh, které vedou k hledání vhodných metod a strategií k jejich řešení
- zadávání více krokových úloh, které vedou k plánování
- diskuse, zdůvodňování
- vysvětlování, používání, přiřazování pojmů a symbolů
- vedení k hledání, vysvětlování a nápravě chyb (práce s chybou)
- práce s textem, čtení textu s porozuměním
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, práce ve skupině)
- metody kritického myšlení

Kompetence k řešení problémů

- zadávání problémových úloh, modelové situace
- podpora hledání podstaty problému (analýza), hledání příčin, logiky, dávání věcí do souvislostí (syntéza)
- pomoc při vytváření vlastního úsudku a odhadu
- vedení k objevování různých variant řešení
- podpora hledání a náprava chyb, ověřování si správnosti výsledku

- kladení a tvoření cílených otázek, odpovědi na zadané otázky, diskuse

Kompetence komunikativní

- podpora vyjadřování a formulací myšlenek a názorů v logickém sledu, stručně a jasně
- vedení k obhajobě svého názoru na základě věcných argumentů
- vedení k porozumění různým typům textu
- vedení k tvorbě a formulaci vlastních úloh
- skupinová práce, vysvětlování postupu, hledání chyb
- kooperativní metody, metody kritického myšlení

Kompetence sociální a personální

- simulace životních situací
- spolupráce ve skupině, uplatnění, zodpovědnost, tvůrčí přístup
- sebehodnocení a přijímání kritiky i pochvaly

Kompetence občanské

- zadávání úloh řešících pracovní vztahy, společenské vztahy
- projektové vyučování

Kompetence pracovní

- zadávání problémových a dlouhodobých úloh k cvičení vytrvalosti a systematičnosti
- dodržování pravidel, termínů
- zadávání úloh s podnikatelským záměrem
- plánování, hodnocení, sebehodnocení

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Kvádr a krychle	Obráz ve volném rovnoběžném promítání Vlastnosti těles Síť těles Povrch součtem obsahů stěn Objem pomocí jednotkové krychle Stěnová, tělesová úhlopříčka Jednotky délky, obsahu, objemu, hmotnosti a jejich převádění Řešení úloh z praxe + logické a netradiční geometrické úlohy	Rozhodne, zda jde o krychli a kvádr. Najde podobné a odlišné znaky těles. Načrtne a sestrojí obraz krychle a kvádru ve volném rovnoběžném promítání. Sestrojí síť krychle a kvádru, vymodeluje tělesa z daných sítí. Odhadne a vypočítá povrch krychle a kvádru sečtením obsahů stěn (na základě sítě tělesa). Porovnává velikost objemu na základě různě zvolené jednotkové krychle. Odhadne a vypočítá objem krychle a kvádru. Porovná svůj odhad s výpočtem. Rozliší stěnovou a tělesovou úhlopříčku. Převádí jednotky délky, obsahu, objemu, hmotnost. Výsledky zdůvodní. Sestaví a vyřeší úlohy z praxe.	
Desetinná čísla	Vztah celku a části Zápis desetinného čísla des. zlomkem Znázornění na číselné ose Porovnávání a zaokrouhlování des. čísel Znázornění na číselné ose Sčítání, odčítání, násobení, dělení kladných des. čísel	Vyjádří vztah celku a části pomocí zlomku a desetinnými čísly. Vysvětlí, co je desetinný zlomek, zapíše jej des. číslem a naopak. Zaokrouhlí desetinná čísla a provede odhady s danou přesností. Znázorní des. čísla na číselné ose. Odhadne a písemně provede operace sčítání, odčítání, násobení a dělení v oboru kladných desetinných čísel.	
Jednoduché rovnice a nerovnice	Výpočet neznámé ze vzorce Kombinace rovnic a des. čísel ve slovních úlohách	Vyjádří libovolnou veličinu ze vzorce typu ($a \cdot b = c$, $a + b = c$, $a \cdot b + c = d$). Využije jednoduchých rovnic při řešení slovních úloh v oboru kladných desetinných čísel.	
Záporná čísla	Zápis a použití čísel kladných a záporných v praxi Uspořádání záporných čísel na číselné ose Tabulky a grafy Logické a číselné řady	Zapíše a použije čísla kladná a záporná v praxi. Dokáže uspořádat záporná čísla na číselné ose, určí jejich velikost. Orientuje se v tabulkách a grafech, umí je aplikovat v konkrétních příkladech. Dokáže najít základní souvislosti v logických a číselných řadách.	
Finanční gramotnost	Výdaje a příjmy, rozpočet, finanční plánování	Dokáže sestavit rodinný rozpočet, výdaje a příjmy, platba složenkou.	
Úhel	Pojem a vlastnosti úhlu. Měření a velikost úhlu ve stupních a minutách. 60 - ková soustava	Roztřídí, pojmenuje a charakterizuje základní rovinné útvary (přímka, polopřímka, úsečka, úhel). Odhadem, měřením a výpočtem určí velikost úhlu. Porovná svůj odhad s měřením.	

	Druhy úhlů podle velikosti (ostrý, pravý, tupý, přímý) a polohy (vedlejší, vrcholový, souhlasný, střídavý) Sčítání a odčítání velikostí úhlů Grafické sčítání a odčítání velikostí úhlů Konstrukce a vlastnosti osy úhlu Konstrukce a vlastnosti osy úsečky	S pomocí najde rozdíl 10 - kové a 60 - kové soustavy. Roztřídí do skupin úhly podle velikosti a podle polohy. Určí a zdůvodní jejich velikost. Znázorní graficky součet a rozdíl úhlů. Definuje osu úhlu a osu úsečky s využitím pojmu množina bodů dané vlastnosti. Narýsuje osu úhlu a úsečky.	
Osová a středová souměrnost	Osa a střed souměrnosti Konstrukce obrazu v osově a středové souměrnosti	Načrtne a sestaví obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti. Určí osově a středově souměrný útvar. Najde osy a střed souměrnosti.	
Trojúhelník	Druhy troj. podle velikosti stran Druhy troj. podle velikosti úhlů Úhly vnitřní a vnější, součet úhlů v trojúhelníku Výšky, těžnice, těžiště, střední příčky trojúhel. Kružnice vepsaná a opsaná (střed a poloměr). Věty o určenosti trojúhel. (SSS, SUS, USU) Konstrukce trojúhelníka	Roztřídí a popíše vlastnosti trojúhel. podle velikosti stran a úhlů. Odhadne a určí velikost vnitřních a vnějších úhlů trojúhel. Výsledky porovná. Vysvětlí pojmy střední příčka, těžnice a výška trojúhelníka. Dané pojmy sestrojí. Zobecní vlastnosti osy úhlu a osy strany a na jejich základě sestrojí kružnici vepsanou a opsanou. Vyjmenuje věty o určenosti troj. a použije je při konstrukci trojúhelníku. Konstrukci rýsuje přesně a čistě.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Dělitelnost	Násobek, dělitel Prvočísla, čísla složená Znaky dělitelnosti (2,3,4,5,6,9,10) Rozklad čísla na součin prvočísel Největší společný dělitel (D) Nejmenší společný násobek (n) Čísla soudělná a nesoudělná Slovní úlohy s využitím aparátu dělitelnosti přirozených čísel	Definuje prvočíslo a číslo složené. Rozloží přirozené číslo na součin prvočísel. Vyjmenuje kritéria dělitelnosti a použije je při rozkladu přirozeného čísla na součin prvočísel. Určí největšího společného dělitele a nejmenší společný násobek. Definuje čísla soudělná a nesoudělná. Dokáže modelovat a řešit situace s využitím dělitelnosti přirozených čísel.	
Aritmetický průměr	Sbírání dat Využití aritmetického průměru	Zpracuje data pomocí aritmetického průměru.	
Celá čísla	Čísla navzájem opačná (dvojí význam znaménka mínus) Absolutní hodnota čísla (numericky i graficky) Uspořádání na číselné ose Sčítání, odčítání, násobení a dělení celých čísel Řešení slovních úloh v oboru celých čísel	Určí opačné číslo k danému číslu. Zdůvodní dvojí význam znaménka mínus. Určí absolutní hodnotu celého čísla číslem i graficky. Orientuje se na číselné ose. Odhadne a písemně provede početní výkony s celými čísly. Vyřeší úlohy z praxe.	
Zlomky	Rovnost, porovnávání zlomků Zobrazování zlomků na číselné ose Rozšiřování a krácení zlomků Základní tvar zlomku Společný jmenovatel Početní operace se zlomky (složený zlomek) Převrácené číslo Smíšené číslo Slovní úlohy z praxe	Porovná zlomky a zobrazí je na číselné ose. Převede zlomek na základní tvar. Zdůvodní a aplikuje princip rozšiřování a krácení zlomků. Najde společného jmenovatele. Vyřeší úlohy na sčítání, odčítání, násobení a dělení zlomků. Vysvětlí, co je složený zlomek. Najde převrácené číslo k danému zlomku. Upraví smíšené číslo na zlomek a naopak. Vyřeší slovní úlohy z praxe pomocí zlomků. Sestaví úlohy z praxe, kde se vyskytují zlomky.	
Procenta %	Výpočet 1%, 100%, části celku a počtu procent Výpočet pomocí 1%, úměry (trojčlenky), des. čísel Jednoduché úrokování Slovní úlohy z praxe Diagramy a grafy s položkami v %	Určí 1% ze 100%. Určí, kolik procent je daná část z celku. Určí, jak velkou část celku tvoří daný počet procent. Určí celek z dané části, z daného počtu procent. Vypočítá jednoduché úroky. Vyřeší slovní úlohy z praxe pomocí procent.	

Finanční gramotnost	Jednoduché úrokování, spoření, půjčky	Sestaví a přečte graf, diagram, kde jsou položky v procentech. Dokáže vyřešit úlohy z praxe, vypočítat úrok, zvážit výhodnost spoření a půjček.	
Poměr	Porovnání čísel pomocí poměru Převrácený poměr Postupný poměr Rozdělit a změnit dané číslo Měřítka a plán Rýsování jednoduchých plánů Úměra Slovní úlohy s využitím poměru	Použije různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem). Dané způsoby vysvětlí. Zdůvodní změnu a rozdělení čísla v daném poměru. Využije měřítko při zhotovování jednoduchých plánů a čtení map. Řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem v úlohách z praxe.	
Přímá a nepřímá úměrnost	Pravoúhlá soustava souřadnic Souřadnice bodu. Závislost jevů Závislost přímé a nepřímé úměrnosti Tabulka, graf, rovnice přímé, nepřímé úměrnosti Příklady z praktického života, jejich vlastnosti a zpracování Algoritmus trojčlenky na řešení úloh přímé a nepřímé úměrnosti Trojčlenka (algoritmus trojčlenky při řešení úloh přímé a nepřímé úměrnosti)	Zakreslí bod a přečte souřadnice bodu v pravoúhlé soustavě souřadnic. Zdůvodní, proč je nebo není daná závislost přímá nebo nepřímá úměrnost. Zapiše přímou a nepřímou úměrnost do tabulek. Sestrojí graf přímé a nepřímé úměrnosti. Vyčte různé údaje z grafu přímé a nepřímé úměrnosti. Zdůvodní na konkrétním příkladě rovnici přímé a nepřímé úměrnosti. Zobecní souvislost mezi tabulkou, grafem a rovnicí přímé a nepřímé úměrnosti. Z různých zdrojů vyhledá, vyhodnotí a zpracuje data přímé a nepřímé úměrnosti. Rozpozná, zda jde ve slovní úloze o přímou či nepřímou úměru. Zvolí správnou metodu řešení. Zobecní principy trojčlenky. Vyřeší konkrétní úlohu trojčlenkou.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Lineární rovnice a nerovnice	Ekvivalentní úpravy lineárních rovnic a nerovnic Zkouška řešení Úlohy z praxe řešitelné pomocí lineárních rovnic a nerovnic	Zdůvodní a předvede ekvivalentní úpravy rovnic. Vyřeší zkoušky a porovná je se svým odhadem. Sestaví a vyřeší reálnou situaci pomocí lineárních rovnic a nerovnic.	
Soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými	Metoda dosazovací. Metoda sčítací Úlohy z praxe řešitelné pomocí soustavy dvou rovnic (úlohy na pohyb, na společnou práci, na směsi...)	Používá při řešení soustavy dvou rovnic metodu sčítací a dosazovací. Rozhodne v konkrétním případě, která z metod je výhodnější k řešení. Vyřeší zkoušky a porovnává je se svým odhadem. Sestaví a vyřeší reálnou situaci pomocí soustavy dvou lineárních rovnic.	
Druhá mocnina a odmocnina	Mocniny se záporným mocnitelem Pojem mocniny, odmocniny Používání tabulek a kalkulatoru Slovní úlohy z praxe	Vyřeší příklad s druhou mocninou a odmocninou odhadem, pomocí tabulek a kalkulatoru. Výsledky porovná. Sestaví a vyřeší praktickou úlohu na určování druhé mocniny a odmocniny.	
Pythagorova věta	Geometrická interpretace Pythagorovy věty Algebraická interpretace Pythagorovy věty.	Zdůvodní vztah Pythagorovy věty pomocí geometrické a algebraické interpretace. Rozpozná a vyřeší úlohy z praxe vedoucí k užití Pythagorovy věty.	
Shodnost a podobnost trojúhelníků	Shodnost útvarů Věty o shodnosti trojúhelníků. Podobnost útvarů, poměr podobnosti Věty o podobnosti trojúhelníků Poměr stran podobných pravoúhlých trojúhelníků. Goniometrické funkce (pojem funkce sin, cos, tg, cotg) Zápis závislosti poměrů stran do tabulky, vytvoření grafu	Roztřídí útvary v rovině na shodné a podobné. U podobných útvaru najde a použije poměr podobnosti. V úlohách z praxe obhájí své výpočty na základě vět o shodnosti a podobnosti trojúhelníků. Zobecní závislost poměrů stran v pravoúhlém trojúhelníku k vytvoření goniometrické funkce. Sestrojí tabulku a graf funkce sin, cos, tg ostrého úhlu. Provede rozbor aplikační geometrické úlohy (na Pythagorovu větu, shodnosti, podobnosti trojúhelníků a na goniometrické funkce v pravoúhlém trojúhelníku). Vybere správné metody a úlohu vypočítá.	

Obsah a obvod trojúhelníku, kružnice, čtyřúhelníku	Rozdělení čtyřúhelníků a jejich vlastnosti Obvod a obsah čtyřúhelníku Obsah trojúhelníku Kruh, kružnice Obsah kruhu, délka kružnice, číslo π Pravidelné mnohoúhelníky Úlohy z praxe vedoucí k výpočtu obvodu a obsahu trojúhelníku, čtyřúhelníku, kruhu	Roztřídí do skupin jednotlivé druhy čtyřúhelníků a vyřeší úlohy s použitím jejich vlastností. Vyřeší úlohy na výpočet obvodu a obsahu čtyřúhelníku, trojúhelníku. Obhájí svůj postup. Vyjádří vlastními slovy pojem π a vyřeší úlohy na výpočet obsahu kruhu a délky kružnice. Narýsuje pravidelný mnohoúhelník. Provede odhad výsledku a pak vyřeší úlohu na výpočet délky a obsahu čtyřúhelníků, trojúhelníků a kruhu. Porovná svůj odhad se svým řešením.	
Povrch a objem hranolu a válce	Sítě trojbokých a čtyřbokých hranolů Povrch a objem hranolu Sít' válce Povrch a objem válce Úlohy z praxe na výpočty objemů a povrchů hranolu, válce	Narýsuje sít' trojbokého, čtyřbokého hranolu, válce a použije ji k výpočtu povrchu. Odhadne a vypočítá objem trojbokého, čtyřbokého hranolu, válce. Porovná svůj odhad se svým řešením. Znázorní hranol a válec. Sestaví a vyřeší úlohu z praxe na výpočet povrchu a objemu hranolu a válce.	
Finanční gramotnost	Výběr úvěru, inflace, předlužení	Orientuje se ve výběru úvěru (výhodnost, dostupnost), dokáže interpretovat pojem inflace, vyřeší úlohy z praxe.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Mocniny	Sčítání, odčítání, násobení, dělení mocnin s přirozeným mocnitelem Mocnina součinu, zlomku, mocniny	Definuje mocninu s přirozeným mocnitelem. Vypočítá slovní úlohu na sčítání, odčítání, násobení, dělení mocnin s přirozeným mocnitelem. Zdůvodní daný výsledek. Vyřeší úlohu na mocninu součinu, zlomku, mocniny.	
Výrazy	Číselný výraz a jeho hodnota Proměnná, výrazy s proměnnou Celistvý výraz, lomený výraz (podmínky řešitelnosti), složený lomený výraz Zápis slovního textu pomocí výrazů Sčítání, odčítání, násobení mnohočlenů Vytýkání před závorku. Vzorce (rozklad druhé mocniny dvojčlenu na součin, rozklad rozdílu druhých mocnin na součin) Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli	Určí hodnotu daného výrazu. Zapíše pomocí výrazu slovní text. Řekne, proč používáme pojem proměnná. Upraví celistvé výrazy. Posoudí podmínky řešitelnosti u lomených výrazů a zapíše je. Upraví výraz vytýkáním a použitím vzorců. Vyřeší lineární rovnici s neznámou ve jmenovateli.	
Konstrukční úlohy	Množiny bodů dané vlastnosti (Thaletova kružnice). Vzájemná poloha kružnice a přímky (sestrojení tečny v daném bodě) Vzájemná poloha dvou kružnic Konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků	Vyjmenuje základní pravidla přesného rýsování a předvede v konkrétních příkladech. Vysvětlí a dokáže použít pojem Thaletova kružnice pomocí množiny bodů a přímky, vzájemné polohy dvou kružnic v různých úlohách z praxe. Sestrojí trojúhelníky, čtyřúhelníky zadané různými prvky. Provede rozbor, zápis, konstrukci úlohy.	
Funkce	Pojem funkce (funkční vztah, funkční hodnota) Závislá, nezávislá proměnná Definiční obor, obor hodnot Rostoucí, klesající, konstantní funkce Graf lineární funkce Grafické řešení soustavy dvou lineárních rovnic Úlohy z praxe	Rozezná a zdůvodní funkční vztah od jiných vztahů. Určí definiční obor funkce a množinu hodnot funkce. Rozpozná a zdůvodní funkci rostoucí, klesající, konstantní. Rozpozná lineární funkci. Sestrojí graf lineární funkce s tabulkou a rovnicí. Použije graf lineární funkce k řešení úloh z praxe a k řešení soustavy dvou lineárních rovnic. Vyřeší jednoduché reálné situace pomocí funkčních vztahů.	
Jehlan, kužel, koule	Sít' jehlanu, kužele Povrch, objem jehlanu a kužele Poloměr koule Objem a povrch koule	Narýsuje sít' jehlanu a kužele a použije ji k výpočtu povrchu. Odhadne a vypočítá objem jehlanu a kužele, porovná výsledky. Znáznorní jehlan a kužel. Odhadne a vypočítá objem a povrch koule, porovná výsledky.	

	Úlohy z praxe	Vyřeší úlohy z praxe na základě těchto znalostí.	
Finanční gramotnost	Inflace, úvěry, bezhotovostní placení, dárčovství, internetové bankovníctví	Orientuje se ve finančních pojmech, má přehled o aktuálních úvěrech, typech spoření, dokáže spočítat co nejvýhodnější úvěr, půjčku.	

INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

„Chyby budou, dokud budou lidé.“

Tacitus

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Informační a komunikační technologie je specifický, což je dáno tím, že uživatelské dovednosti potřebné k práci s PC nejsou cílem samy o sobě, nýbrž prostředkem pro uplatnění v dalších předmětech.

Učivo je strukturováno tak, aby je bylo možno propojit s učivem ostatních předmětů v daném ročníku a využívat tak získané znalosti a dovednosti k tvorbě dokumentů, uchovávajících výsledky tvořivé práce dětí v těchto předmětech i v projektech, dále k tvorbě prezentací, které umožní jednak sdílet výsledky práce v rámci celé školy, jednak prezentovat výsledky práce žáků školy širší veřejnosti.

V předmětu Informační a komunikační technologie vedeme žáky především:

- k zvládnutí základních uživatelských dovedností nezbytných pro efektivní práci s osobním počítačem
- ke schopnosti komunikovat prostřednictvím moderních technologií
- ke schopnosti vyhledávat a sdílet informace prostřednictvím moderních technologií
- ke schopnosti strukturovat myšlenky a samostatně řešit problémy
- k tvořivé práci
- ke schopnosti prezentovat sebe, svou práci a své myšlenky kultivovaným způsobem s využitím moderních technologií
- k chápání skutečnosti, že uživatelské dovednosti potřebné k práci s PC nejsou cílem samy o sobě, nýbrž prostředkem pro uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti
- k rozvíjení pozitivního vztahu k moderním technologiím při vědomí nutnosti respektovat v demokratické společnosti soukromí, autorská práva a duševní vlastnictví

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Informační a komunikační technologie je realizován v rozsahu:

1 hod. týdně ve 4. ročníku

1 hod. týdně v 6. ročníku

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- Práce na dlouhodobějších projektech
- Řešení takových úkolů, které vyžadují plánování
- Čerpání informací z různých zdrojů

Kompetence k řešení problémů

- Dávání věcí do souvislostí
- Správná aplikace standardizovaných postupů

Kompetence komunikativní

- Použití různých editorů k prezentaci prací žáků
- Využití moderních technologií k vyhledávání informací a k prezentaci své práce

Kompetence sociální a personální

- Podpora uplatnění znevýhodněných žáků (k moderním technologiím se dostanou i žáci, kteří k nim doma nemají přístup)
- Respektování společně dohodnutých pravidel
- Schopnost přijmout kritiku i pochvalu

Kompetence občanské

- Tolerance, schopnost pomoci s řešením problémů
- Respekt k autorským právům a duševnímu vlastnictví

Kompetence pracovní

- Schopnost převzít odpovědnost za výsledky své práce
- Dbát na dodržování termínů

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
BOZP Základní orientace v OS	Zásady bezpečné práce s PC Operační systém, základní pojmy ze světa počítačů	Správně zapne a vypne PC, přihlásí se do školní sítě. Respektuje pravidla bezpečné práce s PC, postupuje poučeně v případě závady. Spustí a bezpečně ukončí nainstalovaný program. Najde, otevře a zavře dokument. Používá myš, klávesnici. Rozpozná vstupní a výstupní zařízení.	
Bitmapový grafický editor, práce se soubory	Práce s myší, kreslicí nástroje, základy práce s objekty, vkládání písma Uložení dokumentu, vytvoření složky, přesun souborů mezi složkami, ochrana dat, formáty souborů Základy práce se schránkou, kopírování a editace objektů	Používá kreslicí a editační nástroje grafického editoru. V grafickém editoru vloží a edituje text. Vytvořený dokument uloží do zvolené složky a následně ho přesune nebo zkopíruje do jiné složky. Chrání data před poškozením, ztrátou, zneužitím. Vytvoří objekt a dále s ním pracuje (označí, přesune, zkopíruje, převrací, otáčí, vybarví).	
Obecné zásady práce v textových editorech	Význam kláves na klávesnici Práce s bloky Použití Mapy znaků Vložení obrázku do dokumentu Tabulka	Orientuje se na klávesnici. Označí blok, zarovná text i nadpis, změní parametry písma. Člení text do odstavců. Používá Mapu znaků. Vloží obrázek, použije nástroj „Obtékání textu“.	

		Vložení a editace tabulky.	
Internet – vyhledávání informací a komunikace	Základní zásady bezpečného používání Internetu Základní způsoby komunikace Vyhledávání informací Práce s daty, zpracování a využití informací	Vyjmenuje negativní jevy a rizika, se kterými se lze při použití Internetu setkat. Popíše způsoby, jak těmto rizikům předcházet. Komunikuje různými způsoby (e-mail, chat, telefonování). Použije vyhledávač k vyhledávání informací. Vytvoří dokument v textovém editoru na zadané téma s vloženou tabulkou, obrázkem, nadpisem. Vyhledá na Internetu text a obrázek a ty vloží do textového dokumentu, použije nástroj „Obtěkání textu“.	
Tvorba prezentací	Tvorba prezentací - použití vhodného editoru	Vytvoří jednoduchou prezentaci, využívá textových polí, návrhy, animace, časování.	
Samostatné projekty žáků		Vytvoří prezentaci na zadané téma s vloženými obrázky.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
BOZP Hardware	Zásady bezpečné práce s PC, prevence zdravotních rizik spojených s používáním výpočetní techniky Základní stavební prvky počítače Vstupní a výstupní zařízení Vnější paměťová média	Pojmenuje rizika spojená s dlouhodobým používáním výpočetní techniky. Pozná a správně pojmenuje základní stavební prvky počítače (procesor, paměť, pevný disk, grafická karta,...). Rozpozná vstupní a výstupní zařízení, jednotlivá zařízení pojmenuje, vysvětlí jejich funkci. Porovná kapacitu pevného disku a jednotlivých vnějších paměťových médií.	
Textový editor – seznamy	Odrážky, číslování	Vytvoří seznam s odrážkami a číslovaný seznam.	
Vyhledávání informací a komunikace Zpracování a využití informací	Vývojové trendy informačních technologií, internet, komunikační nástroje Autorská práva, duševní vlastnictví, copyright, informační etika	Ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost. Zdůvodní význam schopnosti vyhledat informace a posoudit jejich věrohodnost. Používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji. Komunikuje prostřednictvím moderních technologií, uvědomuje si rizika spojená s rozšířením sociálních sítí. Bezpečně se pohybuje v prostředí webových stránek, využívá hypertextové odkazy. Vysvětlí význam HTML kódu pro tvorbu stránek a výhody webových stránek pro prezentaci informací. Pracuje s informacemi v souladu se zákony o	

		duševním vlastnictvím.	
Počítačová grafika	Rastrová (bitmapová) grafika Vektorová grafika	Při práci s bitmapovým i vektorovým grafickým editorem využívá nástroje pro vkládání a editaci objektů a pro vkládání a editaci písma. Uplatňuje základní estetická pravidla pro práci s textem a obrazem.	
Tabulkový editor	Formát buňky, vytváření a editace tabulek, práce s daty v tabulce	Vytvoří tabulku, vloží data, změní parametry textu a ohraničení. Řeší jednoduché úlohy s využitím nástrojů pro součet číselné řady a pro výpočet aritmetického průměru. Řadí a porovná data. Vloží jednoduchý vzorec.	
Prezentace	Tvorba prezentací	Vytvoří v prezentačním programu prezentaci s vloženými objekty, časováním, návrhy a animacemi. Vyhledá na internetu text a obrázek a použije je jako součást vytvářené prezentace.	

ČLOVĚK A SPOLEČNOST

„Ne, světové dějiny nepracují pro nás, to jsme my sami, naše vůle a čin,
naše smýšlení a rozhodnost.“

A. I. Gercen

Charakteristika PŘEDMĚTU

Člověk a společnost

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Člověk a společnost vedeme žáky především:

- k samostatnému řešení problémů
- k schopnosti vyhledávat informace a schopnosti argumentaci podložit fakty
- k schopnosti třídit informace a umění „číst mezi řádky“
- k spolupráci a vzájemnému respektu
- k principům solidarity a pomoci druhým
- k aktivnímu naslouchání
- k toleranci společensky přijatelným odlišnostem
- k zodpovědnosti za vlastní jednání a schopnosti nést za ně následky
- k orientaci v sociální realitě
- k rozvoji vědomí sounáležitosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu včetně kolektivní obrany
- k orientaci v důležitých historických událostech
- k pochopení vzájemné propojenosti společenských událostí
- k poznávání dějů a jevů promítajících se do současnosti
- k vlasteneckému smýšlení a cítění a eliminaci případných nacionálních postojů
- k ekologickému cítění, postojům a návykům směřujícím k trvale udržitelnému rozvoji
- k rozvoji finanční gramotnosti a osvojení pravidel chování při běžných rizikových situacích i při mimořádných událostech.
- k přiblížení důležitých politických institucí a orgánů, včetně činností armády
- k ukázání možných způsobů zapojení jednotlivců do občanského života
- k uplatňování aktivního přístupu k ochraně zdraví, života a majetku při běžných, rizikových i mimořádných událostech i poznávání otázek obrany státu
- k získávání orientace v aktuálním dění v ČR, EU, NATO a ve světě
- k odpovědnému spravování osobního (rodinného) rozpočtu s ohledem na měnící se životní situaci
- k prevenci sociálně patologických jevů
- k všestrannému rozvoji osobnosti

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Člověk a společnost je integrovaný předmět a zahrnuje obsahy vzdělávacích oborů Dějepis a Výchova k občanství.

Učivo předmětu Člověk a společnost propojujeme s učivem předmětu Základy společenských věd, Český jazyk a literatura (především literatury a slohu), Výtvarná výchova.

Předmět Člověk a společnost je realizován v rozsahu dvou vyučovacích hodin týdně v 6. ročníku a tří vyučovacích hodin týdně v 7. – 9. ročníku.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- práce s textem (výpisky, výtah)
- „vyber, vysvětli, charakterizuj, porovnej, posud“
- do výuky zařazujeme metody kritického myšlení
- diskuse
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností
- exkurze (kulturní památky, památná místa)

Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, hraní rolí
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce
- diskuse
- improvizované rozhovory
- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

- analýza informací (novinové články, televizní pořady, historické prameny)
- skupinová práce
- diskuse
- modelové situace
- projektové vyučování

- samostatné řešení úkolů

KOMPETENCE OBČANSKÉ

- práce s textem
- diskuse
- vyjadřovat se k aktuálním společenským situacím
- seznamovat se s významnými dějinnými momenty a postavami českého národa
- metody kritického myšlení

KOMPETENCE PRACOVNÍ

- zadávání problémových úkolů
- dbát na dodržování stanovených termínů
- dodržovat předem domluvená pravidla při pracovním postupu
- plánování
- hodnocení a sebehodnocení

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

- **simulace životních situací**
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- diskuse
- respektovat a tolerovat odlišnosti a rozdílné názory druhých
- seznamovat se s kulturou a dějinami různých národů

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Úvod do předmětu Člověk ve společnosti	Vietnam dějin Historické prameny Časová přímka	Vyjmenuje a rozliší jednotlivé historické prameny. Porovná legendu a historickou skutečnost. Vysvětlí význam historie jako potřebné a nedílné složky společenských věd. Orientuje se v časové přímce. Na konkrétních příkladech vysvětlí potřebnost základních pomocných věd historických.	
Pravěk	Periodizace pravěku Vývoj člověka Vznik rodové společnosti	Předchůdce člověka dnešního typu zařadí do správné periody pravěku. Zdůvodní souvislost fyzických dispozic člověka a přírodních podmínek s rozvojem lidského myšlení a následnými změnami ve struktuře pravěké společnosti.	
Nejstarší starověké civilizace	Příčiny vzniku prvních států Mezopotámie, Čína, Indie Egypt	Vysvětlí souvislost přírodních podmínek, vzniku prvních větších státních celků a vzniku písma. Svými slovy vypráví o kulturách jednotlivých "velkých" civilizací. Jmenuje nejvýznamnější egyptské památky.	
Starověké Řecko	Dějinný vývoj na území starověkého Řecka a v Egejské oblasti Makedonie Kultura starověkého Řecka Olympijské hry	Uvádí důležité historické události z tohoto prostoru, jednotlivé civilizace, jejich zvláštnosti a charakteristické rysy. Řekne, kdo byl Alexandr Veliký a vysvětlí souvislost mezi jeho nástupem k moci a nejednotností městských států. Hodnotí antickou kulturu a strovnává ji s moderním uměním. Vlastními slovy vyjádří podstatu prvních olympijských her a jejich přínos pro současnost.	
Starověký Řím	Království Republika Impérium a úpadek říše Římská kultura, náboženství Odkaz antiky	Vyjmenuje důležité historické události, vysvětlí rozdíl mezi královstvím, republikou a císařstvím. Vysvětlí souvislost mezi poměry v životě Římanů na sklonku jejich epochy a pádem Říma. Posuzuje kulturu Říma, jeho náboženství, řekne, proč je antická kultura jedním ze základních pilířů evropské civilizace.	
Za hranicemi Říma	Keltové, Germáni, Hunové	Vyjmenuje kultury obývající naše území před příchodem Slovanů. Řekne, kde se nalézají keltská sídliště v blízkosti školy. Vysvětlí souvislost vpádu Hunů a následného pohybu národů.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Středověká Evropa	Nové národy v Evropě Slované Vzájemné vazby mezi národy Příčiny a souvislosti stěhování národů	Orientuje se v dějepisné mapě Evropy. Rozdělí Slovany na jednotlivé větve a národy. Porovnává kulturu a civilizaci Byzantské říše s kulturou střední Evropy. Popíše střetávání Byzance s islámem.	
Mimoevropský svět	Islámské říše ovlivňující Evropu Kultura a vzdělanost Arabů	Uvádí příklady přínosu arabské kultury a vzdělanosti pro Evropu. V souvislostech umí použít pojmy z tohoto prostoru.	
Velká světová náboženství Tolerance	Islám Budhismus Hinduismus Křesťanství Podobnosti a odlišnosti jednotlivých náboženství Vztahy mezi lidmi, respekt, tolerance	Stručně vysvětlí podstatu jednotlivých náboženství. Za pomoci učitele zobecňuje myšlenky přínosné pro dnešek, nachází společné a rozdílné znaky jednotlivých náboženství, srovnává je. Zdůvodňuje nezbytnost tolerance nejen mezi jednotlivými náboženstvími, ale i mezi lidmi, zdůvodňuje lidskou individualitu, vzájemné vztahy a obohacování se.	

	Tvorba ceny, inflace Základní práva spotřebitele	DPH. Popíše vliv inflace na hodnotu peněz. Přiměřeně uplatňuje práva spotřebitele.	
Středověká kultura	Románská kultura Gotická kultura Klášterní a světská vzdělanost	Na konkrétních uměleckých památkách nachází rozdílné znaky románského a gotického umění a na jejich základě vytvoří charakteristiku obou slohů. Porovná klášterní vzdělanost a městskou lidovou zábavu.	
Mezi papežem a císařem	Papežství Císařství Boj o světskou moc Křížové výpravy	Vysvětlí pojmy papežství a císařství, základní rozpory mezi nimi. Vysvětlí příčiny křížových výprav, na mapě ukáže, kam směřovaly.	
Vztahy mezi lidmi	Problémy lidské nesnášenlivosti (jednotlivé příčiny)	Rozpoznává netolerantní projevy v lidském chování. Diskutuje o odlišných názorech. Uvádí a vyhledává příklady kulturní rozmanitosti. Odsuzuje jakékoli projevy lidské nesnášenlivosti.	
Čechy ve vrcholném středověku	Lucemburkové Karel IV. Husitství Jiří z Poděbrad Jagellonci a spory mezi městy a feudály	Chronologicky seřadí české panovníky v tomto období. Uvádí příklady důležitých počinů Karla IV. Zdůvodní, proč byla Praha pokládána za jedno z nejvýznamnějších center vzdělanosti. Vysvětlí příčiny husitského hnutí, svými slovy vylíčí jeho průběh a vyjmenuje jeho nejdůležitější představitele,	

		vysvětlí jeho smysl a přínos. Na konkrétních činech Jiřího z Poděbrad hledá humanistické ideály platné dodnes. Zdůvodní politicko-hospodářské spory mezi městy a šlechtou.	
Co znamená být bohatý	Majetek, vlastnictví, vnitřní bohatství člověka	Rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví včetně vlastnictví duševního a způsoby jejich ochrany, uvede příklady.	
Evropa ve světle objevů	Zámořské objevy Nové poznatky vědy Reformace a její šíření	Vyjmenuje nejvýznamnější evropské mořeplavce, jejich objevy, na mapě ukáže trasu jejich expedic. Zdůvodní přínos těchto objevů a dává je do souvislosti s rozvojem vědy a evropského myšlení. Diskutuje o smyslu reformačního hnutí, určí jeho nejvýznamnější představitele a porovná ji s husitským hnutím.	
Český stát v Evropě a třicetiletá válka	Vnitřní mechanismy státu, státní správa a samospráva, moc zákonodárná, výkonná a soudní	Najde princip stavovského státu. Svémi slovy řekne, co znamenají pojmy státní správa a samospráva, moc zákonodárná, výkonná a soudní.	
Renesance a humanismus	Kultura Věda Myšlení	Najde znaky renesančního umění, vyjmenuje nejvýznamnější díla a umělce, odliší pojem renesance a humanismus.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Baroko Vnitřní svět člověka	Kultura baroka Vnímání a prožívání Lidská individualita Charakter	Nachází klíčové znaky baroka, na jejich základě barokní kulturu popíše, uvádí příklady významných barokních děl a čelné barokní představitele. Najde spojitost baroka a katolické církve. Porovná rozdílnost lidského vnímání a prožívání, vytváří systém hodnot, třídí a hledá záporné charakterové vlastnosti u sebe a druhých, snaží se usměrňovat charakterové a volní vlastnosti. Zdůvodní význam motivace, vůle a osobní kázně při vlastním rozvoji.	
Evropské velmoci	Anglie Francie Rusko Prusko	Vysvětlí příčiny vypuknutí anglické revoluce, seřadí chronologicky události v ní, jmenuje její významné představitele, zobecní její význam. Shrne dějinný vývoj významných evropských velmocí (Francie, Rusko a Prusko).	
Osvícenský absolutismus	Filosofie osvícenského absolutismu Reformy M. Terezie a Josefa II.	Osvícenský absolutismus definuje jako další krok ve společenském vývoji. Zdůvodní přínos reforem Marie Terezie a Josefa II. pro české země a shrne dobu jejich vlády.	
Vztahy mezi lidmi	Osobní a neosobní vztahy Člověk ve společnosti	Na modelových situacích demonstruje provázanost lidských jednání a vztahů, volí různá řešení v konkrétních situacích, hodnotí je, rozpoznává „dobrá a špatná“ řešení, navrhuje řešení vlastní.	

		Vyjádří své možnosti, jak pomoci v případě ohrožení společnosti.	
Svět v době převratných změn	Velká francouzská revoluce Napoleonská Evropa a Vídeňský kongres Vznik USA	Vysvětlí příčiny francouzské revoluce, odliší její jednotlivé etapy a hlavní představitele, zhodnotí její klady a zápory, spojí do souvislosti revoluci a nástup Napoleona na trůn. Vyjmenuje změny, kterými Napoleon změnil tvář Evropy, uvádí nejvýznamnější bitvy, na mapě ukáže směr Napoleonových tažení. Porovná Evropu před a po Vídeňském kongresu. Stručně popíše dobu vzniku USA, boje s Angličany. Rozpozná a charakterizuje jednotlivé typy a formy států.	
Typy a formy států	Typy a formy států		
Politické a myšlenkové proudy 19. století	Rozvoj průmyslu a jeho vliv na sociální otázku	Vysvětlí podstatné změny (ekonomické, kulturní, politické), jež charakterizují modernizaci společnosti.	
	Kapitalismus	Stručně objasní podstatu jednotlivých politických směrů.	
	Socialismus	Charakterizuje emancipační úsilí různých sociálních skupin.	
	Liberalismus	Na konkrétních příkladech vyloží podstatu principu trhu a jeho vázanost na demokratické prostředí.	
Fungování trhu	Komunismus	Na příkladech ukáže vhodné využití nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení.	
	Principy tržního hospodářství a demokracie	Uvede příklady použití debetní a platební karty. Sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje.	

Národy bojující za svoji identitu	Národní hnutí v Evropě a utváření novodobého českého národa Revoluce v 19. století coby řešení politických, národnostních a sociálních problémů Vlastenectví	Vymezí jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa. Najde společné a rozdílné znaky a vzájemné vazby mezi jednotlivými národněosvobozeneckými ohnisky v Evropě. Jmenuje příčiny revolucí v 19. století. Rozpozná rozdíl mezi vlastenectvím a nacionalismem, ví, co jsou extremistická hnutí a diskutuje o jejich nebezpečí pro demokratickou společnost.	
Kultura	Vymezení pojmu kultura Co je kulturní chování a konání Vztah kultury, společnosti a médií Kulturní směry 19. století	Řídí se pravidly společenského chování a formou scének je demonstruje. Pojem kultura zobecní v širším slova smyslu. Uvádí na konkrétních příkladech vzájemnou propojenost mezi kulturou, médií a společností. Jmenuje významné kulturní instituce a ví, kde hledat informace z kulturní oblasti. Na vybraných textech se za pomoci učitele učí „číst mezi řádky“. Vymezí jednotlivé umělecké směry, uvádí příklady významných uměleckých děl a jejich tvůrce.	
Základy práva	Právní a protiprávní jednání Právní postihy	Rozpozná protiprávní jednání, odliší přestupek a trestný čin. Ve svém jednání se řídí právem státu, diskutuje o rizicích spojených s jeho porušováním.	

	Základní lidská práva Obrana státu Právní vztahy	Rozumí povinnostem občana při zajišťování obrany státu. Posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů. Vysvětlí význam úpravy důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství).	
Svět v předvečer bouří	České země ve druhé polovině 19. století Kolonialismus Kultura Evropě vzdálených zemí Konflikty mezi velmocemi Revoluce v Rusku	Charakterizuje českou společnost na konci 19. století, zná její významné představitele. Vysvětlí podstatu koloniálního systému a jeho negativní dopad na původní obyvatelstvo. Seznamuje se s kulturami mimoevropských civilizací. Mocenské ambice velmocí uvádí jako příčiny mezinárodních konfliktů. Vysvětlí důsledky revoluce v Rusku na evropské politické dění.	
Konec starých časů	První světová válka Vznik Československa	Uvádí důležité události první světové války. Vysvětlí její příčiny a důsledky. Diskutuje o zneužívání moderních technologií a o tragickém dopadu války na obyvatelstvo. Vysvětlí vznik Československa v mezinárodním kontextu, chronologicky utřídí události vedoucí k jeho vzniku.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Evropa po požáru	Nové suverénní státy na politické mapě Evropy Československo v prvních letech po svém vzniku	Na příkladech demonstruje význam mezinárodních úmluv a spolupráce. Charakterizuje vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy. Zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech. Vyjmenuje významné kulturní a politické představitele.	
Evropa v ohrožení Občanské postoje	Totalitní systémy: stalinismus / nacismus / fašismus Nebezpečí propagandy Mezinárodní politická a hospodářská situace ve 20.- 30. letech Boj o demokracii v Československu Občanský postoj Teorie davu	Na základě získaných znalostí charakterizuje podstatu totalitních systémů a zdůvodní jejich společenskou nebezpečnost. Vyjádří své možnosti, jak pomoci v situacích ohrožení a obrany státu. Zdůvodní velký vliv médií na společnost a nebezpečí jejich zneužití. Stručně charakterizuje situaci ve světě v tomto období. Diskutuje o střetu totality a demokracie, o její snaze o přežití a o tom, co znamená zaujmout aktivní občanský postoj. Na konkrétních příkladech vysvětlí, co v praxi znamená „teorie davu“.	
Svět v pekle	Druhá světová válka Rasismus, xenofobie a holocaust	Diskutuje o dopadech války na obyvatelstvo. Oponuje případným rasistickým a xenofobním názorům.	

		Zdůvodní, proč je holocaust jedním z nejzávažnějších společenských selhání. Na příkladu Hirošimy a Nagasaki dokumentuje nebezpečí zneužití vědy jako nástroje proti lidskosti.	
Svět v bodě mrazu	Důsledky druhé světové války Studená válka Vnitřní politický, kulturní a hospodářský vývoj Západu a Východu Vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989	Vysvětlí politické důsledky druhé světové války, rozdělení světa na dva bloky, charakterizuje vývoj uvnitř zemí západu a východu. Vymezí rozdíl mezi centrálně plánovaným a volným trhem. Uvádí příklady důležitých politických a kulturních událostí uvnitř Československa mezi lety 1945 a 1989. Charakterizuje opozici proti režimu uvnitř státu i v exilu.	
Prolomení bariér	Listopad 1989 Vznik České republiky Ústava České republiky, orgány a instituce státní moci Politický pluralismus a volební systém České republiky	Nalezne příčiny listopadových událostí a událostí směřujících k samostatnému českému státu. Vlastními slovy vysvětlí, co znamená ústava, jaké jsou orgány a instituce státní moci, proč je nezbytný politický pluralismus pro demokratické prostředí. Charakterizuje volební systém České republiky.	
Kam směřujeme?	Evropská integrace Evropská unie a Česká republika Významné mezinárodní organizace Globalizace a její problémy Současné problémy lidstva včetně	Diskutuje o nezbytnosti spolupráce mezi státy. v současném světě, smyslu a podstatě mezinárodních institucí (Rada Evropy, NATO, EU, OSN) a vzájemných vazbách mezi nimi. Objasní roli ozbrojených sil České republiky při zajišťování obrany státu a účasti v zahraničních misích.	

	válek a terorismu, možnosti jejich řešení Životní cíle a plány	Diskutuje o pojmu globalizace a hledá její klady i zápory. Diskutuje o aktuálních potřebách současného lidstva, o svých plánech a cílech.	
--	---	--	--

ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

„Ne, světové dějiny nepracují pro nás, to jsme my sami, naše vůle a čin, naše smýšlení a rozhodnost.“

A. I. Gercen

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Člověk a společnost vedeme žáky především:

- k pochopení principů důležitých pro život v demokratické kosmopolitní a globalizované společnosti
- k poznání vlastních práv, ale i povinností
- k pochopení kořenů evropského demokratického myšlení - pracujeme s antickou a středověkou křesťanskou kulturou jako s přirozenými pilíři evropského myšlení a vzdělanosti
- k toleranci (rasové, kulturní, náboženské...)
- k mírumilovnému řešení konfliktů, poznávání potřeby lidské solidarity, empatii a asertivitě
- ke kritickému pohledu na problémy globalizovaného světa
- ke schopnosti rozpoznávat demokratické a nedemokratické jednání
- k poznávání lidových tradic a folkloru
- k chápání principů pluralitní demokracie a s fungováním státu
- k porovnání státních zřízení České republiky se státním zřízením v anglosaských zemích
- k porozumění a orientaci v politickém spektru, identifikaci rozdílných a shodných znaků politických stran
- k zájmu o aktuální politickou situaci a dění a vytváření vlastního kritického názoru
- k práci s charakterovými vlastnostmi svými a jedinců ve svém
- k mírumilovnému řešení konfliktů
- k zaujímání aktivního občanského postoje

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Základy společenských věd je integrovaný předmět a zahrnuje obsahy vzdělávacího oboru Výchova k občanství a průřezová témata.

Učivo předmětu propojujeme s učivem předmětu Člověk a společnost, Český jazyk a literatura, Výtvarná výchova, Hudební výchova a Anglický jazyk.

Předmět Základy společenských věd je realizován v rozsahu: jedné vyučovací hodiny týdně v 6. – 9. ročníku.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- práce s textem (výpisky, výtah)
- „vyber, vysvětli, charakterizuj, porovnej, posud“
- do výuky zařazujeme metody kritického myšlení
- diskuse
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- různé formy zjišťování úrovně znalostí, dovedností
- exkurze (kulturní památky, památná místa)

Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- modelové situace, sociodrama, hraní rolí
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce
- diskuse
- improvizované rozhovory
- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení

Kompetence k řešení problémů

- analýza informací (novinové články, televizní pořady, historické prameny)
- skupinová práce
- diskuse
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení úkolů

Kompetence občanské

- práce s textem
- diskuse
- vyjadřovat se k aktuálním společenským situacím
- seznamovat se s významnými dějinnými momenty a postavami českého národa
- metody kritického myšlení

Kompetence pracovní

- zadávání problémových úkolů
- dbát na dodržování stanovených termínů
- dodržovat předem domluvená pravidla při pracovním postupu plánování
- hodnocení a sebehodnocení

Kompetence sociální a personální

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- diskuse
- učení službou
- respektovat a tolerovat odlišnosti a rozdílné názory druhých
- seznamovat se s kulturou a dějinami různých národů

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Úvod do předmětu Společenské vědy Já a moje osobnost	Naše škola Mé tělo, jaký jsem, co chci	Uvádí konkrétní příklady práv dítěte a jmenuje práva a povinnosti žáka školy. Spoluvytváří pravidla soužití ve třídě. Uvádí projevy šikany a upozorní na ni. Definuje pojem komunita. Volí vhodné verbální prostředky, sděluje své pocity, mluví o sobě a svých plánech.	Osobnostní a sociální výchova
Zásady lidského soužití Já a ti druzí	Svoboda a vzájemná závislost Pravidla chování, morálka, mravnost, výhody spolupráce, dělba práce a činností Vnímání odlišností v osobnostních charakteristikách členů skupiny (referenční, vrstevnické, patologické jevy)	Na příkladu pravěké rodové společnosti demonstruje nezbytnost lidské spolupráce, společenských pravidel, dělby práce, úcty ke stáří. Uvádí shodné osobnostní vlastnosti a rozdíly mezi sebou a dalšími členy skupiny.	Osobnostní a sociální výchova
Podobnost a odlišnost lidí Já - co o sobě vím a jak se měním	Kulturní odlišnosti, rozdíly ve vnímání a prožívání, individuální odlišnosti Organizace vlastního času; volnočasové aktivity Empatie Nácvik řešení problému – brainstorming	Zdůvodní jedinečnost odlišností civilizací i lidských individualit jako celkové obohacení pro lidstvo. Vytvoří schéma svého volného času, sestaví plán své práce. Projevuje empatii ve vztahu k druhým. Aktivně se účastní brainstormingu.	Osobnostní a sociální výchova
Principy demokracie	Demokracie v Athénách versus spartský systém Znaky demokracie, demokratické řízení státu, principy demokratického konání	Na příkladě athénskému městského státu vysvětlí podstatu a mechanismy demokracie, jejích prvků ve státě i v lidském jednání. Na příkladu spartského svazu najde princip nedemokratického zřízení, netolerance, totalitního systému.	
Kulturní život	Odkaz antiky Co je kulturní projev, prožívání, kulturní hodnoty a tradice, umělecké projevy	Zdůvodní smysl tradic jako součást svých kořenů, posoudí kulturnost jednotlivých projevů.	
Vztahy mezi lidmi Já v mezilidských vztazích	Způsoby komunikace mezi lidmi Lidská nesnášenlivost, konflikty v mezilidských vztazích Práce s hodnocením ostatních členů skupiny Asertivní techniky Tvořivost v mezilidských vztazích Instituce zvládání krizových situací	Na modelových situacích porovnává způsoby komunikace mezi lidmi. Diskutuje o principech tolerance, příčinách konfliktů mezi lidmi a navrhuje řešení. Navrhuje řešení problémů v mezilidských vztazích. Vymenuje instituce pro řešení krizových situací, poradí, kam se obrátit o pomoc.	Osobnostní a sociální výchova
Lidská setkání	Lidská solidarita, pomoc v nouzi, handicapovaní lidé ve společnosti.	Na konkrétních příkladech vysvětlí potřebnost lidské solidarity, vzájemné pomoci, zdůvodní to, že i handicapovaní jsou pro společnost přínosem.	

Social Science
Grade 6

Theme	Curriculum	Expected Outcomes	Notes
Introduction to the subject of Social studies Me and my personality	Our school My body, who I am, what I want	Defines particular examples of children's rights, names the rights and duties of the pupil. Cooperates in creating of classroom rules. Specifies the exposures of bullying and draws attention to it. Uses appropriate verbal instruments, conveys his/her feelings, talks about himself/herself and his/her future plans.	Personal and social education
Interpersonal relationship Me and the others	Freedom and interdependence. Etiquette, moral, morality, the advantages of cooperation, distribution of labour and functions Perception of differences in personal characteristics of the members of a group (reference, peer groups, pathological phenomena)	Illustrates the exigency of human cooperation, public moral, distribution of labour and respect for old age. States similarities and dissimilarities between himself/herself and other group members.	Personal and social education
Similarity and difference between people Me – things I know about myself, the way I change	Cultural differences, differences in perception and experience, individual differences Organizing own time; free time activities Empathy Problem-solving – brainstorming	Gives reasons for the existence of uniqueness of civilisations and human individualities as a general enrichment for mankind. Makes a chart of his/ her free time, plans his work. Shows empathy for other people. Participates actively in brainstorming.	
Principles of Democracy	Democracy in Athens versus the system of government in Sparta Main attributes of a democratic government, principles of democratic behaviour	Using the example of Athenian polis explains the principle and mechanism of democracy, and its elements in the state and human behaviour Using the example of Spartan federation finds the principle of a non democratic constitution intolerance and totalitarian government.	
Cultural life	The heritage of classic period What is an expression of culture, what are the cultural values and arts?	Gives reason for the existence of traditions as a part of his/her roots. Assessment of particular expressions.	
Me and interpersonal relationships	Means of communication between people, human intolerance, conflicts in interpersonal relationships Work with the evaluation of other members in a group Assertive techniques Creativity in interpersonal relations Institutions for the management of emergency situations	Using role-play compares means of communication between people. Discusses the principles of tolerance and reasons of human conflicts. Suggests the resolution. Suggests solutions of possible problems in interpersonal relations. Names institutions for the management of emergency situations, helps others to find support.	Personal and social education
Human gathering	Human solidarity, help to people in need, handicapped people in the society	Using particular examples to explain the need of human solidarity and help. Explains the benefits of handicapped people for the society.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Světová náboženství	Islám, Buddhismus, Hinduismus, Křesťanství Podobnosti a odlišnosti jednotlivých náboženství	Stručně vysvětlí podstatu jednotlivých náboženství. Za pomoci učitele zobecňuje myšlenky přínosné pro dnešek, nachází společné a rozdílné znaky jednotlivých náboženství, srovnává je.	Multikulturní výchova
Rozmanitost jako obohacení	Vztahy mezi lidmi, respekt, tolerance Tradice jiných národů a etnik Minority a majority Lidské rasy Stereotypy a předsudky	Zdůvodňuje nezbytnost tolerance nejen mezi náboženstvími, ale i mezi lidmi, zdůvodňuje lidskou individualitu, vzájemné vztahy a obohacování se. Rozlišuje pojmy minorita a majorita, uvede příklady minoritních subkultur. Charakterizuje pojem etnikum. Diskutuje o problémech menšin v majoritní společnosti. V modelových situacích řeší problémy minorit. Sestaví „abecedu“ stereotypů a předsudků, s nimiž se setkává ve všedním životě, diskutuje o ní.	Multikulturní výchova
Ta naše povaha česká	Snaha o vymezení pojmu „národní povaha“	Diskutuje o pojmu národní povaha, srovnává českou povahu s povahou jiných národů.	Multikulturní výchova
Vztahy mezi lidmi	Problémy lidské nesnášenlivosti Multikulturní terminologie Morálka Formy útaku Příčiny a důsledky diskriminace Rozlišnost životního stylu	Rozpoznává netolerantní projevy v lidském chování. Diskutuje o odlišných názorech. Uvádí a vyhledává příklady kulturní rozmanitosti. Odsuzuje jakékoli projevy lidské nesnášenlivosti. Používá základní pojmy multikulturní terminologie. Uvádí příklady možných forem útaku. Uvádí konkrétní příklady diskriminace a diskutuje o nich. Hledá společné a rozdílné znaky jednotlivých národů. Posuzuje různé životní styly. Porovnává odlišné subkultury. Zaujímá tolerantní postoj k (společensky přijatelným) odlišnostem (sexuální, náboženské, etnické, sociální...).	Multikulturní výchova
"Až se tobě třásti bude ruka, koryto ti synek udělá!"	Úcta ke stáří	Dodržuje pravidla slušného chování, projevuje úctu ke stáří.	Multikulturní výchova

Social Science
Grade 7

Theme	Curriculum	Expected Outcomes	Crosscurricular topics
Religions of the world	Islam, Buddhism, Hinduism, Christianity Similarities and differences of the religions	Briefly explains principles of the religions. With the help of the teacher, generalize thoughts that are still relevant. Finds common and distinct features of the religions, compares them.	Multicultural education
Diversity as an enrichment	Relationships between people, respect, tolerance Tradition of other nations and ethnicity Minority and majority Human races Stereotypes and prejudices	Gives reasons for the necessity of tolerance – not only between religions, but also between people. Gives reasons for human individuality and relationships. Distinguishes between the terms of minority and majority, gives example of particular minority subcultures. Characterizes the term „ethnicity“. Discusses the problems of minorities in majority society. In model situations solves problems of minorities. Summarizes stereotypes and prejudices of everyday life, that he / she encounters with, discusses it.	Multicultural education
Czech nature – good or bad?	Definition of the term „national character“	Discusses the term „national character“, compares Czech nature to the nature of other nationalities.	Multicultural education
Interpersonal relationships	Problem of human intolerance Multicultural terminology Public morals Forms of servitude Causes and consequences of discrimination Differences in lifestyle	Recognises intolerance in human behaviour. Discusses different opinions. Names and searches for examples of cultural diversity. Uses basic multicultural terminology. Presents possible forms of servitude. Presents particular examples of discrimination and discusses it. Searches for common and distinct features of particular nations. Judges different ways of living. Compares different subcultures. Assumes a tolerant attitude to acceptable differences (sexual, religion, ethnical, social...).	Multicultural education
Once you will be old...	Respect to the elderly	Pays the respect to the elderly.	Multicultural education

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Průřezová témata
Svět v době převratných změn	Velká francouzská revoluce Napoleonská Evropa a Vídeňský kongres Vznik USA	Popíše příčiny vypuknutí Velké francouzské revoluce, její hesla a vliv na další vývoj. Stručně charakterizuje podmínky vzniku USA.	
Typy a formy států	Typy a formy států	Rozpozná jednotlivé typy a formy států, charakterizuje je.	
Politické a myšlenkové proudy 19. století	Kapitalismus, socialismus, liberalismus, komunismus	Stručně objasní podstatu jednotlivých politických směrů.	
Já – budoucí občan a společnost	Význam a hranice demokracie	Vyjmenuje svá práva a povinnosti.	Výchova demokratického občana
Identita	Rodina	Rozlišuje pojmy úplná / neúplná / rozvrácená rodina, diskutuje o potřebnosti rodinného zázemí.	
Občan a jeho participace na společenském životě	Listina základních práv a svobod Společenské organizace a společenská hnutí	Vyjmenuje základní lidská práva a svobody; práva dítěte. Zná svá práva a povinnosti. Uvede příklady společenských organizací, roztřídí je do skupin podle znaků. Respektuje názory a odlišnosti druhého, určuje zdroje nedorozumění a konfliktů, diskutuje o těchto konfliktech, navrhuje řešení.	Výchova demokratického občana
Občan a jeho participace na politickém životě	Současná politická scéna (pravicové, levicové strany, střed)	Najde společné a rozdílné znaky demokratických politických stran. Svými slovy interpretuje novinovou zprávu z politického dění. Vyjmenuje čelní představitele jednotlivých stran.	Výchova demokratického občana

Theme	Curriculum	Expected Outcomes	Crosscurricular topics
Changing world	Great French revolution and its ideals Establishment of the USA	Describes the causes of Great French Revolution, its mottos and effects. Briefly summarizes the circumstances of the establishment of the USA.	
Types and forms of states	Types and forms of states	Distinguishes particular types and forms of states and characterizes it.	
Political movements and schools of thought of 19th century	Capitalism Socialism Liberalism Communism	Briefly characterizes particular political movements and schools of thoughts.	
Me – the citizen of the future, the society	The value and boundaries of democracy	Names his/ her rights and responsibilities.	Education towards a democratic society
Identity	Family	Distinguishes between parent family / incomplete family / disrupted family. Discusses the necessity of a family background.	Education towards a democratic society
A citizen and his/ her participation in the social life	Declaration of Basic Rights Social organizations and social movements	Names basic human rights and liberties, the children rights. Knows his / her rights and responsibilities. Presents examples of social organizations, classifies them into categories according to specific characteristics. Shows respect for the opinions and differences of other people, assesses the sources for misunderstanding and conflicts, discusses the conflicts, suggests solution.	Education towards a democratic society
The citizen and his/ her participation in politics	Current political situation (right-wing, left-wing political parties)	Observes common and distinguishing features of democratic political parties. In his/ her own words, interprets a piece of political news from a newspaper. Names the leading members of political.	Education towards a democratic society

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Průřezová témata
Evropské pilíře a historické souvislosti	Spolupráce	Porovná přístup médií ke stejné události. Rozlišuje bulvární / subjektivní / objektivní zpracování informace. Vytvoří tři variace na konkrétní událost (bulvární, subjektivní, objektivní).	Mediální výchova
Struktura a vazby	Komunita - Mikroregion - Evropa - Svět Integrace a globalizace	Diskutuje o globalizaci, integračním procesu, aktuálních problémech a potřebách lidstva.	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Evropa v ohrožení	Totalitní systémy: stalinismus nacismus fašismus Nebezpečí propagandy	Na základě získaných znalostí charakterizuje podstatu totalitních systémů. Zdůvodní jejich společenskou nebezpečnost.	
Svět v pekle	Druhá světová válka Rasismus, xenofobie a holocaust	Diskutuje o dopadech války na obyvatelstvo. Oponuje případným rasistickým a xenofobním názorům. Zdůvodní, proč je holocaust jedním z nejzávažnějších společenských selhání.	
Jdeme na to!	Vlastní tvorba a prezentace	Samostatně vytváří své mediální výstupy. Vzhledem k záměru vybírá vhodné technické pomůcky a volí vhodné postupy. Sebehodnotí a přijímá konstruktivní kritiku. Spolupracuje na školní mediální tvorbě. Vhodně prezentuje svoji tvorbu na veřejnosti.	Mediální výchova

Theme	Curriculum	Expected Outcomes	Crosscurricular topics
European pillars and historical context	Liberty Cooperation	Justifies the necessity of cooperation in interpersonal relations.	Education towards thinking within the European and global framework
Structure and relations	Community – Micro-region – Europe – World Integration and globalization	Discusses the impact of globalization, integration process, current problems and the needs of humankind.	Education towards thinking within the European and global framework
Endangered Europe	Totalitarian systems: Stalinism Nazism Fascism The danger of propagandism	Characterises the principle of totalitarian regimes based on acquired knowledge. Gives reason for its social hazard.	
World in the hell	WW II. Racism, xenophobia, holocaust	Discusses the impact of war to the population. Disputes about racist and xenophobic opinions. Considers holocaust one of the biggest human failures. Gives reasons that support this statement. Uses the example of Hiroshima and Nagasaki to demonstrate the danger of using science as a tool against humanity.	
Let's do it!	Own output and presentation	Individually produces own media outputs. Uses appropriate technical equipment, selects suitable methods in order to meet the objectives. Self-evaluates and accepts constructive criticism. Cooperates in the school's media production. Presents his work in public in an appropriate way.	Media education

PŘÍRODNÍ VĚDY SCIENCE

„Nikdy neříká něco jiného příroda a něco jiného moudrost.“

Juvenalis

Obsahové vymezení

V předmětu Přírodní vědy vedeme žáky především k:

- pozitivnímu vztahu k přírodě a krajině
- chápání přírody celistvě a v souvislostech
- používání různých výzkumných metod a postupů
- práci s laboratorní technikou
- porozumění přírodním zákonitostem
- k chápání člověka jako součásti přírody
- pozitivnímu postoji k sobě samému, svému tělu a zdraví
- k rozvíjení forem měření
- k práci pomocí experimentů
- k vytváření hypotézy
- k posuzování jevů nejen jednotlivě, ale i v souvislostech z hlediska ostatních

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Část učiva přírodopisu a fyziky určeného pro 6. a 7. ročník je ve třídách s bilingvním programem vyučována v anglickém jazyce v rámci samostatného předmětu Přírodní vědy / Science v rozsahu 1 hodiny týdně v 6. ročníku a 2h týdně v 7. ročníku.

Výuka těchto předmětů je provázána a jednotlivé celky na sebe logicky navazují.

Klasickou vyučovací hodinu se snažíme nahrazovat praktickými cvičeními a laboratorními pracemi.

strategie, kterými rozvíjíme klíčové kompetence

Kompetence k učení

- práce s různými informačními zdroji (knihy, učebnice, noviny, časopisy, videokazety, internet,...)
- hodnocení solidnosti a vědeckosti zdrojů informací
- skupinová a týmová práce
- kooperativní učení
- zpracovávání referátů, posterů či vyplňování tématických pracovních listů
- práce s PC, jak při vyhledávání informací, tak při jejich zpracování

- vedení žáků k jasnému vyjadřování závěrů, ale i k umění polemiky a pochybování
- podílení se žáků na výběru úkolu
- pečlivá kontrola a hodnocení zadané práce
- práce s interaktivní tabulí

Kompetence k řešení problémů

- práce s různými informačními zdroji
- skupinová práce
- řešení problémových úloh a případových studií
- zpracovávání referátů, posterů či vyplňování tématických pracovních listů
- práce s PC, jak při vyhledávání informací, tak při jejich zpracování
- vedení žáků k jasnému vyjadřování závěrů
- podílení se žáků na výběru úkolu, přebírání zodpovědnosti za svůj díl práce
- vedení žáků k samostatnému pozorování jevů, jejich vyhodnocování a vyvozování praktických závěrů

Kompetence komunikativní

- diskuze, dialog, brainstorming, ankety
- tvorba plakátů a posterů
- poskytování dostatečného prostoru k vyjádření vlastního názoru
- důraz na prezentování výsledků činnosti jednotlivce či skupiny
- kooperativní učení, skupinová práce
- komunikace s veřejnými institucemi činnými v přírodovědné oblasti

Kompetence sociální, personální a občanské

- situační a simulační hry a diskuze
- komunikace s veřejnými institucemi činnými v přírodovědné oblasti

Kompetence pracovní

- práce s laboratorními pomůckami a technikou (mikroskop, lupa atd.)
- práce s PC a interaktivní tabulí
- práce s terénními měřicími přístroji (teploměr, vlhkoměr atd.)
- zacházení s živým biologickým materiálem
- práce s různými informačními zdroji - s určovacími klíči, internetem atd.
- podílení se žáků na výběru úkolu, rozvržení práce na časové úseky
- pečlivá kontrola a hodnocení zadané práce

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Látky a tělesa <i>Substances and body</i>	Složení látek <i>The composition of substances</i> Vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek, krystaly <i>Properties of solid, liquid and gaseous substances, crystals</i> Částice - stavba atomu, pohyb částic (Brownův pohyb, difúze) <i>Particles - structure of the atom, the motion of particles (Brownian motion, diffusion)</i>	Zařadí látky dle vlastností, skupenství. <i>Includes substances according to the properties, phase.</i> Vyslovuje předpoklady chování, vlastnosti látek, těles. <i>Sounds assumptions behavioral properties of materials, solids.</i> Popíše a vysvětlí difúzi a Brownův pohyb, uvede konkrétní příklad. <i>Describes and explains diffusion and Brownian motion, gives a concrete example.</i>	
Elektrická energie <i>Electrical energy</i>	Elektrické vlastnosti látek <i>Electrical properties of substances</i> Elektrické pole	Roztřídí zdroje dle intenzity (baterie, síť, dynamo apod.). <i>Sorts according to the source intensity (battery, network, generator, etc.).</i>	

	Elektrický obvod <i>Electric field, electric circuit</i> Magnetické pole elektrického proudu (elektromagnet) <i>The magnetic field of electric current (electromagnet)</i> <i>electrical appliances</i> Elektrické spotřebiče <i>Electrical appliances</i> Základní pravidla bezpečnosti při zacházení s elektrickým zařízením <i>Basic safety rules when handling electrical facilities</i> Jednoduchý elektrický obvod <i>A simple electrical circuit</i>	Roztřídí spotřebiče na základě zdroje, použití. <i>Sorts appliances based on resources used.</i> Vysvětlí principy funkce jednoduchých spotřebičů. <i>Explains the principles of simple appliances function.</i> Předpoví riziko, možnosti prevence a ochrany před úrazy el. proudem. <i>Predicts risk, the possibility of prevention and protection against electric shock.</i> Je schopen první pomoci - adekvátně věku (odpojit přívod el. proudu). <i>He / She is capable of first aid - adequate age (disconnect the electricity supply. Current).</i> Sestaví jednoduchý i rozvětvený elektrický obvod, popíše jeho součásti (zdroj, vodič, spínač, spotřebič, elektrická měřidla). <i>Creates a simple electrical circuit, describes its components (source, wire, switch, appliance, electrical. Gauges).</i> Změří napětí a elektrický proud. <i>Measures voltage and power. current.</i>	
--	--	---	--

	Rozvětvený elektrický obvod Jednoduché tepelné spotřebiče <i>Simple heating appliances</i>	Vysvětlí, co je vodič, co izolant, uvede příklad. <i>Explains what a conductor, as an insulator, gives an example.</i> Charakterizuje tepelný spotřebič, možnosti využití. <i>Characterizes the thermal appliance possibilities.</i> Ovládá základy první pomoci při úrazu el. proudem. Navrhne preventivní opatření. <i>Masters the basics of first aid for electric shock.</i>	
--	---	---	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Planeta Země – vznik a vývoj <i>Planet Earth – origin and evolution of life</i>	Vznik, vývoj a rozmanitost, projevy života a jeho význam (výživa, dýchání, růst) Význam a zásady třídění organismů <i>The origin, evolution and diversity of life and its manifestations</i> <i>significance (nutrition, respiration, growth)</i> <i>Meaning and principles of classifying organisms</i>	Rozliší základní projevy a podmínky života. Orientuje se v daném přehledu vývoje organismů. Třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek. <i>Distinguish between basic expressions and conditions of life.</i> <i>It focuses on the overview of the development of organisms.</i> <i>Classify organisms and include selected organisms into kingdoms and lower taxonomic units.</i>	
Houby <i>Fungus</i>	Houby bez plodnic (základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na živé organismy) Houby s plodnicemi (stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace, otrava houbami) <i>Mushrooms without fruiting bodies (basic characteristics, positive and negative effects on living organisms)</i> <i>Mushrooms with fruiting bodies (structure, occurrence, importance, principles of gathering, consumption, mushroom poisoning)</i>	Rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků. Vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích. <i>Identify our most popular edible and poisonous mushrooms fruiting bodies by their characteristic features.</i> <i>Explains the different ways of eating fungi and their importance in ecosystems and place in the food chain.</i>	

Lišejníky	Stavba, výskyt a význam Symbióza	Objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků.	
<i>Lichens</i>	<i>Structure, occurrence and significance symbiosis</i>	<i>Explain the functions of the two organism in the thallus of a lichen.</i>	

Bezobratlí <i>Invertebrates</i>	Stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla Vývoj, vývin a systém živočichů Významní zástupci jednotlivých skupin (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci) Projevy chování živočichů Hospodářsky a epidemiologicky významné druhy <i>Body structure, structure and function of body parts Design, development and system of animals Prominent representatives of various groups (Cnidaria, flatworms, nematodes, molluscs, annelids, arthropods) Animal behavior; Economically and epidemiologically significant species</i>	Porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů. Rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin. Odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě. Na příkladech objasní způsob života bezobratlých živočichů a přizpůsobení danému prostředí, zhodnotí jejich význam v přírodě. Aplikuje praktické metody poznávání přírody. <i>Compares the basic internal and external structure of selected animals.</i> <i>Identify and compare different groups of animals, identify selected animals and classify them into major taxonomic groups.</i> <i>Derived by observing basic animal behavior in the wild.</i> <i>The examples illustrate the way of life of invertebrates and adaptation to their environment, assess their significance in nature. Apply practical methods of exploring nature.</i>	
Člověk a příroda	Společenstvo Ekosystém Ochrana přírody	Rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy. Objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému. Uvede příklady vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému.	

<i>Human and Nature</i>	<i>Community Ecosystem Nature Conservation</i>	<i>Identify and give examples of systems of organisms - populations, communities, and ecosystems. The example illustrates the basic principle of the existence of the living and non-living components of the ecosystem. Give examples of human impact on the environment and examples of disruption of the ecosystem.</i>	
--------------------------------	---	---	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Pohyb těles <i>Movement of solids</i>	Rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb <i>Even and uneven movement</i> Přímočarý a nepřímocharý pohyb <i>Linear and rectilinear motion</i>	Popíše jednotlivé druhy pohybů, uvede vhodný příklad. <i>Describes the different types of movements, indicating a good example.</i> Určí vztah mezi rychlostí, dráhou a časem. <i>Determines the relationship between speed, distance and time.</i> Vypočítá průměrnou rychlost. <i>Calculates average speed.</i>	
Zvukové děje <i>Sound happening</i>	Vznik zvuku, šíření Ozvěna <i>The emergence of sound, spreading echo</i> Vlastnosti a šíření zvuku v závislosti na	Rozpozná různé druhy a intenzitu zvuků, tónů. <i>Detects various types and intensity of sounds, tones.</i> Objasní podstatu ozvěny. <i>Illustrates the nature of echoes.</i>	

	prostředí (materiálu) <i>Properties and dissemination of sound depending on the environment (material)</i> Rychlost zvuku <i>Speed of sound</i> Přenos zvuku, hlasitost <i>Transmission of sound volume</i>	Na jednoduchých příkladech (bouřka) porovná rychlost světla a zvuku. <i>The simple examples (storm) compares the speed of light and sound.</i> Uvede a popíše zdroje zvuku, jejich intenzitu. <i>Indicates and describes the sound source, its intensity.</i> Na základě zkušeností (pokusu) vyvodí závislost šíření zvuku v závislosti na druhu materiálu. <i>Based on experience (trial) will draw the dependence of sound depending on the type of material.</i> Analyzuje vliv nadměrného hluku na zdraví člověka a životní prostředí, navrhne preventivní opatření. <i>Analyzes the impact of excessive noise on human health and the environment, suggests preventive measures.</i> Navrhne materiálové a technické možnosti zmenšení	
--	---	--	--

		nadměrné hladiny hluku. <i>Propose material and technical possibilities of reducing excessive noise levels.</i>	
--	--	---	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Zemědělské ekosystémy (pole, sad, zahrada) <i>Agricultural ecosystems (field, orchard, garden)</i>	Hospodářské plodiny, ovocné dřeviny, plevelné rostliny Škodlivé organismy (houby, viry, bakterie) Bezobratlí živočichové a obratlovci Zásahy člověka do zemědělských ekosystémů <i>Economic crops, fruit trees, weeds</i> <i>Harmful organisms (fungi, viruses, bacteria)</i> <i>Invertebrates and vertebrates</i> <i>Human intervention in agricultural ecosystems</i>	Pozná naše ovocné dřeviny a jejich plody. Zhotoví herbářovou položku plevelné či rumištní byliny. Pojmenuje hlavní choroby hospodářských plodin a jejich původce. Zhodnotí význam chovu hospodářských zvířat a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku s živočichy. Pozná běžné živočichy zemědělských ekosystémů a popíše jejich způsob života. <i>Knows our fruit trees and their fruit.</i> <i>Produces herbarium sheet or weedy herbs.</i> <i>Names the major diseases of crops and their agents.</i> <i>Assesses the importance of livestock and applies the principles of safe behavior in contact with animals.</i> <i>Identifies common animals in agricultural ecosystems and describe their way of life.</i>	
Úvod do systematické biologie	Třídění živých organismů Biologické vědy Společné znaky živých organismů Buňka (základní orgány a funkce)	Vytvoří schéma třídění organismů do vyšších taxonů. Vysvětlí rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním.	

<i>Introduction to Systematic Biology</i>	<i>Classifications living organisms biological Sciences Common features of living organisms Cell (basic organelles and functions)</i>	Objasní princip rozmnožování buněk. Popíše rostlinnou a živočišnou buňku, jejich základní orgány a objasní jejich funkci. <i>Creates a scheme of classifying organisms into higher taxa.</i> <i>Explains the difference between sexual and asexual reproduction.</i> <i>Illustrates the principle of cell reproduction.</i> <i>Describes of a plant and animal cell organelles and their basic explain their function.</i>	
Houby – stavba a činnost jejich těl <i>Mushrooms - construction and functions of their bodies</i>	Buňka hub Výživa a rozmnožování hub Jednobuněčné a mnohobuněčné houby Lišejníky <i>Fungal cells</i> <i>Nutrition and reproduction of fungi</i> <i>Unicellular and multicellular fungi</i> <i>lichens</i>	Nakreslí a popíše tělo houby, plísně a lišejníku. Objasní význam hub a plísní v potravinářství a lékařství. Uvede příklad hospodářsky významných a jedovatých hub. Objasní pojem symbióza a konkretizuje na příkladu lišejníku. <i>Draws and describe body fungus, mold and lichen.</i> <i>Explains the importance of fungi and molds in food and medicine.</i> <i>Gives examples of economically important and poisonous mushrooms.</i> <i>Illustrates the concept of symbiosis and specifies the example of lichen.</i>	
Koloběh vody a látek v přírodě <i>The water cycle and</i>	Voda povrchová a půdní, prameny Biochemické cykly látek - cyklus vody, dusíku, CO₂ Surface water and soil, springs Biochemical cycles of substances - water cycle,	Vysvětlí vznik podzemní vody, pramenů. Vytvoří schémata koloběhu důležitých látek v přírodě, objasní	

	<i>Going progress in plants</i> <i>Working with botanical literature declaratory</i>	<i>plants and their use in plant breeding.</i> <i>Identifies the basic taxonomic group of plants and determines their distinguished representative with the keys and atlases.</i> <i>Derives dependence and adaptation of some plants to environmental conditions.</i>	
Cizokrajné ekosystémy <i>Exotic ecosystems</i>	Dělení ekosystémů Rostliny a živočichové cizokrajných ekosystémů <i>Division of ecosystem</i> <i>Plants and animals of exotic ecosystems</i>	Určí podle charakteristiky jednotlivé ekosystémy. Zařadí vybrané rostliny a živočichy do jednotlivých ekosystémů. <i>Determines by the characteristics of individual ecosystems.</i> <i>Includes selected plants and animals in various ecosystems.</i>	

FYZIKA

„Nemá to jiskru.“

A. Diesel

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU FYZIKA

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Fyzika vedeme žáky především:

- k poznávání zákonitostí přírodních jevů
- k rozvíjení forem pozorování
- k rozvíjení forem měření
- k práci pomocí experimentů
- ke zkoumání příčin fyzikálních jevů
- ke schopnostem popsat podstatu daných jevů
- k rozpoznávání problémů
- k vytváření hypotézy
- k posuzování jevů nejen jednotlivě ale i v souvislostech z hlediska ostatních předmětů

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Fyzika realizujeme na druhém stupni v celkové časové dotaci čtyř vyučovacích hodin:

6. ročník: 1 vyučovací hodina

7. ročník: 1 vyučovací hodina

8. ročník: 1 vyučovací hodina

9. ročník: 1 vyučovací hodina

Předmět Fyzika vyučujeme jako samostatný předmět. Některá témata propojujeme se vzdělávacími obory ostatních vzdělávacích oblastí, především Člověk a příroda.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- práce s informačními zdroji (učebnicemi, učebními texty, pracovními listy, odbornou a populárně vědeckou literaturou, časopisy, internetem)
- metody kritického myšlení
- kooperativní metody (projektové vyučování, skupinová práce)
- vypracovávání referátů, laboratorní práce
- pokusy, tvorba modelu, práce na PC

Kompetence k řešení problémů

- metody kritického myšlení
- skupinová práce
- problémové vyučování
- diskuse, analýza
- demonstrační a frontální pokusy
- práce se stavebními modely
- pracovní listy, interaktivní tabule

Kompetence komunikativní

- řešení problémových úkolů, skupinová práce, diskuse
- prezentace výsledků vlastní práce
- pojmenovávání jevů, problémů, vyslovování hypotéz
- hodnocení a sebehodnocení
- metody kooperativního učení, kritické myšlení
- používání terminologie

Kompetence sociální a personální

- dělba rolí při práci (skupinová práce)
- hodnocení a sebehodnocení

Kompetence občanské

- výchova k zodpovědnosti za životní prostředí
- výchova k uvědomování si některých negativních dopadů objevů
- diskuse, skupinová práce (rozdělení rolí)

Kompetence pracovní

- samostatnost při práci, spolupráce ve skupině
- sestavování jednoduchých modelů, příprava a prezentace pokusů
- výchova k zodpovědnosti (termíny, prezentace, výstupy, forma a kvalita zpracování)
- seznámení s bezpečností práce a její dodržování
- hodnocení a sebehodnocení

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Planeta Země – vznik a vývoj života	Vznik, vývoj a rozmanitost, projevy života a jeho význam (výživa, dýchání, růst) Význam a zásady třídění organismů	Rozliší základní projevy a podmínky života. Orientuje se v daném přehledu vývoje organismů. Třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek.	
Buňka	Základní struktura života (buňky, pletiva, tkáně, orgány, orgánové soustavy) Jednobuněčné a mnohobuněčné organismy Viry a bakterie (výskyt, význam, praktické využití)	Popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií. Objasní funkci základních buněčných organel. Rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů. Uvede příklad bakterií člověku prospěšných i škodících. Vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam.	
Řasy, sinice	Charakteristika skupiny Pro člověka významní zástupci	Uvede příklady výskytu organismů a jejich vzájemné vztahy. Provede pozorování mikroskopem, aplikuje praktické metody poznávání přírody. Dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody.	
Prvoci	Charakteristika skupiny Pro člověka významní zástupci Onemocnění způsobená prvoky	Posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví. Chápe rizika onemocnění a význam prevence.	

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Lidská sídla a jejich okolí	Okrasné (parkové) byliny a dřeviny Bezobratlí živočichové a obratlovci Organismy doprovázející člověka Parazitě člověka	Pojmenuje běžné parkové byliny a dřeviny. Posoudí význam zeleně v městské krajině. Pozná běžné živočichy okolí lidských sídel a popíše jejich způsob života. Vyjmenuje významné parazity člověka a popíše jejich životní cyklus.	
Úvod do systematické biologie	Třídění živých organismů Biologické vědy Společné znaky živých organismů Buňka (základní orgány a funkce)	Vytvoří schéma třídění organismů do vyšších taxonů. Vysvětlí rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním. Objasní princip rozmnožování buněk. Popíše rostlinnou a živočišnou buňku, jejich základní orgány a objasní jejich funkci.	
Nebuněčné a jednobuněčné organismy	Viry a priony Bakterie Sinice	Najde společné a rozdílné znaky stavby těla virů, sinic a bakterií. Uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka. Roztřídí onemocnění do skupin podle jejich původců. Nakreslí a popíše bakteriální buňku.	
Živočichové - stavba a činnost jejich těl	Živočišná buňka Bezobratlí, obratlovci Orgánové soustavy živočichů	Uvede příklady našich i cizokrajných živočichů patřících do jednotlivých taxonů. S pomocí obrázků popíše vnější a vnitřní stavbu těla zástupců jednotlivých taxonů, porovná činnost vybraných orgánových	

		soustav.	
Cizokrajné ekosystémy	Dělení ekosystémů Rostliny a živočichové cizokrajných ekosystémů	Určí podle charakteristiky jednotlivé ekosystémy. Zařadí vybrané rostliny a živočichy do jednotlivých ekosystémů.	

ZEMĚPIS

„Nikdy neříká něco jiného příroda a něco jiného moudrost.“

Juvenalis

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ZEMĚPIS

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Zeměpis vedeme žáky především:

- k hlubšímu porozumění zákonitostem přírodních a společenských procesů
- k poznávání vzájemných vztahů a souvislostí mezi jevy přírodními a společenskými
- k uvědomění si užitečnosti zeměpisných poznatků pro aplikaci v praktickém životě
- k ovládnutí praktické topografie a orientaci v terénu
- k zvládnutí prostorové orientace od regionu bydliště až k makroregionům světa
- k pozitivnímu vztahu k přírodním a společenským realitám
- k pochopení strategie udržitelného rozvoje

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Zeměpis je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda.

Je vyučován v rozsahu dvou vyučovacích hodin týdně v 6. až 8. ročníku a jedné vyučovací hodiny týdně v 9. ročníku.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- vyhledávání zdrojů informací (práce s učebnicemi, encyklopediemi, časopisy, internetem)
- práce s textem
- práce s atlasem

Kompetence k řešení problémů

- skupinová práce
- formulace otázek
- modelové situace
- projektové vyučování

Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- diskuse
- hodnocení a sebehodnocení

Kompetence sociální a personální

- respektování názoru jiných
- rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost

Kompetence pracovní

- zadávání problémových úkolů
- dodržování stanovených termínů
- plánování práce
- hodnocení a sebehodnocení

Kompetence občanské

- projektové vyučování
- hodnocení a sebehodnocení
- dodržování dohodnutých pravidel
- skupinová práce (rozdělení rolí)

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Mezipředmětové vztahy Průřezová témata
Přírodní obraz Země Země jako vesmírné těleso	Tvar, velikost, pohyby Země Střídání dne a noci Čas, časová pásma	Zhodnotí postavení Země ve vesmíru ve vztahu k vytvoření života. Srovnává její vlastnosti s ostatními tělesy sluneční soustavy. Zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů. Orientuje se v časových pásmech.	Přírodopis Podmínky života
Kartografie a topografie	Globus, mapa, plán, měřítko Práce s atlasem Zeměpisná síť, symboly, typy map Práce s buzolou v terénu	Používá s porozuměním základní topografickou a kartografickou terminologii. Používá různé druhy map a plánů, umí je orientovat. Přepočítává vzdálenosti podle různých měřítek. Používá školní atlas a orientuje se v něm. Najde určené cíle dle zeměpisných souřadnic. Vytvoří vlastní plán, mapu vybraného území.	<u>Matematika</u> Převod jednotek Úhly <u>Výtvarná výchova</u> Náčrt mapy

Přírodní sféry Země	Litosféra stavba Země, pohyb kontinentů, tvary zemského povrchu Atmosféra složení, vrstvy, počasí a podnebí Hydrosféra koloběh, povrchová voda, mořská voda, podzemní voda Biosféra geografické pásy, šířková pásma a výškové stupně, fauna a flora jednotlivých ekosystémů a kontinentů Pedosféra vznik a význam půdy, eroze Antroposféra člověk v krajině, ovlivňování přírodní sféry člověkem	Rozliší složky přírodní sféry, vysvětlí jejich vzájemnou souvislost. Popíše stavbu Země. Popíše příčiny a možné důsledky zemětřesení a sopečné činnosti. Vysvětlí význam atmosféry. Vysvětlí rozdíl mezi počasím a podnebím. Popíše vlastními slovy jednotlivé podnebné pásy a ukáže je na mapě. Rozliší formy vody v přírodě a její vlastnosti. Uvědomí si význam pitné a užitkové vody a hospodaření s vodou. Rozpoznává souvislost mezi jednotlivými přírodními složkami krajinné sféry. Pozná základní cizokrajné organismy a přiřadí je ke kontinentu (ekosystému). Diskutuje o ekologických aspektech eroze. Diskutuje o člověku jako o součásti přírodního prostředí a jeho aktivním tvůrci. Rozliší na konkrétních příkladech odpovědné a neodpovědné chování člověka ke krajině a životnímu prostředí.	Ochrana životního prostředí Udržitelný rozvoj Přírodopis My ve světě
--------------------------------	--	--	--

Regionální geografie Afrika	Poloha, povrch, podnebí a typy přírodních krajín v Africe Obyvatelstvo Afriky - rasy, etnika	Aplikuje poznatky z kartografie, a přírodních sfér Země. Vlastními slovy popíše podnebné, přírodní a sídelní oblasti. Zdůvodňuje nutnost ochrany přírody (národní parky).	Regionální a globální problémy Afriky
---------------------------------------	--	---	--

Zeměpis

7. ročník

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Mezipředmětové vztahy
Regionální geografie Severní Amerika	Přírodní poměry Obyvatelstvo, osídlení Regiony – jazykové, hospodářské USA, Kanada, Mexiko Regionální a globální problémy Severní Ameriky	Orientuje se na mapě Severní Ameriky, zná její přírodní celky a zvláštnosti přírody. Aplikuje poznatky o fyzicko-geografické sféře z 6. ročníku. Používá tematické mapy. Využívá různé informační zdroje – časopisy, internet. Vysvětlí rozdíl mezi jádrovými a periferními oblastmi. Vysvětlí význam USA a Kanady pro světové hospodářství a globalizační procesy. Diskutuje o problémech světadílu.	Průřezová témata <u>Člověk a společnost</u> Osídlování světadílů Historie USA
			<u>Člověk a společnost</u> Osídlování světadílů <u>Přírodopis</u> Význam tropického lesa

Regionální geografie Asie	Přírodní poměry, vymezení regionu Obyvatelstvo Asie Jihozápadní Asie, Indie, Čína, Japonsko Asijští Tygři, Střední Asie Ostrovní státy Regionální a globální problémy světadílu	Popíše světadíl a regiony podle přírodních i socioekonomických ukazatelů. Orientuje se na mapě. Analyzuje příčiny rozdílného hospodářského rozvoje. Získává aktuální informace z medií a doplňuje již osvojené poznatky. Porovná hlavní znaky světových náboženství. Uvádí příklady přínosu různých národů a kultur pro civilizaci. Diskutuje o problémech světadílu.	<u>Člověk a společnost</u> Centra středověké civilizace
Regionální geografie Austrálie a Oceánie	Přírodní poměry Obyvatelstvo Austrálie a Oceánie Historie světadílu z hlediska Evropanů Regionální a globální problémy oblasti	Vlastními slovy zhodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské a hospodářské poměry. Orientuje se na mapě. Diskutuje o problémech světadílu.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Mezipředmětové vztahy Průřezová témata
Regionální geografie Evropa Oblasti a modelové státy	Vymezení regionu a přírodní poměry Obyvatelstvo Evropy Integrace Evropy, Evropská unie Severní Evropa - Švédsko, Norsko Západní Evropa - V. Británie, Francie, Irsko Jižní Evropa - Španělsko, Itálie, Řecko Východní Evropa - Rusko,	Aplikuje poznatky o fyzicko - geografické sféře pro hodnocení vybraného regionu. Dokáže využít tematické mapy školního atlasu k analýze vybraného regionu. Vlastními slovy popíše polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, hospodářské a politické poměry. Orientuje se s přehledem na mapě Evropy. Nachází společné a rozdílné znaky jednotlivých států a regionů, hodnotí vzájemné odlišnosti a podobnosti. Analyzuje příčiny rozdílného hospodářského rozvoje. Vyhledává v tisku aktuální informace o dění v Evropě. Vyjmenuje a ukáže hlavní města evropských států a města celoevropského významu z hlediska politiky, hospodářství, dopravy, obchodu, vědy a kultury. Diskutuje o významu a přínosu různých národů a kultur. Vyjmenuje členské státy EU a popíše její symboliku.	

	Ukrajina, Bulharsko Střední Evropa - SRN, Rakousko, Polsko, Maďarsko, Slovensko Další nadnárodní organizace v Evropě	Zdůvodní význam EU pro evropské státy z hlediska hospodářského, kulturního a politického. Vyjádří vlastními slovy význam mezinárodní spolupráce v různých oblastech života.	
Regionální geografie Česká republika	Poloha v evropském regionu Přírodní poměry Obyvatelstvo- složení, rozmístění, sídla Hospodářství jako celek Doprava a cestovní ruch Regiony ČR – administrativní	Určí polohu ČR dle zeměpisných souřadnic. Zdůvodní význam polohy pro kulturní a historický vývoj území. Pracuje s obecně zeměpisnými a tématickými mapami. Popíše povrch a přírodní poměry. Vyhledá, popíše a zdůvodní podle map rozmístění obyvatelstva ČR. Při práci s mapou odůvodňuje rozmístění hospodářských oblastí na území státu. Popíše negativní vliv hospodářské činnosti člověka na přírodu. Využívá různé informační zdroje pro vytvoření optimálních variant konkrétních dopravních spojení. Popíše typické znaky jednotlivých regionů. Analyzuje pozitiva a negativa regionu. Navrhne program pro zahraniční návštěvu, využívá různé	

	členění Kulturní památky a chráněné přírodní oblasti	zdroje, pracuje s turistickými mapami, pořizuje plány trasy. Uvede příklady významných kulturních památek a lokalizuje je. Ukáže na mapě vybraná chráněná území a vysvětlí zásady chování v těchto oblastech z hlediska bezpečnosti a ve vztahu k životnímu prostředí.	
--	--	---	--

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Mezipředmětové vztahy Průřezová témata
Společenské a hospodářské prostředí Obyvatelstvo světa	Základní kvantitativní a kvalitativní demografické charakteristiky (hustota, lidnatost, migrace, strom života) Multikulturní společnost a náboženství ve světě – důsledky a řešení Xenofobie, nacionalismus, rasismus Sídla – typy, struktura, urbanizace	Orientuje se v počtu obyvatel a jejich rozmístění na Zemi. Vyhodnocuje hlavní demografické ukazatele. Pracuje s tématickými mapami, tabulkami a grafy. Diskutuje na téma, které ho zaujalo. Vysvětlí obsah používaných pojmů. Uvádí konkrétní příklady diskriminace a diskutuje o nich. Obhazuje rovnocennost lidských ras. Samostatně vyhledává zajímavosti ze života etnik. Vysvětlí vliv přírodních a historických podmínek na vznik a funkce lidských sídel. Navrhuje řešení některých problémů současných sídel (exhalace, doprava, komunikace, životní prostředí).	
Společenské a hospodářské	Sektorová a odvětvová struktura (zemědělství, průmysl, služby, ...)	Lokalizuje nejvýznamnější hospodářské oblasti světa. Lokalizuje na mapách hlavní surovinové a energetické	

prostředí	Územní dělba práce	zdroje. Využívá pro to mediální zdroje, HN, internet.	
Světové hospodářství	Centrální a periferní oblasti světa Ukazatele hospodářského rozvoje Životní úroveň obyvatelstva Hospodářské organizace	Dokáže koordinovat práci ve skupině, prezentovat a obhajovat svoji práci. Porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit Orientuje se v hlavních trendech světového hospodářství. Pracuje s tabulkami a grafy, hodnotí výstupy, vyvozuje závěry. Definuje pojem životní úroveň. Vysvětlí, kteří činitelé ovlivňují růst životní úrovně. Diskutuje o významu vzdělání v životě člověka a vlivu hmotných a nehmotných potřeb na kvalitu lidského života.	
Regionální a politický zeměpis	Politická mapa současného světa Státní hranice, zřízení, způsob vlády Mezinárodní politické organizace a seskupení Ohniska neklidu v současném světě Sociokulturní a politické globální problémy	Pracuje s politickou mapou světa. Zná aktuální politickou situaci ve světě z medií. Zná význam a sídla mezinárodních organizací. Lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů ohniska politických, náboženských a národnostních konfliktů. Zná aktuální politickou situaci ve světě z medií.	

HUDEBNÍ VÝCHOVA

„Největší úspěch, v který může umělec doufat, je přimět ostatní, kteří mají oči, aby se také dívali.“

George Sandová

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU HUDEBNÍ VÝCHOVA

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Hudební výchova vedeme žáky především k:

- pronikání do podstaty hudby, k vnímání hudby jako důležité součásti života jedince i společnosti prostřednictvím společných i vlastních vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových, poslechových i jiných aktivit
- získávání nových a inovujících podnětů, informací, dovedností z hudebního jazyka jako specifické formy komunikace mezi recipientem a tvůrcem hudby
- podněcování dětí k pravidelné hudební činnosti, ke vzájemné spolupráci v kolektivu a k získávání hezkého prožitku z muzicírování
- získávání širší orientace ve spektru hudebních stylů, žánrů současnosti i minulosti
- získávání orientace k pochopení různorodé hudební /kulturní/ potřeby a hodnoty různých skupin, národů a národností

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Hudební výchova realizujeme ve všech ročnících druhého stupně, celková časová dotace činí 4 hodiny (1 hodina v každém ročníku).

Předmět Hudební výchova realizujeme v 45ti minutových vyučovacích jednotkách.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- práce s různými informačními zdroji (zpěvníky, partitury, monografie, učebnice, postery, videokazety, časopisy, internet, CD-R, DVD...)
- skupinová a týmová práce (projektové vyučování)
- výchovný koncert
- kulturní exkurze
- zpracovávání prezentací
- improvizace a muzicírování

Kompetence k řešení problémů

- skupinová práce
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení úkolů
- improvizace
- rozlišení, výběr a uplatnění technik pro vlastní tvůrčí záměry
- prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností

Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- sebehodnocení
- skupinová práce
- diskuse
- improvizované hudební rozhovory
- kooperativní metody učení
- metody kritického myšlení
- práce se školní mediální technikou
- vyjadřování vlastního názoru o uměleckém díle
- prezentace prostřednictvím multimédií

Kompetence sociální a personální

- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnost)
- diskuse
- tolerance odlišností a rozdílných názorů druhých
- seznámení s kulturou různých názorů, etnik, minorit
- osobní zodpovědnost

- **Kompetence občanské**

- empatie
- seznámení s kulturou různých názorů, etnik, minorit
- seznamování se s jednotlivými uměleckými slohy

- **Kompetence pracovní**

- improvizace
- zadávání problémových úkolů
- dodržování stanovených termínů
- stanovení předem domluvených pravidel a postupů
- využívání všech dostupných pracovních pomůcek
- hodnocení a sebehodnocení
- práce s různými informačními prameny
- bezpečné zacházení s hudebními nástroji a hudebním vybavením

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Pyramida výrazových prostředků v hudbě	Hudebně výrazové prostředky a jejich funkce: melodie, rytmus, harmonie, tempo, dynamika, barva	V proudu znějící hudby vnímá a rozliší užití hudebně výrazové prostředky. Popíše význam a funkci hudebně výrazových prostředků v hudbě. Rozpozná rytmické zákonitosti při vokálním projevu.	
Hudební nástroje v lidové hudbě	Hudební nástroje používané v lidové hudbě, folklór západní a východní části ČR, složení lidových kapel	Popíše typické rysy lidové hudby západní a východní části ČR. Vyjmenuje nástroje v dudácké a cimbálové kapele. Podle svých schopností zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně vybrané lidové písně, navrhuje k nim jednoduchý doprovod.	
Hudební partitura	Instrumentální a vokální partitura, základy taktování, hudební nástroje	Porovná instrumentální a vokální partituru, vyjmenuje pořadí nástrojů v těchto partiturách. Naučí se a předvede taktová schémata 2,3 a 4dobého taktu. Graficky znázorní obsazení symfonického orchestru a vizuálně i zvukově rozliší jednotlivé nástroje.	
Akordy, stupnice a hudební posuvky	Rozvoj hudebního sluchu, hudební představivosti a vokálního projevu	Sluchem rozpozná durovou a mollovou stupnici a durový a mollový akord.	

		Zpívá intonačně čistě melodie a písně v durových a mollových tóninách. Rozliší základní hudební posuvky.	
Píseň a proměny písně ve staletích	Analýza písňové formy a hudebně výrazových prostředků, jednohlasý a vícehlasý zpěv, techniky a reflexe vokálního projevu	Definuje malou a velkou písňovou formu, rozpozná druhy malé písňové formy podle notového zápisu a melodie písně. Zpívá jednoduché písně intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase a podle svých dispozic i ve vícehlase. Při nácviku písní samostatně navrhne vhodné výrazové prostředky.	
Hudba na jevišti – opera	Reflexe vokálního projevu v opeře, vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí ukázek z operních děl, hudební dílo v kontextu s jinými uměleckými díly, vznik a doba, inspirace, historie žánru	Popíše vývoj opery, vyjmenuje hlavní operní skladatele. Najde souvislosti mezi operou a jinými druhy umění. Dokáže ocenit kvalitní výkony operních pěvců. Popíše a porovná rozdíly mezi divadelním a instrumentálním nastudováním téže opery.	
Hudba na jevišti - opereta, muzikál a hudební revue	Reflexe vokálního projevu v operetě, muzikálu a hudební revue, historie a vývoj žánrů, inspirace, autoři, zpěváci a herci	Popíše vznik a vývoj operety, muzikálu a hudební revue a najde rozdíly mezi nimi. Vyjmenuje nejvýznamnější autory těchto žánrů. Rozpozná některé z tanců běžně používaných v operetách (valčík, kankán) a na základě své pohybové vyspělosti improvizuje jednoduchou pohybovou vazbu na znějící hudbu.	
Příběh tance v hudbě –	Balet, výrazový tanec, pantomima a pohybové vyjádření hudby v návaznosti	Popíše historii baletu a pantomimy.	

balet a pantomima	na sémantiku hudebního díla, pohybové improvizace a pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby, historie žánrů	Vyjmenuje nejvýznamnější baletní skladatele. Improvizuje pantomimický výstup na zadané téma. Vytvoří jednoduchou pohybovou vazbu na znějící hudbu s využitím základních baletních prvků.	
Příběh slova v hudbě – melodram a scénická hudba	Historie a charakteristika melodramu a scénické hudby, hlavní představitelé a tvůrci, souvislosti s jinými druhy umění	Popíše vznik a vývoj melodramu, vyjmenuje jeho hlavní tvůrce. Vlastními slovy vyjádří rozdíly mezi melodramem a scénickou hudbou. Vyhledává souvislosti mezi hudbou a literaturou, poezií či dramatem. Nacvičí a prezentuje krátký melodramatický výstup na předem zvolenou báseň či prozaický text.	
Závěrečné leporelo	Shrnutí vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových a poslechových činností	Shrne předešlé výstupy do jednoho celku a ověří si míru jejich zvládnutí.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Zvuk a šramot	Abeceda základních akustických poznatků, rozlišení a charakteristika šramotu a tónu, jejich použití a funkce v hudbě různých období	Vysvětlí, čím se zabývá hudební akustika, rozliší tón a šramot. Rozlišuje tóny a šramoty v proudu znějící hudby. Rozvíjí své poslechové dovednosti.	
Barva a co udělají hudební nástroje pro barvu v hudbě	Nástroje a nástrojové skupiny symfonického orchestru, funkce dirigenta v symfonickém orchestru, základní taktovací schémata, použití hudebních nástrojů v kontextu hudebního díla	Vyjmenuje nástrojové skupiny a jednotlivé nástroje symfonického orchestru, nakreslí schéma rozsazení jednotlivých nástrojů na pódiu. Naučí se z paměti taktovací schémata 2,3 a 4dobého taktu a předvede je při znějící hudbě, zdůvodní funkci a činnost dirigenta. Rozpozná podle vyobrazení nástroje symfonického orchestru, nejpoužívanější nástroje identifikuje podle barvy tónu.	
Vivat intervaly	Definice, vytváření a dělení intervalů	Vyjmenuje dělení a názvy jednotlivých intervalů. Vytváří základní intervaly od určených tónů, zapíše je do notové osnovy. S pomocí učitele intonuje jednotlivé intervaly, případně je zahraje na hudební nástroj.	
„Hoří“ v moři motivů	Motiv, práce s motivem, hudební variace, pěvecký projev, vokální improvizace, rozvoj hudební	Orientuje se v proudu znějící hudby, rozpozná motiv, variaci a improvizaci. Na základě svých individuálních schopností vokálně reprodukuje	

	fantazie	jednoduché motivy a témata skladeb. Provádí jednoduché vokální hudební improvizace na motivy a témata skladeb nebo na motivy zadané učitelem.	
Kýč a dílo bez nápadů	Poslech umělé a neumělé hudby, rozpoznání dobré a špatné hudby, co je dílo bez nápadu, jak se pozná kýč	Rozpozná hudbu umělou a neumělou, formuluje vlastní názory na slyšenou skladbu. Rozpozná a definuje výrazové prostředky a sémantické prvky použité ve skladbě a vysvětlí jejich význam pro vyznění díla. Vlastními slovy vyjádří, co je inspirace, kýč, módnost a modernost a najde příklady v hudebních dílech.	
Hudba dávných dob	Vznik hudby a její vývoj od pravěku do starověku, hudební život antického Řecka a Říma	Popíše vznik a význam hudby v pravěku a vývoj hudby ve starověkých kulturách. Samostatně nebo ve skupině předvede imitaci pravěkého magického obřadu na zadané téma s využitím tance, pohybu, nástrojů Orffova instrumentáře, improvizovaného vokálního projevu a herecké akce (pantomima). Popíše hudební život antického Řecka, vysvětlí jeho význam pro další vývoj hudby.	
Jak se stát Mozartem	Základní harmonické funkce, improvizace jednoduchých hudebních forem, diatonické postupy v dur a moll	Vyjmenuje základní harmonické funkce, sluchem rozezná základní harmonickou kadenci v různých durových a mollových tóninách. Provádí jednoduché vokální a podle svých dovedností i instrumentální improvizace na zadané téma.	
Co je to program v hudbě	Programní hudba a její základní žánry (symfonická báseň,	Popíše vznik a základní rysy programní hudby.	

	programní symfonie, fantazie), poslech a analýza ukázek	Vyjmenuje a definuje její hlavní žánry programní hudby. Vyhledává souvislosti mezi programní hudbou, literaturou, historií, výtvarným uměním a architekturou a uvede konkrétní příklady.	
Hymnus	Hymna České republiky, EU, Británie, Francie, Ruska a dalších evropských států, hymna školy	Popíše původ české hymny a uvede její autory, z paměti zazpívá českou hymnu dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně. Vysvětlí funkci státní hymny vzhledem k životu jedince i společnosti či kulturním tradicím. Podle ukázek rozliší hymny nejvýznamnějších evropských států (Německo, Británie, Francie, Francie, Rusko).	
Závěrečné leporelo	Shrnutí vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových a poslechových činností	Shrne předešlé výstupy do jednotného celku a ověří si míru jejich zvládnutí.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Nota proti notě – kontrapunkt	Kontrapunkt jako způsob sazby harmonie, fuga jako stěžejní forma kontrapunktu, žánry, výrazové prostředky a sémantické prvky (zvukomalba, pravidelnost a nepravidelnost formy) barokní hudby	Vyjmenuje hlavní hudební žánry baroka a rozliší je v proudu znějící hudby. Pojmenuje hudebně výrazové prostředky užívané v barokní hudbě. Zazpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně 2-3hlasý kánon jako nejjednodušší formu kontrapunktu. Zvolí a předvede vhodné taneční kroky k poslouchané hudbě.	
Narodili se vedle sebe, aby se nikdy nesetkali	Život a tvorba dvou velikánů světové barokní hudby J. S. Bacha a G. F. Händela, struktura mše, oratoria, opery, svity, pastorale, moteta	Porovná základní životopisné údaje J.S.Bacha a G.F.Händela a vyjmenuje jejich stěžejní skladby. Nalezne použité hudebně výrazové prostředky a sémantické prvky v hudbě J.S.Bacha a G.F.Händela. Najde spojitost mezi hudbou a jinými druhy umění v baroku.	
Tajné dějiny hudby – muzikoterapie, hlasová hygiena	Muzikoterapie a její geneze ve vývoji hudby, muzikoterapeutické hry. Práce s dechem a hlasem, výslovnost, nasazení a tvorba tónů, hlasová hygiena, vokální improvizace, různé způsoby zpěvu	Aktivně se zapojí do vybraných muzikoterapeutických her, na základě individuální pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu na poslouchanou hudbu. Popíše způsob fungování lidského hlasu a základní pravidla hlasové hygieny. Používá zásady správného dýchání a získané pěvecké dovednosti při zpěvu i při mluvním projevu.	

		Zpívá dle svých dispozic intonačně čistě v jednohlase i dvojhlas, samostatně transponuje melodii do vyhovující polohy.	
Proč někdy hudba sní, pláče a usmívá se – romantismus	Elementární znaky romantismu v hudbě, typické hudební žánry, národní školy v hudbě, představitelé, zrození virtuózů (Ferenc Liszt, Nicolo Paganini, Frederic Chopin)	Popíše a porovná typické znaky a hudební žánry romantismu a vyjmenuje nejvýznamnější romantické skladatele. Orientuje se v proudu znějící programní hudby, posoudí význam použitých sémantických prvků a svoje názory zdůvodní. Vokálně reprodukuje motivy a témata slyšených skladeb, provádí podle nich jednoduché hudební improvizace.	
České stopy ve vývoji hudby	Česká hudba od baroka do 20.století – Vejvanovský, Mysliveček, Míča, Smetana, Dvořák, Janáček, Martinů	Vysvětlí význam české hudby pro vývoj hudby světové, vyjmenuje nejdůležitější skladatele. Zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do slohového období a porovnává ji z hlediska stylu s dalšími skladbami.	
Synkopa – vznik a vývoj jazzu	Kořeny, vznik a vývoj jazzu v 1.polovině 20.století (spirituály, blues, ragtime, boogie-woogie, swing), synkopa jako typický prvek jazzového rytmu	Popíše kořeny a vznik jazzu a jeho vývoj v 1. polovině 20.století. Pochopí princip synkopického rytmu, dokáže tento rytmus vyklepat do udaného tempa. Provádí jednoduché synkopické improvizace do znějící hudby na nástroje Orffova instrumentáře. Na základě individuálních schopností vytvoří a předvede vhodnou pohybovou vazbu na slyšenou hudbu.	

Když pět tónů zpívá jako jedna rodina – pentatonika	Původ pentatonické stupnice a hudby, význam pentatoniky v hudbě východních zemí a severní Ameriky, využití v moderní evropské hudbě	Popíše původ pentatoniky, její význam v hudbě Asie a severní Ameriky a využití v moderní evropské hudbě. Rozpozná a porovná na základě získaných znalostí slyšenou hudbu 8tónovou a 5tónovou.	
Hudba ve studiu	Druhy hudebních nosičů, nahrávací studia, způsoby nahrávání hudebního záznamu	Popíše druhy hudebních nosičů a jejich technický vývoj. Samostatně vyhledá z různých zdrojů informace o vybavení nahrávacích studií. Popíše a porovná způsoby nahrávání studiové a live nahrávky. Vysvětlí souvislosti a rozdíly mezi hudbou provozovanou živě a playbackem.	
Příběhy o blues	Reflexe vzniku blues jako písní o životě, svobodě, lásce a porozumění mezi lidmi	Popíše kořeny, vznik a vývoj blues a jeho vliv na jazzovou a rockovou hudbu. Vyjmenuje zásadní představitele černošského a bělošského blues, zaujímá vlastní stanoviska ke stylovému projevu bluesmanů. Zpívá podle svých schopností bluesové písně různých období. Vytváří ke zpívaným písním jednoduché doprovody a provádí jednoduché hudební improvizace.	
Závěrečné lepoprelo	Shrnutí vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových a poslechových činností	Shrne předešlé výstupy do jednoho celku a ověří si míru jejich zvládnutí.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Kadence a transpozice	Harmonická kadence, základní a vedlejší harmonické stupně v dur a moll, transpozice melodie	Definuje základní harmonickou kadenci, aplikuje ji v různých tóninách. Harmonizuje ve spolupráci s učitelem jednoduchou melodii či lidovou píseň pomocí akordů na hlavních a vedlejších stupních.	
World music	Obsah pojmu „world music“, seznámení s etnickou hudbou různých oblastí světa, exkurze do root, ethnic a international music	Rozpozná podle charakteristických prvků a hudebně výrazových prostředků etnické písně a tance z různých světových oblastí. Reprodukuje podle svých schopností vybrané písně world music, vytváří k nim jednoduché doprovody s využitím Orffova instrumentáře či keyboardů. Volí k poslouchaným a zpívaným písním vhodný typ tanečních kroků, předvede jednoduchou pohybovou vazbu.	
Okouzlení jazzem	Vznik a geneze jazzové hudby ve světě, Evropě a České republice	Rozliší hlavní jazzové styly, vyjmenuje nejvýznamnější jazzové hudebníky. Zpívá dle svých schopností intonačně čistě a rytmicky přesně vybrané jazzové písně, provádí jednoduché vokální improvizace. Rozliší poslechem typické hudební nástroje používané v jazzu, vyjádří vlastními slovy pocity a názory na slyšenou hudbu.	
Rosa folku na kolejích	Trampská píseň, folk, country and western - objevování kořenů a vývoj	Rozpozná a rozliší podle charakteristických stylových rysů a výrazových prostředků trampskou píseň, folk a C+W, popíše	

		kořeny a vývoj těchto žánrů. Reprodukuje intonačně čistě a rytmicky přesně písně uvedených žánrů, volí a vytváří k nim jednoduchý rytmický doprovod.	
Elvis žije a rock and roll také	Kořeny a vývoj rock and rollu, hlavní představitelé	Rozpozná poslechem rock and rollovou hudbu, vyjmenuje její hlavní interprety. Reprodukuje na základě svých individuálních schopností různé motivy, témata a části rock and rollových písní. Předvede vhodný typ pohybových prvků k poslouchaným i zpívaným písním.	
Big beat a „beatlemánie“	Hudba šedesátých let 20.století ve světě i u nás	Vyjmenuje zásadní světové a české rockové kapely 60. let. Reprodukuje na základě svých individuálních schopností rockové písně nebo jejich charakteristické motivy a témata, vytváří k nim jednoduché rytmické doprovody pomocí Orffova instrumentáře či keyboardů.	
Na odvrácené straně měsíce - artrockové souznění	Hudba sedmdesátých a osmdesátých. let 20. století, síla a emoce na artrockových hudebních plochách	Vyjmenuje nejdůležitější artrockové umělce a kapely ve světě i u nás. Reprodukuje dle individuálních hudebních schopností různé motivy, témata a části artrockových skladeb.	
Do nového tisíciletí	Hudba devadesátých let 20. století a počátku 21.století – rock, techno, house, hip hop, crossover, muzikály	Definuje hlavní hudební styly devadesátých let 20.století a počátku 21.století a na základě získaných vědomostí zařadí slyšenou hudbu ke správnému stylu. Vyjmenuje nejvýznamnější tvůrce muzikálů, uvede příklady zásadních děl tohoto žánru.	

		Reprodukuje písně oblíbených stylů, vytváří k nim jednoduchý rytmický doprovod.	
Když oko není důležité, ale uši ano – nahrávací technika	Technika v hudbě, nahrávací technika, funkce a význam hudební a zvukové režie, rozdíl mezi koncertním a studiovým provedením hudebních skladeb různých žánrů	Popíše vznik a vývoj techniky sloužící k záznamu a reprodukci zvuku a hudby. Popíše vybavení nahrávacího studia a způsoby nahrávání hudby. Analyzuje rozdíl mezi hudební a zvukovou režii a rozeznává nahrávky pořízené ve studiu a při živém vystoupení.	
Závěrečné lepoporelo	Shrnutí vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových a poslechových činností	Shrne předešlé výstupy do jednoho celku a ověří si míru jejich zvládnutí.	

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

„Největší úspěch, v který může umělec doufat, je přimět ostatní, kteří mají oči, aby se také dívali.“

George Sandová

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU VÝTVARNÁ VÝCHOVA

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Výtvarná výchova vedeme žáky především:

- k jinému než pouze racionálnímu vnímání světa
- k přistupování k vizuálně obraznému vyjadřování nikoli jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku komunikace
- ke komplexnějšímu náhledu na kulturu a umění
- k nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění v různých časových rovinách
- k získávání povědomí o historických aspektech i společenských kontextech ovlivňujících kulturu
- ke schopnosti abstrakce
- k estetickému vnímání
- k tvořivé práci

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Výtvarná výchova má komplexní charakter a jeho jednotlivé specifické složky (estetické vnímání, dějiny umění, samotná tvořivá práce) se ve výuce vzájemně prolínají.

Učivo předmětu Výtvarná výchova propojujeme s učivem předmětů: Člověk a společnost, Český jazyk, Přírodopis a Zeměpis.

Předmět Výtvarná výchova je realizován v 6. až 9. ročníku v celkové časové dotaci šesti vyučovacích hodin týdně.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly
- začlenění ostatních druhů umění
- využití různých výtvarných technik a jejich kombinací
- smyslové účinky vizuálně obrazného vyjádření
- zkoumání vztahu reality a obrazu, reflexe odlišností a vyvození závěrů

Kompetence k řešení problémů

- prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, představ a osobních zkušeností
- uspořádání objektů do celků v ploše i prostoru
- prvky vizuálně obrazného vyjádření
- rozlišení, výběr a uplatnění technik pro vlastní tvůrčí záměry

Kompetence komunikativní

- ověřování komunikačních účinků
- vytváření a zdůvodňování odlišných interpretací
- vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora
- prezentace ve veřejném prostoru
- prezentace prostřednictvím multimédií

Kompetence sociální a personální

- pochopení historických, sociálních a kulturních souvislostí výtvarné tvorby
- vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora
- tolerance odlišných názorů a interpretací

Kompetence občanské

- poznávání výtvarných slohů
- seznámení se s významnými osobnostmi malířství, sochařství architektury a designu
- seznámení se s konkrétními výtvarnými díly

Kompetence pracovní

- zvládnutí a aplikování různých výtvarných technik
- orientace v základních aktivitách potřebných k prezentaci podnikatelského záměru

HODNOCENÍ

Zvláštní charakter oboru vyžaduje i specifický způsob hodnocení. Základním kritériem hodnocení i klasifikace je smysl a cíl práce a splnění úkolu, přičemž je vždy hodnocena a klasifikována práce žáka komplexně s přihlédnutím k jeho snaze, zájmu a aktivitě. Stěžejní je pozitivní motivace žáka.

Žáci se podílejí i na hodnocení. Díky tomu se zdokonalují v umění sebereflexe i odpovědnosti za práci svou i druhých při týmové práci, kde je společně se žáky hodnocena především samotná práce celé skupiny. Hodnocení podílu jednotlivce je přeneseno spíše do interpersonálních vztahů. V žácích je tak podporována citlivost, ohleduplnost i empatie.

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Stopy pravěku	Umění pravěku Plošná tvorba Zkoumání obrazotvorných prvků Linie, barva, tvar Prostorová tvorba Modelování, tvarování Prostorové konstruování	Pojmenuje náměty a techniky užívané v pravěku. Orientuje se v nejvýznamnějších nálezech tohoto období. Analyzuje použité obrazotvorné prvky, na základě čehož kombinuje linie, tvary a barvy. Navrhne kompoziční řešení rozměrné plochy. Uplatňuje techniky trojrozměrného výtvarného vyjadřování pravěku.	
Ozvěny starověku	Umění starověkých civilizací Vznik a vývoj písma Písmo jako výtvarný prvek Kaligrafie Detail a celek Prvky obrazného vyjádření- podobnost, kontrast, rytmus Uspořádání prvků v ploše	Rozpozná základní znaky výtvarných děl daného období a kultury. Rozliší působení vizuálně obrazných prvků v rovině smyslového účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu. Variuje různé vlastnosti prvků a jejich vzájemných vztahů pro získání osobitých výsledků. Ověřuje komunikační účinky samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci.	

Pole snů	Marc Chagall Symbolika barev Expresivní barva a tvar Kompoziční řešení prostoru Ústřední motiv Příběhovost výtvarného díla	Uplatní poznatky o kompozici v tematickém díle. Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině subjektivního účinku a symbolického obsahu. Analyzuje používané výrazové prostředky; vybírá a kombinuje. Vytvoří vlastní osobité dílo s náznakem příběhu. Vytvoří vyváženou kompozici s ústředním motivem.	
Svět loutek	Josef Skupa Vývoj loutkářství a jeho postavení v kultuře Typy loutek Význam karikatury v loutkářství Prostorové konstruování Modelování a tvarování Manipulace s objekty Pohyb těla a jeho umístění v prostoru Symbolika archetypů a jejich výtvarné vyjádření	Porovná základní typy loutek. Nachází principy loutkového zobrazení a analyzuje možnosti využití. Vysvětlí termín archetyp a výtvarně ho vyjádří. Využije fenoménu loutkového divadla k usnadnění komunikace mezi jazykově odlišnými skupinami. Navrhne a vytvoří loutky, scénu a kulisy pro loutkové představení, které zrealizuje.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Světová náboženství	Vliv náboženství na výtvarné umění Výtvarná specifika světových náboženství Zvláštnosti zobrazování vlivem jednotlivých náboženství Symetričnost a asymetričnost dekorativní kompozice Emocionální působení barev a tvarů Symbolika barev a tvarů	Analyzuje a porovnává základní kameny jednotlivých náboženství a jejich odraz ve výtvarném umění. Rozezná výtvarná díla křesťanství, judaismu, buddhismu, islámu a hinduismu. Zdůvodní nutnost tolerance a úcty k artefaktům jednotlivých náboženství. Porovná symetrickou a asymetrickou dekorativní kompozici plochy. Využije linie různé tloušťky, hustoty, směru a výrazu. Vytvoří vlastní dílo inspirované vybraným náboženstvím s použitím nabytých vědomostí.	
Dědictví předků	Tradiční lidové techniky Typické znaky folklóru v regionech Uplatňování subjektivity Modelování a tvarování Trojrozměrné konstruování Využití přírodních materiálů Vlastnosti materiálů a vliv na výtvarné dílo	Porovná lidové umění rozlišných kultur. Analyzuje a popíše základní rysy lidového umění různých regionů na našem území. Zdůvodní důležitost tradic jako pojítka s minulostí. Najde společné a rozdílné znaky tradičních technik výroby uměleckých předmětů. Vytvoří vlastní dílo podle folklórního vzoru.	
Umění iluminace	Zlomek latinského překladu Dalimilovy kroniky Středověké manuskripty Písmo Druhy písma Rytmus písma Iniciála, iluminace, ilustrace Reliéf Změna měřítka – čtvercová síť Comics	Uvede příklady nejvýznamnějších rukopisů. Rozpozná a pojmenuje jednotlivé typy písma. Porovnává na konkrétních příkladech různé způsoby iluminace. Uspořádá text v ploše. Zvolí správný nástroj a materiál. Navrhne a vytvoří vlastní iluminovaný a ilustrovaný manuskript a ověří si komunikační účinky při prezentaci. Výtvarně zpracuje krátký příběh formou comicsu a ověří si jeho komunikační účinky i informativní hodnotu. Porovná zlomek latinského překladu Dalimilovy kroniky se současným comicsem, najde společné a rozdílné znaky a na základě analýzy vysloví prognózu vývoje ilustrované literatury.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Imprese	Claude Monet Impresionismus jako výtvarný směr Zvláštní pojetí hloubky a prostoru Účinky světla Barvy Vyjádření barevnosti a světelné kvality barev Výtvarné zachycení okamžitého dojmu Krajinomalba	Na základě analýzy obrazu Imprese porozumí převratnosti Monetova díla. Orientuje se ve výtvarných směrech přelomu 19. a 20. st. Zachytí charakter krajiny pomocí barev. Ověří si emocionální působení barev a světla. Na základě nabytých poznatků vytvoří malbu krajiny ve stylu impresionismu. Při prezentaci vlastních maleb si ověří pluralitu interpretací impresionistických děl.	
Člověk v zrcadle výtvarného umění	Michelangelo Buonarrotti Pablo Picasso Osobitost ztvárnění postav Figura a portrét Světelný a barevný kontrast Proporcionální vztahy Linie a tvary ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření postavy Pohyb těla a jeho umístění v prostoru	Na základě analýzy rozpozná společné a rozdílné znaky Michelangelova a Picassova ztvárnění postavy. Zdůvodní historickou podmíněnost formy a obsahu zobrazení postavy. Využije světelný a barevný kontrast. Vysvětlí, jak zachytit proporcionální vztahy postavy ve výtvarném umění. Na základě získaných poznatků vytvoří vlastní vizuálně obrazné ztvárnění postavy ve zvoleném stylu.	
Cesta do třetí dimenze	Petr Parléř – katedrála sv. Víta Antonio Gaudí – Sagrada Familia Architektonické slohy Vliv prostředí a materiálu Architektura a životní prostředí Urbanistika Způsoby dvojrozměrného zobrazení trojrozměrných objektů Prostorové modelování	Na základě analýzy rozpozná společné a rozdílné znaky Parléřovy a Gaudího architektury, vychází při tom ze svých znalostí, historických souvislostí i osobních zkušeností a prožitků. Zhodnotí, které faktory mají největší vliv na konečnou podobu architektury. Orientuje se v architektonických slozích a zařadí do nich jednotlivé stavby. Posoudí vliv urbanistiky na životní prostředí. Navrhne a zkonstruuje model budovy v prostoru.	
Kreslení s Dalím	Salvador Dalí Surrealismus jako výtvarný směr Barevné a lineární řešení plochy Kombinace a variace tvarů a barev Vztahy mezi objekty / Struktura Smyslové účinky vizuálně obrazného vyjádření Uplatňování subjektivity	Určí základní rysy surrealismu. Na základě analýzy díla interpretuje jeho obsah, vysvětlí a obhájí svůj postoj, porovnává a hodnotí jeho účinky. Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu. Vytvoří vlastní obraz inspirovaný surrealistickým dílem.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Horská dráha	Joseph Stella – Battle of lights Struktura díla Jednota obsahu a formy Pohyb a soudržnost Efekty vzniklé opakováním výtvarných prvků Zřetelnost, kontrast a rytmus	Prozkoumá dílo Josepha Stelly a vystihne jeho podstatu. Orientuje se ve způsobech výtvarného zachycení pohybu. Najde princip vzniku efektu opakování výtvarných prvků. Při tvorbě vlastního díla si ověří účinky samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření a nalézá vhodnou formu jejich prezentace .	
Ferrari a láhev Mattoni	Pininfarina, Giugiaro a ti druzí Průmyslový design Technické kreslení Uspořádání prvků v prostoru Detail a celek Dominantní aspekty užitého umění Prostorová představivost	Porovná výtvary významných designérů. Vysvětlí pojmy: Průmyslový design, ergonomie, sériová výroba. Zdůvodní nevyhnutelnost kooperace průmyslových designérů s technickými odborníky. Navrhne novou výtvarnou podobu předmětu denní potřeby, který splňuje kritéria průmyslového designu - zdůvodní změny, které provedl a obhájí svůj návrh.	
Multimédia	Peter Molyneux, Doug TenNapel Počítačové hry jako nejmladší forma umění Multimediální informační zdroje Tvorba grafiky pomocí výpočetní techniky 2D a 3D grafika Bod, hrana, stěna, objekt Světlo a stín Kompozice v počítačové grafice Animace Synchronizace obrazu a zvuku Prezentace	Posoudí a vybere, které způsoby vizuálně obrazných vyjádření jsou nejvhodnější pro multimédia. Orientuje se v multimediálních encyklopediích. Uvede příklad nejvýznamnějších multimediálních aplikací. Zdůvodní, v čem vidí budoucnost multimediálních aplikací. Obhájí nutnost týmové spolupráce na tvorbě multimediálních aplikací. Využije všech dostupných možností k tvorbě efektní a efektivní multimediální prezentace a ověří její komunikační účinky.	

TĚLESNÁ VÝCHOVA

"Opravdu etickým je člověk jen tehdy, když pomůže životu všude tam,
kde pomoci může, a vystříhá se škodit všemu živému."

Albert Schweitzer

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU TĚLESNÁ VÝCHOVA

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

V předmětu Tělesná výchova vedeme žáka především:

- k estetickému vnímání pohybu, rytmu a tempa
- k rozvoji pohybových schopností a správnému držení těla
- k zvládnutí prostorové orientace v herních činnostech
- k pozitivnímu vztahu k cvičení, kolektivu a pobytu v přírodě
- k pochopení a dodržování pravidel a zásad fair play
- k vůli, cílevědomosti, samostatnému rozhodování, zdravé rivalitě
- k radosti z pohybu a hry
- k dodržování hygienických norem a účelné relaxaci

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah v předmětu Tělesná výchova má komplexní charakter, a jeho specifické složky (činnost ovlivňující zdraví, úroveň pohybových dovedností a činnost podporující pohybové učení) se ve výuce vzájemně prolínají.

Učivo předmětu Tělesná výchova propojujeme s učivem předmětu Přírodopis a Hudební výchova.

Předmět Tělesná výchova je realizován v rozsahu dvou vyučovacích hodin týdně v 6. – 9. ročníku.

STRATEGIE, KTERÝMI ROZVÍJÍME KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence k učení

- používání osvojené terminologie spojené s novými pohybovými činnostmi, pomůckami a prostředím
- volba vhodné pohybové činnosti od nejjednodušší po nejsložitější k rozvoji pohybových schopností, dovedností a osvojení zdravého životního stylu
- seznamování s bezpečným pohybem a chováním i v méně známých prostorech,
- jednání fair play
- seznamování s pravidly v tělesné výchově, ve sportu a v životě obecně

Kompetence k řešení problémů

- kooperativní aktivity
- samostatné řešení úloh
- učí zvládat praktické jednání a rozhodování i ve vypjatých situacích
- vede žáky k fyzické a psychické odolnosti, vytrvalému řešení problému, vyrovnávání se s nezdarem
- vede žáky, aby své tělesné a pohybové nedostatky řešili vhodným způsobem
- vede žáků ke sledování vlastního pokroku a soutěživosti
- podporuje uvědomění si zodpovědnosti za svá rozhodnutí

Kompetence komunikativní

- podpora účinné argumentace žáků vedoucí ke kvalitní interakci s ostatními
- podpora žádoucího jednání a rozhodování ve vypjatých situacích
- zařazování a používání odborných termínů spojených s TV a sportem
- kooperativní aktivity

Kompetence sociální a personální

- vede ke spolupráci ve skupině
- participace při vytváření pravidel spolupráce v týmu
- podporuje utváření pozitivní atmosféry ve skupině a upevňování dobrých sociálních vztahů
- vede k fair play chování při TV, sportu a v životě obecně
- podporuje šetrné chování k přírodě při TV, sportu a rekreaci
- podporuje sebedůvěru, sebeúctu žáka

Kompetence občanské

- podpora smyslu pro spravedlnost
- vedení k odmítnutí fyzického a psychického týrání a násilí
- vedení k ocenění našich sportovních tradic a úspěchů
- vedení k uvědomění si významu zdravého životního stylu

Kompetence pracovní

- vedení žáků k základní údržbě náčiní a sportovišť
- první pomoc - základní vědomosti a dovednosti
- podpora využití získaných pohybových dovedností a kognitivních vědomostí k vlastnímu rozvoji

Tematická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Pohybové hry	Pohybové hry v tělocvičně, na hřišti a v přírodě Tradiční a netradiční pohybové hry (soutěživé, bojové, relaxační, vyrovnávací atd.) Bezpečnost při hrách v různém prostředí Význam pohybových her pro zdraví a rozvoj osobnostních vlastností Základní používané pojmy, smluvené signály Pravidla her Využívání pohybových her jako přípravy před hlavním sportovním zatížením Bezpečnost silničního provozu	Aktivně se zapojuje do pohybových her. Dokáže zorganizovat 2–3 hry v různém prostředí s ohledem na počet hráčů a prostředí. Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazů spolužáka. Shrnuje přínos pohybových her pro navazování a upevňování mezilidských kontaktů. Zná a respektuje pravidla her. Jedná fair play. Zařazuje jednoduché hry do rozcvičení. Zvládá a uplatňuje pravidla silničního provozu v roli chodce a cyklisty	od 7. ročníku
Gymnastika	Pořadová cvičení Názvy základních cvičebních poloh, postojů a pohybů Pojmy používaného nářadí a náčiní Význam a funkce rozcvičení Záchrana a dopomoc při gymnastickém cvičení	Sebevědomé vystupování, podá hlášení, ovládá držení těla, zná terminologii Zná a reaguje na gymnastické názvosloví. Předvede základní cviky podle slovních pokynů. Graficky znázorní jednoduchou sestavu rozcvičení	6. ročník 6. ročník 7. ročník 8. ročník

	Správné držení těla Průpravná cvičení na rozvoj pohybových schopností Rozvoj ohebnosti, pružnosti, síly, obratnosti Akrobacie	Předvede základní dopomoc a záchranu při cvičení. Zdůvodní a ukáže správné držení těla. Posuzuje své pohybové schopnosti a obhájí návrh cviků pro jejich rozvoj. Předvede kotoul vpřed a vzad a jeho modifikace. Předvede kotoul letmo, kotoul vzad do zášvihu. Předvede stoj na rukou, přemet stranou. Předvede skoky na místě i z místa a rovnovážné polohy v postojích. Předvede sestavu z těchto prvků: kotouly ve vazbách, stoj na rukou, jednoduché obraty ve výskoku, váha.	9. ročník
	Přeskoky – trampolínky, švédská bedna, koza	Předvede odraz obounož z můstku, skoky z trampolíny s pohyby nohou. Předvede výskok na švédskou bednu 100 cm a seskok Předvede roznožku přes kozu našíř. Předvede svis vznesmo, překot vzad do stoje	6. ročník 7. ročník 8. ročník
	Hrazda po ramena	Předvede výmyk, přešvih únožmo ve vzporu, podmet.	9. ročník
	Kladina - dívky	Předvede náskok na kladinu, různé druhy chůze s doprovodnými pohyby paží a obraty, rovnovážné polohy, seskok. Předvede základní techniku šplhu na tyči a na laně.	6. ročník 7. – 9. ročník

	Šplh	Překoná překážku s použitím lana	6. ročník 7. – 9. ročník
Estetické, kondiční formy cvičení	Cvičení s náčiním (švihadlo, tyč, obruče) <i>Základy aerobiku a kondičního cvičení s hudbou</i> Technika rytmizovaného pohybu, jednoduché pohybové etudy Vlastní pohybová improvizace na hudební doprovod Cvičení v posilovně Kondiční programy	Předvede jednoduchou sestavu s náčiním při hudebním nebo rytmičtém doprovodu. Předvede cviky podle předcvičujícího učitele a reaguje na povely. Předvede jednoduchou sestavu na hudbu. Předvede krátkou improvizaci na hudební doprovod. Zúčastní se kruhového silového tréninku v posilovně. Obhájí návrh baterie cviků pro rozvoj pohybových schopností.	děvčata 6. – 7. ročník 8. ročník od 7. ročníku 8. ročník
Sportovní hry	Základní pojmy činností Základní druhy sportovních her Základní označení a vybavení hřišť Základní role ve hře Základní pravidla sportovních her Příprava a organizace utkání Organizace prostoru, výběr a ošetřování výstroje	Reaguje na povely. Definuje základní rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her. Popíše hřiště u dvou sportovních her. Rozliší role členů družstva ve hře, dokáže posoudit pozitivní a negativní vliv jednotlivců na výkon družstva. Rozhoduje podle osvojených pravidel jednu sportovní hru. Zorganizuje ve skupině jednoduchý turnaj. Zapiše a vyhodnotí výsledky.	

	Zásady spolupráce a jednoduché taktiky Významné úspěchy ČR v různých sportovních hrách <u>Basketbal</u> <i>Herní činnosti jednotlivce:</i> <i>Vedení míče driblinkem</i> Uvolňování s míčem a bez míče Přihrávka jednoruč a obouruč Krytí útočníka s míčem a bez míče Řešení střelecké situace (střela, dvojtakt) <i>Herní kombinace:</i> Obranná kombinace založená na zdvojování Útočná kombinace založená na akci „hod“ a běž“ <u>Florbal</u> <i>Herní činnosti jednotlivce</i> Vedení míče hokejkou Přihrávka forehand, backhand o mantinel Zpracování míče na forehand a backhand Střelba na branku (tahem, přiklepem) Činnost brankáře <u>Volejbal – Přehazovaná (v 6. ročníku)</u>	Analyzuje taktiku a spolupráci družstva ve hře. Předvede osvojované herní činnosti jednotlivce, herní kombinace a herní systémy a aplikuje je ve hře. S dopomocí analyzuje možné příčiny nedostatků při pohybových činnostech. Předvede osvojované herní činnosti jednotlivce, herní kombinace a herní systémy a aplikuje je ve hře. Předvede osvojované herní činnosti jednotlivce, herní kombinace a herní systémy a aplikuje je ve hře.	
--	---	---	--

	Herní činnosti jednotlivce: Technika odbití obouruč vrchem a spodem z místa, v pohybu, přes síť Technika odbití jednoruč vrchem (smeč) Technika obranného úderu (blok) Herní kombinace: Rozestavení v poli při příjmu podání Hra na síti Herní systém: Nácvik přehazované s pravidly volejbalu Hra s dopadem nebo chycením míče Hra na zmenšeném hřišti Specializované posty <u>Fotbal, futsal, malá kopaná</u> <i>Herní činnosti jednotlivce:</i> Pohyb s míčem a bez míče, zastavení Zpracování míče (převzetí, tlumení), vedení míče Přihrávka po zemi, hlavou Vhazování míče Střelba z místa a po vedení míče	S dopomocí analyzuje možné příčiny nedostatků při pohybových činnostech. Předvede osvojované herní činnosti jednotlivce, herní kombinace a herní systémy a aplikuje je ve hře.	
--	--	--	--

	Odebírání míče Činnost brankáře <i>Herní kombinace:</i> Útočná kombinace („přihraj a běž“) Obranná kombinace založená na zajišťování a přebírání do šířky a hloubky	S dopomocí analyzuje možné příčiny nedostatků při pohybových činnostech.	
Atletika	Základní pojmy disciplín, názvy náčiní, povely Základní pravidla atletických soutěží Pomůcky na měření výkonů Základy organizace soutěží Atletika jako olympijská disciplína Průpravná cvičení pro rozvoj pohybových schopností Běh Speciální běžecká cvičení (běžecká abeceda) Rychlý běh na 60 – 100 m Vytrvalostní běh do 1500 m na dráze i v terénu Nácvik běžecké techniky švihovou metodou Koordinace pohybů Nízký, polovysoký start, šlapavá metoda běhu Štafetová předávka	Uvede příklady základních atletických disciplín. Spolupodílí se na měření výkonů a organizaci soutěží, na úpravě jednotlivých sektorů. Využije pro zlepšení svých pohybových schopností kondičních atletických cvičení. Použije běžeckou abecedu k rozcvičení a rozvoji běžeckých dovedností. Dosáhne výkonu ve sprintu na 60 -100 m s nízkým startem. Dosáhne výkonu ve vytrvalostním běhu do 1500m s polovysokým startem. Názorně rozliší techniku sprintu a vytrvalostního běhu. Předvede šlapavou metodu běhu při nízkém startu. Předvede štafetovou předávku. Předvede přechod přes překážku.	

	Základy překážkového běhu Skok do dálky Nácvik rozběhu a odrazu Nácvik kročného způsobu Vlastní skok Skok do výšky Nácvik rozběhu a odrazu Nácvik přechodu přes laťku (střížný, flop) Vlastní skok Hod, vrh Nácvik hodu míčem, kriketovým míčkem Spojení hodu s rozběhem, vlastní hod Koulařská gymnastika Vrh z místa, sun Spojení vrhu a sunu <i>Vlastní vrh koulí</i>	S dopomocí analyzuje chyby v technice. Předvede skok do dálky. S dopomocí analyzuje chyby v technice. Předvede skok do výšky. S dopomocí analyzuje chyby v technice. Předvede hod míčkem, kriketovým míčkem. Předvede vrh koulí. S dopomocí analyzuje chyby v technice.	
--	---	---	--

Úpoly	Základní pojmy osvojovaných činností, názvy úpolových sportů Základní filosofie sebeobránných činností Zásady bezpečnosti při úpolových činnostech Přetlačování a přetahování soupeře v různých obměnách Pádové techniky Střehové postoje a odpory v nich Základy sebeobrany Obrana proti přidržení paže	Aplikuje základní pojmy úpolových činností. Popíše hlavní myšlenku sebeobrany. Uvede příklady možných nebezpečí při úpolových činnostech. Předvede pád do kolébky, pád kotoulem přes rameno. Předvede základní úchop a vyproštění z něho. S dopomocí analyzuje chyby v technice.	
Činnost ovlivňující zdraví	Význam pohybu pro zdraví Osobní hygiena při pohybových činnostech Bezpečnost při pohybových činnostech	Aktivně vstupuje do pohybového režimu, usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti. Uplatňuje pravidla hygieny při TV a sportu. Předvídá možná nebezpečí zranění a přizpůsobí jim své chování. Uplatňuje zásady bezpečného chování.	
Lyžování	Běžecská výstroj a výzbroj Mazání lyží, údržba Pravidla pohybu v zimní krajině	Samostatně připraví své lyže. Uvede příklady základních zásad pohybu v zimní horské krajině. Zaujme stanovisko nad způsobem ošetření běžných úrazů	LVVZ v 7. roč.

	První pomoc v různých podmínkách, improvizované ošetření a odsun raněného Jízda na vleku Základní prvky sjezdového lyžování Technika sjíždění, oblouků Nácvik jízdy na snowboardu pro zájemce Základní prvky běžeckého lyžování Bílý kodex	v improvizovaných podmínkách. Předvede jízdu na sjezdovce, v brankách, jízdu ve středně náročném terénu, jízdu na vleku. Absolvuje turistický přesun na běžkách klasickou technikou. Zná a aplikuje pravidla bezpečnosti na sjezdových tratích	
Turistika v přírodě a pobyt	Pojmy spojené s pěší turistikou. Orientace podle mapy a buzoly Základy ochrany přírody První pomoc a transport raněného Rozvoj pohybových schopností a dovedností a s využitím terénu Pohyb v terénu i se zátěží Základy orientačního a azimutového běhu Příprava jednoduché turistické akce, základní dokumentace	Ve skupině připraví jednoduchou turistickou akci s pohybovým a poznávacím obsahem. Uvede základní principy ohleduplného chování v přírodě. Navrhne možné řešení nedostatků. Zaujme stanovisko nad způsobem ošetření raněného. Využívá mapy, internet při přípravě návrhu turistického výletu, zájezdu Zúčastní se orientačního, azimutového závodu.	ŠVP a výlety

ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

„Deset prstů má člověk a všechny pracují. Kdyby byl ještě jeden, taky by se hodil.“

Mongolské přísloví

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE

OBSAHOVÉ VYMEZENÍ

Vzdělávací obsah předmětu Člověk a svět práce je rozdělen na II. stupni na sedm tématických okruhů, v nichž vedeme žáky především:

Design a konstruování

- k seznámení s jednotlivými pojmy, určením a tvorbou základní technické dokumentace
- k poznávání, navrhování a osvojování si jednotlivých konstrukčních prvků a postupů, které prakticky ověřuje a uplatňuje při tvorbě modelů, práci se stavebnicemi apod.
- k seznámení s funkčními a estetickými prvky designu

Pěstelské práce, chovatelství

- k osvojení jednoduchých pracovních postupů při pěstování rostlin a péči o ně
- k seznámení se se základy chovatelství jak domácích, tak i hospodářských zvířat
- k praktickému využívání běžných léčivých rostlin a seznámení s riziky zneužívání některých rostlin jako drog

Provoz a údržba domácnosti - příprava pokrmů

- ke zvládnutí jednoduchých pracovních postupů při přípravě pokrmů, seznámení se základním vybavením kuchyně
- k seznámení s alternativními možnostmi stravování a s tradicemi české kuchyně

Práce s technickými materiály

- k osvojení základních způsobů opracování jednoduchých materiálů
- k seznámení s možnostmi způsobů ochrany životního prostředí

Práce s laboratorní technikou

- k osvojení základních laboratorních dovedností
- k uvědomělému a šetrnému přístupu při ochraně životního prostředí
- k bezpečnému používání chemických látek

Využití digitálních technologií

- k praktickému využití nových technologií v běžném životě
- k uvědomění si možnosti nebezpečí zneužití soukromých dat
- k respektování autorských práv a duševního vlastnictví

Svět práce

- k reálnému sebepoznání a sebehodnocení

- k vytvoření pozitivního vztahu k práci a k odpovědnosti za své rozhodnutí
- k vytvoření životní profesní orientace
- k seznámení s možnostmi podpory při řešení svých studijních a pracovních problémů
- k orientaci na trhu práce, pochopení základních pracovně - právních vztahů

ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ

Předmět Člověk a svět práce realizujeme v šestém až osmém ročníku. Jeho celková dotace činí 3 hodiny.

V šestém ročníku si žáci mohou vybrat z šesti tématických okruhů:

- práce s technickými materiály
- pěstitelské práce a chovatelství
- design a konstruování
- provoz a údržba domácnosti
- práce s laboratorní technikou
- využití digitálních technologií

V sedmém ročníku si žáci mohou vybrat z šesti tématických okruhů:

- práce s technickými materiály
- pěstitelské práce a chovatelství
- design a konstruování
- provoz a údržba domácnosti
- práce s laboratorní technikou
- využití digitálních technologií

Pozn. V sedmém ročníku si žák volí jiný tématický okruh, než si zvolil v šestém ročníku.

V osmém ročníku žáci povinně absolvují tématický okruh Svět práce.

Předmět Člověk a svět práce realizujeme v dotaci 1 hodiny týdně nebo jedenkrát za 14 dní formou dvouhodinového bloku.

Kompetence k učení

- „**vyber, porovnej, roztríd' do skupin**“
- kooperativní metody práce (projektové vyučování, skupinová práce)
- diskuse
- exkurze
- práce s odbornou literaturou, časopisy
- vypracovávání referátů
- práce s moderními technologiemi

Kompetence k řešení problémů

- **skupinová práce**
- modelové situace
- projektové vyučování
- samostatné řešení úkolů
- práce s širokou škálou zdrojů
- diskuse
- metody kritického myšlení

Kompetence komunikativní

- prezentace výsledků vlastní práce
- hodnocení a sebehodnocení
- skupinová práce
- diskuse
- kooperativní metody učení
- práce se školní mediální technikou

Kompetence sociální a personální

- simulace životních situací
- skupinová práce (rozdělení rolí ve skupině, zodpovědnosti)
- diskuse
- respektování a tolerance odlišností a rozdílných názorů druhých

Kompetence občanské

- **diskuse**
- respektování společenských norem
- práce ve prospěch společnosti

Kompetence pracovní

- **zadávání problémových úkolů**
- dodržování stanovených pravidel, postupů a termínů
- využívání všech dostupných pracovních pomůcek

- plánování
- hodnocení a sebehodnocení
- odpovědnost za výsledek vlastní práce

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Konstrukční dokumentace	Návod, předloha, náčrt, schéma, plán	Rozlišuje jednotlivé druhy technické dokumentace a jejich funkci. Z jednoduché dokumentace vyčte důležité informace, pracuje s měřítky. Vytvoří technickou dokumentaci dle zadání. Pracuje podle zadané technické dokumentace.	
Konstrukční prvky, postupy	Konstrukční prvky, postupy v závislosti na materiálu a účelu	Volí a navrhuje vhodné konstrukční prvky a postupy vzhledem k použitému materiálu a naopak. Zváží výhody, nevýhody, rizika z hlediska funkčního, estetického, ekonomického.	
Konstruování	Stavebnice, model, montáž, demontáž	Samostatně pracuje se stavebnicemi, dodržuje pracovní postup daný dokumentací. Opačným způsobem demontuje konstrukci. Vytvoří jednoduchý model na zadané téma - vytvoří dokumentaci (náčrt, plán...), zvolí vhodný materiál a konstrukční prvky.	
Design	Design a funkčnost	Posuzuje možný rozpor estetických a funkčních požadavků, doloží je na příkladech z praxe. Vyvodí obecný závěr historického vývoje a současnosti. Zhotoví návrh na zadané téma.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Školní pozemek a nářaďovna	Bezpečnost práce na školním pozemku Zahradnické náčiní a nástroje	Dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty. Dokáže používat různé zahradnické náčiní a nástroje.	
Základní podmínky pro pěstování	Půda a její zpracování, hnojiva a výživa rostlin, kompost, ochrana rostlin a půdy	Roztřídí různé typy půd. Vysvětlí princip vzniku půdy a humusu. Diskutuje o důležitosti rostlin a rozlišuje odpovědné a neodpovědné chování člověka ke krajině a životnímu prostředí. Objasňuje, jak zpracovat půdu na podzim, na jaře i v létě.	
Zelenina	Osivo, sadba, výpěstky, podmínky a zásady pěstování; pěstování vybraných druhů zeleniny	Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin. Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu. Rozpoznává výpěstky běžných druhů zeleniny. Vysvětlí význam pěstování zeleniny pro člověka. Zařazuje vybrané druhy zeleniny do příslušných skupin. Objasní podmínky a zásady pěstování zeleniny.	
Ovocné rostliny	Druhy ovocných rostlin, způsob pěstování, uskladnění a zpracování	Rozpoznává různé druhy ovoce a ovocných rostlin. Připraví ovocný salát (džus) Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin. Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu.	Exkurze (zahradnictví či květinářství)
Okrasné rostliny	Základy ošetřování pokojových květin, pěstování vybraných okrasných dřevin a květin; květina v exteriéru a interiéru (hydroponie, bonsaje), řez, jednoduchá vazba, úprava květin	Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin. Pěstuje a využívá květiny pro výzdobu. Celoročně ošetřuje pokojové rostliny (zalévání, hnojení, přesazování) Používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu. Vytvoří květinovou výzdobu a aranžuje okrasné květiny pro konkrétní příležitosti. Pečuje průběžně o úpravu zelených ploch v okolí školy i na školním pozemku.	
Léčivé rostliny, koření	Vybrané rostliny; rostliny a zdraví člověka; léčivé účinky rostlin, rostliny jedovaté; rostliny jako drogy a jejich zneužívání; alergie	Rozpoznává základní druhy bylin a koření. Rozpoznává vybrané jedovaté rostliny. Volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin. Vymenuje rostliny, které se používají jako drogy.	

		Diskutuje o škodlivosti drog.	
Chovatelství	Chov zvířat v domácnosti, podmínky chovu, hygiena a bezpečnost chovu; kontakt se známými a neznámými zvířaty	Prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty. Vyjmenuje rizika při kontaktu s neznámými zvířaty (napadení, vzteklna, alergie)	Exkurze

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Provoz domácnosti	Vybavení domácnosti Úklid domácnosti Údržba oděvů a textilií Spotřebiče v domácnosti Odpad a jeho ekologická likvidace	Navrhne a vytvoří model interiéru domácnosti. Ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti. Orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů. Vysvětlí jak a proč třídit odpad. Zaujme stanovisko k třídění odpadu.	
Ekonomika domácnosti	Rozpočet, příjmy, výdaje a úspory domácnosti Platby; hotovostní a bezhotovostní platební styk	Vytvoří měsíční plán hospodaření domácnosti. Provádí jednoduché operace platebního styku a domácího účetnictví.	
Kuchyně a příprava pokrmů	Vybavení kuchyně Udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena provozu Úprava stolu a stolování Potraviny a příprava pokrmů	Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni. Dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti. Používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče. Připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy.	
Údržba domácnosti	Jednoduchá údržba a základní opravy v domácnosti Elektrická instalace	Správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby, provádí drobnou domácí údržbu. Dovede používat jističe elektrického proudu.	
Elektrotechnika v domácnosti	Elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika Bezpečnost při manipulaci s elektrickými spotřebiči	Používá a ovládá obsluhu běžných elektrických spotřebičů a elektroniky v domácnosti. Dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy. Poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Dílna a její vybavení	Seznámení s pracovním prostředím. Chování v pracovním prostředí. Bezpečnost práce v dílnách, manipulace s nástroji Zásady chování při úrazu	Orientuje se v prostředí dílny, určí místa pro uložení materiálu. Rozlišuje vhodné a nevhodné chování v dílnách, respektuje stanovená pravidla. Vyjmenuje a dodržuje hlavní zásady bezpečnosti práce. Vysvětlí postup chování při úrazu, řídí se stanovenými zásadami.	
Technické náčrty a výkresy	Čtení jednoduchých technických nákrešů Zhotovování jednoduchých technických výkresů Sestavení vlastního návodu	Přečte jednoduchý technický nákres. Sám zhotoví jednoduchý technický výkres. Samostatně sestaví jednoduchý návod k práci.	
Práce na jednoduchém dřevěném lepeném výrobku	Vlastnosti materiálu, druhy dřeva a jejich využití v praxi Materiály na bázi dřeva Seznámení se s potřebným nářadím a pomůckami k práci Vyhotovení technického nákreš, volba postupu práce Ruční řezání Povrchová úprava výrobku Lepení výrobku Finální úprava výrobku	Popíše vlastnosti materiálu, vyjmenuje druhy dřeva a jejich využití v praxi. Roztřídí materiály do příslušných skupin. Vybere vhodné nářadí a pomůcky k práci. Zhotoví nákres včetně volby postupu práce. Při ručním řezání dodržuje správný sklon, postoj, bezpečnost. Ovládá jednoduché postupy při úpravě a lepení výrobku. Dodržuje technologickou kázeň.	
Práce na dřevěném výrobku se spojovacím materiálem	Druhy spojovacího materiálu Vyhotovení technického nákreš, volba postupu práce Kompletace s pomocí spojovacího materiálu Finální úprava výrobku	Popíše druhy spojovacího materiálu. Vybere vhodné nářadí a pomůcky k práci. Zhotoví nákres včetně volby postupu práce. Ovládá jednoduché postupy při úpravě a spojování částí výrobku. Dodržuje technologickou kázeň.	
Základy práce s kovy, dráty	Bezpečnost při práci s plechy a dráty. Stříhání, děrování, ohýbání a nýtování plechů Ohýbání a zpracovávání drátu	Vyjmenuje zásady bezpečnosti při manipulaci s plechy a dráty. Dodržuje technologickou kázeň. Provádí jednoduché práce při manipulaci s plechy a dráty.	
Práce na kovovém výrobku – kombinace s dřevem	Vyhotovení náčrtu vlastního výrobku, volba správného postupu a pracovních pomůcek Zhotovení výrobku	Vyhotoví náčrt vlastního výrobku. Zvolí správný pracovní postup a druh pracovních pomůcek. Zhotoví výrobek za dodržení technologického postupu.	

Technika a životní prostředí	Úloha techniky v životě člověka Ohrožení životního prostředí Zneužití techniky	Diskutuje o úloze techniky v životě člověka. Uvede příčiny ohrožení životního prostředí, najde možnosti prevence. Uvede příklady zneužití techniky a slavných vynálezů.	
Řemesla v naší tradici	Historie řemesel Vývoj řemesel až do současnosti Příprava materiálů k exkurzi (např. restaurátorská dílna)	Vysvětlí na konkrétních příkladech historii, vývoj a současnost řemesla. Dokáže vyhledat konkrétní informace k připravované exkurzi.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
BOZP Látky kolem nás	Atomy a molekuly, plyny, kapaliny, pevné látky a jejich vlastnosti	Poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři Dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci Rozliší druhy látek	
Měření	Délka, hmotnost, čas, plocha, objem, hustota, teplota a jejich jednotky, přístroje k jejich zjištění	Rozpozná rozdíly v druzích měření Zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl	
Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky	Základní laboratorní postupy a metody - filtrace, sušení, odpařování, krystalizace, sublimace	Rozdělí jednotlivé postupy dle způsobu požití Vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů	
Zákony v přírodě	Zákon zachování hmotnosti, energie, Newtonovy gravitační zákony	Přiřadí k praktickým činnostem zákony Vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou	

Prvky a sloučeniny	Praktické ukázky zásadních látek a jejich chování	Charakterizuje využití v běžném životě	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámka
Digitální svět	Historie a vývoj digitálních technologií Moderní digitální technologie Využití digitálních technologií v běžném životě Elektronické přístroje a jejich vlastnosti	Popíše vztah digitálních a analogových technologií. Používá moderní digitální technologie jakožto podpůrný prostředek sebevzdělávání. Vyjmenuje si klady, zápory i hranice možností moderních digitálních technologií a přístrojů.	
Multimédia	Zvukové formáty a kodeky Formáty videa a videokodeky Média Převody formátů Digitální TV Multimediální přístroje (MP3/4 přehrávač, set-up box, tuner...)	Používá zvukové a video formáty odpovídající danému účelu. Vyhledá a užije nástroj pro přehrání i méně známých multimediálních kodeků. Používá média odpovídající danému účelu. Vysvětlí princip digitalizace videa / zvuku. Vybere přístroj vhodný pro konkrétní využití.	
Prezentace	Práce s programy Powerpoint a Impress Formální a obsahová stránka prezentace Formáty dokumentů (docx, doc, pdf...) Webová prezentace Redakční systémy	Vytvoří a prezentuje referát za použití jedné z prezentačních technologií, správný po obsahové i formální stránce. Používá různých formátů dokumentů a prezentací. Vytvoří jednoduchou html stránku. Používá základní funkce redakčních systémů.	
Komunikace	Bezpečnost dat Ochrana soukromí Kyberšikana a jiná nebezpečí Mail Instant Messaging Sociální sítě Přenos dat	Vysvětlí možná nebezpečí při využívání elektronických informačních kanálů. Používá e-mail technicky i formálně správně. Využívá možností Instant Messagingu, popíše jeho různé formy, klady i zápory. Diskutuje o výhodách i nebezpečích plynoucích z používání sociálních sítí. Používá různé možnosti vzdáleného přenosu dat, vybírá adekvátní technologie.	
<i>Digitální fotografie</i>	Digitální obraz Digitální obrazové formáty Vektorová a rastrová grafika Obecné fotografické postupy Digitální fotoaparát Úprava digitálních fotografií	Popíše principy digitalizace obrazu. Vysvětlí rozdíl mezi vektorovou a rastrovou grafikou. Vytvoří vlastní fotografický výstup za použití základních fotografických postupů a technik.	

Tématická oblast	Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Sebepoznání	Osobnostní vrozené a získané dispozice, zájmy a cíle, tělesný a zdravotní stav Poznání vlastních osobnostních dispozic	Roztřídí dispozice osobnosti na vrozené a získané, snadno a těžko ovlivnitelné. Diskutuje o vlastních osobnostních dispozicích. Najde shodné a rozdílné znaky dalších členů skupiny (např. rozdělení podle temperamentu). Uvědomuje si a řekne své slabé a silné stránky.	
Volba profesní orientace	Informační základna pro volbu povolání Práce s profesními informacemi Využívání poradenských služeb Odpovědnost za svou volbu, rozhodování s více možnostmi	Reálně přiřadí volbu povolání ke svým osobnostním vlastnostem a předpokladům. Vysvětlí a seznámí ostatní s možnostmi informačních zdrojů pro volbu povolání. Používá různé zdroje k získávání konkrétních informací. Využívá profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného povolání a vzdělávání. Diskutuje o možném neúspěchu při volbě budoucího povolání.	
Možnosti vzdělávání	Náplň učebních a studijních oborů Přijímací řízení, vyplnění přihlášky Informace a poradenské služby	Seznamuje ostatní s náplní učebních a studijních oborů. Vyplní vzor přihlášky. Řekne podmínky pro konkrétní přijímací řízení. Využívá informací poradenské služby.	

Trh práce	Druhy povolání, požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní Druhy pracovišť, pracovních prostředků, objektů Charakter a druhy pracovních činností Rovnost příležitostí na trhu práce	Seznamuje ostatní s druhy povolání, požadavky na kvalifikaci, zdravotní a osobnostní způsobilost. Vyjmenuje druhy pracovišť, pracovních prostředků a objektů. Vlastními slovy popíše charakter a druhy pracovních činností. Diskutuje o rovnosti příležitostí na trhu práce.	
Zaměstnání	Pracovní příležitosti v regionu Způsob hledání zaměstnání Úřady práce Psaní životopisu Konkurzní řízení Pohovor u zaměstnavatele, v personální agentuře Problémy v nezaměstnanosti Práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů	Provede rozbor pracovních příležitostí v regionu. Vyjmenuje způsob hledání zaměstnání. Popíše funkci úřadů práce. Napíše životopis za dodržení přesných pravidel. Předvede modelovou situaci konkurzního řízení. Předvede v modelové situaci pohovor u zaměstnavatele, personální agentuře. Diskutuje o problémech nezaměstnanosti. Vyjmenuje práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů.	
Podnikání	Druhy a struktura organizací Nejčastější formy podnikání Drobné a soukromé podnikání	Uspořádá druhy a strukturu organizací (vytvoří schéma) Provede rozbor nejčastějších forem podnikání. Diskutuje o drobném a soukromém podnikání.	